

MUSEO ALTA FRONTERA

Educados por los escultores jesuitas germanos que en la Colonia formaron misiones en la Isla de Chiloé,



durante el siglo XVIII surgen silenciosos artesanos nativos dedicados fundamentalmente a la imaginería religiosa. A ellos pertenecen estas sencillas tallas en madera cuyo principal objetivo fue ayudar a formar en la fe de los aborígenes. Las encuentras en el MUSEO DE ALTA FRONTERA en Los Ángeles, ciudad fundada en 1739, siendo gobernador de Chile Manso de Velasco.



Durante la Colonia, la Frontera, fue terreno de andanzas, de bandoleros y montoneros y, por lo tanto, de sobresaltos y amenazas. En ese ambiente, las imágenes religiosas fueron una gran esperanza.



la Frontera, fue terreno de andanzas, de bandoleros y montoneros y, por lo tanto, de sobresaltos y amenazas. En ese ambiente, las imágenes religiosas fueron una gran esperanza.



Museo de Alta Frontera. Colón 195 2° piso, Los Ángeles.

VIII Región. **Capital:** Concepción

Población: 1.423.459* - **Superficie:** 23.890,2 km²

*Fuente: INE. Proyecciones de población al 2016.

BITÁCORA



PARA DARLE UNA 2ª VUELTA

¿Qué elementos usa la Iglesia Católica chilena hoy para evangelizar? ¿Por qué?



EL ARTISTA ERES TÚ

Diseña un aviso para las redes sociales cuyo fin sea convocar a los feligreses a una reunión para hablar de la fe en el mundo actual.



TRAS LOS RASTROS

¿Qué 3 preguntas le haría al actual Obispo de Concepción, Chillán o Los Ángeles para saber los elementos centrales de la misión evangélica en su diócesis hoy?

- _____
- _____
- _____