

FUNDACIÓN  
FUTURO

25 AÑOS  
1993-2018

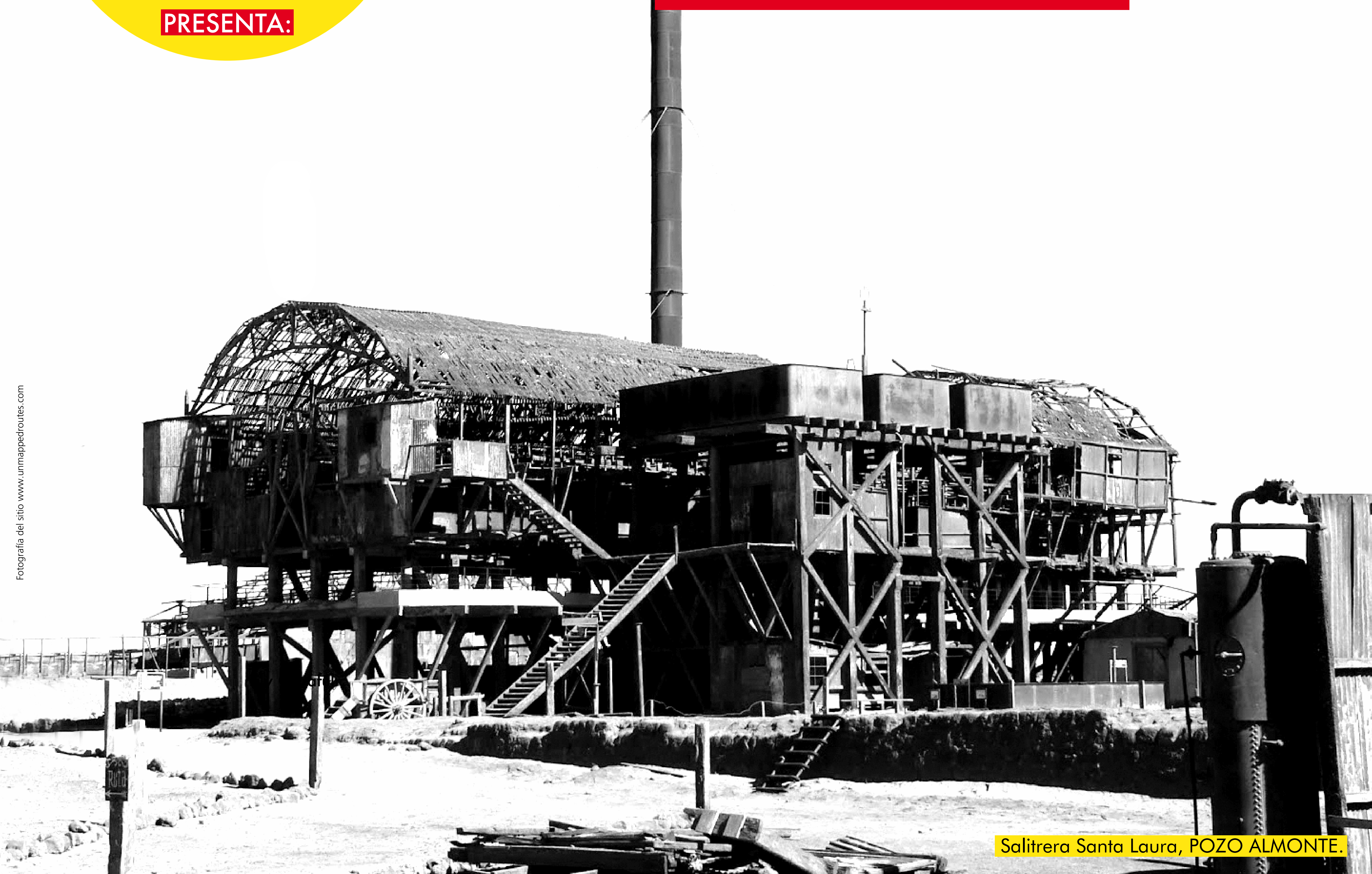
PRESENTA:

PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD DE CHILE

SALITRERAS HUMBERSTONE

Y SANTA LAURA

Fotografía del sitio www.umappedroutes.com



De las 136 salitreras que entre fines del siglo XIX y la primera mitad del siglo XX funcionaron en medio del desierto de Atacama, el gobierno de Chile envió en 1988 a la UNESCO el caso de dos de ellas: las oficinas Humberstone y Santa Laura, ubicadas a 45 km de Iquique. Levantadas en 1872 y cerradas hacia 1960, pasaron a formar parte del Patrimonio de la Humanidad en 2005.

Ambas nos permiten comprender uno de los mayores acontecimientos económicos, sociales y culturales del país. Estas salitreras dan cuenta de la epopeya de los trabajadores del salitre que –a todo sol– extrajeron el mineral que nos dio tanta riqueza y prestigio así como desigualdad y convulsión política a principios del siglo XX.







## PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD DE CHILE

# 16 IGLESIAS DE CHILOÉ

Abundante y profunda fue la obra evangelizadora en las islas de Chiloé. Se inició con la llegada de los primeros jesuitas a la tierra de los chonos y huilliches a comienzos del siglo XVII hasta su expulsión en 1767. Su obra fue continuada y enriquecida por los franciscanos en los siglos XIX y XX.

Testimonio material de esta presencia son las iglesias, construidas con maderas nativas y, en su mayoría, revestidas de tejuelas de alerce. A la torre, planta basilical y bóveda, se une la decoración interior, el color y la imaginería religiosa. Las iglesias incluyen explanadas frontales dedicadas a actividades comunitarias, un cementerio y el acceso al mar.

Así, podían ser avistadas por los navegantes, además de acceder a ellas desde el mar. En el archipiélago, existen más de 150 iglesias o capillas. De ellas 16 –además de ser monumentos nacionales– fueron declaradas Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2000.



San Francisco de Asís.



El Nazareno de Caguach.



### GOZOS A JESÚS NAZARENO

“Dulce Jesús que postrado  
sangre sudas por mi amor  
concederme que a tus pies  
derrame alma y corazón”.

Oración recopilada por Renato Cárdenas





PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD DE CHILE

## CAMPAMENTO SEWELL



Escalera Principal de Sewell, MACHALÍ.

Corría 1905. Internado en el Cerro Negro, en plena cordillera de Los Andes, a 2.200 metros sobre el nivel del mar y a 60 km al oriente de Rancagua, nace Sewell, el primer asentamiento minero-industrial de montaña vinculado a la mina El Teniente, la mayor de cobre subterráneo en el mundo. En 1968, en su época de máximo apogeo, contaba con 15.000 habitantes, de los cuales 30% era norteamericano.

En ese mismo tiempo se construyó la carretera del cobre, los sewellinos fueron trasladados a Rancagua, vino la "chilenización" (1969) y la bullada "nacionalización" del cobre (1971). Luego, en 1998 –año en que se cerró definitivamente el campamento– este fue declarado Monumento Nacional además de Zona Típica y, en 2006, Patrimonio de la Humanidad.



Propaganda en torno a la "Nacionalización" del cobre en 1971.







PATRIMONIOS DE LA **HUMANIDAD** DE CHILE

**QHAPAQ ÑAN, EL LLAMADO**

**CAMINO DEL INCA**

El Qhapaq Ñan o Camino del Inca fue declarado Patrimonio de la Humanidad en 2014 en una inédita iniciativa impulsada por 6 países: Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Argentina y Chile. Esta gigantesca red vial conectaba a más de diez millones de personas con el Cuzco, capital del imperio del Tawantinsuyo.

De los casi 30.000 km del Camino del Inca, 693 km fueron elegidos como patrimonio de la Humanidad. Los cinco tramos chilenos suman 112,94 km, 138 sitios arqueológicos y 9 comunidades asociadas. Ubicados entre Putre y Finca de Chañaral, estos caminos dan cuenta de lo que fue el Imperio inca: su sistema de comunicaciones, de defensa, economía, control y, por cierto, también de sus ritos e imaginarios.



QUIPUCAMAYOC

Este personaje era el encargado de llevar las cuentas en el Imperio Inca. Para ello usaba el Quipu.

Ilustración de José Pérez de Arce.



Vista general de Machu Picchu desde donde nace el Camino del Inca, PERÚ.

Fotografía tomada de [www.rgenespanol.com](http://www.rgenespanol.com)





PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD DE CHILE

**BARRIO HISTÓRICO**

**DEL PUERTO DE VALPARAÍSO**



Fotografía de Sergio Larraín (1931-2012).



Fotografía de Jack Ceitelis (1930-).



Fotografía de Harry Grant Olds (1869-1943).

El primer banco, el primer cuerpo de bomberos, la primera bolsa de comercio... Valparaíso tiene una historia apasionante que ha dejado huella en su arquitectura, urbanismo, literatura, arte y, sobre todo, en ese patrimonio intangible que se encuentra en su música popular, ritos urbanos y celebraciones.

La «Joya del Pacífico», como lo nombra la famosa canción, habla de la gloria del «puerto principal» del Pacífico Sur (antes de la creación del Canal de Panamá en 1914) que recibió a miles de inmigrantes ingleses, alemanes, italianos y franceses, entre otros. Ellos condicionaron una identidad marcada, además, por un entorno geográfico muy particular. Por eso el Área Histórica de la Ciudad Puerto de Valparaíso fue declarada Patrimonio de la Humanidad en 2003.





## PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD DE CHILE

# PARQUE NACIONAL RAPA NUI

A 27° 07'S y 108° 35'W está ubicada la Isla de Pascua, la más aislada del mundo. ¿Por qué ese nombre? Descubierta por el almirante holandés, Jakob Roggeveen, el domingo de Pascua de Resurrección de 1722, fue prácticamente olvidada hasta 1774 cuando la visitara el navegante inglés James Cook y, a los pocos años, el francés La Perouse.

#### PASCUENSES: ¿CUÁNTOS SON?

- Población: 7.750
- Hombres: 3.819
- Mujeres: 3.931

Fuente: Censo 2017, INE.

Entonces su misteriosa historia entró en los anales de la historia universal... ¡y la nacional! En 1888, con la toma de posesión de Policarpo Toro en nombre del Estado, pasó a formar parte de la República de Chile. En 1995 fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

#### PUEBLOS INDÍGENAS RECONOCIDOS POR EL ESTADO DE CHILE

- Aymaras
- Quechuas
- Lickanantay o Atacameños
  - Collas
- Kaweshkar o Alacalufes
  - Diaguita
- Yámanas o Yaganes
  - Mapuche
  - Rapa Nui

Fuente: Ley Indígena 19.253, de 1993.

Rano Raraku, cantera o "fabrica" de moais, ISLA DE PASCUA.