

LA CIUDAD: UN ESPACIO EDUCATIVO



GUÍA METODOLÓGICA



«OJO CON PUNTA ARENAS»

- Estrecho de Magallanes
- Ciudad del Rey don Felipe
 - Fuerte Bulnes
- Plaza Benjamín Muñoz Gamero
- Palacios Sara Braun y Braun Menéndez
 - Avenidas Colón y Bulnes
- Museo Salesiano Maggiorino Borgatello
 - Cementerio Municipal
 - Museo del Recuerdo
- Islas Dawson y Magdalena





«MAGALLANES, MAGALLANES»

«El turismo ha empezado a descubrir la extraña hermosura de ese ángulo del mundo que se llama Magallanes. El verano ofrece allí las noches que se prolongan con un crepúsculo inefable hasta las veinticuatro horas y las auroras australes que son un espectáculo de ensangrentamiento arrebatado del cielo...»

Gabriela Mistral

«Magallanes, Magallanes». Bendita exclamación la de Bernardo O'Higgins en su lecho de muerte en Lima en 1843. Pues, aunque lo demás es ciencia ficción, quizás sin su majadera insistencia en la necesidad de incorporar los territorios australes a la naciente República otra hubiera sido la historia...

Lo cierto es que Punta Arenas existe, es una ciudad maravillosa, llena de grandezas (y también de miserias) por la que a lo largo de los siglos han pasado y dejado sus huellas navegantes, descubridores, filibusteros, conquistadores, exploradores, inmigrantes, naturalistas, pioneros, buscadores de oro, emprendedores, misioneros, cazadores de focas, ballenas y, ¡desgraciadamente!, también de seres humanos.

«Ojo con Punta Arenas» pretende entusiasmar a los profesores a usar las calles, rincones, construcciones, plazas, sitios baldíos, museos, lugares de enterramiento y parques de la ciudad como **espacios educativos** que, como tales, nos hablan con mucha fuerza y realidad de larga epopeya de las tierras magallánicas. ¿Acaso recorrer las dependencias del Fuerte Bulnes, adentrarse entre medio de las tumbas de José Nogueira y Sara Braun o el monumento al Indio Desconocido, visitar una recreación de un almacén de menestras de 1878, caminar la plaza Muñoz Gamero o tocar el Monumento al Ovejero de la avenida Bulnes no nos acerca al alma de la ciudad americana más austral del mundo?

Profesores, pongamos en práctica la sencilla aunque certera lección que nos dio Leon Tolstoi, ese magnífico escritor ruso del siglo XIX. Éste, viviendo en una polvorienta localidad a más de mil kilómetros de Moscú afirmó lo siguiente: «Conoce tu aldea y serás universal».

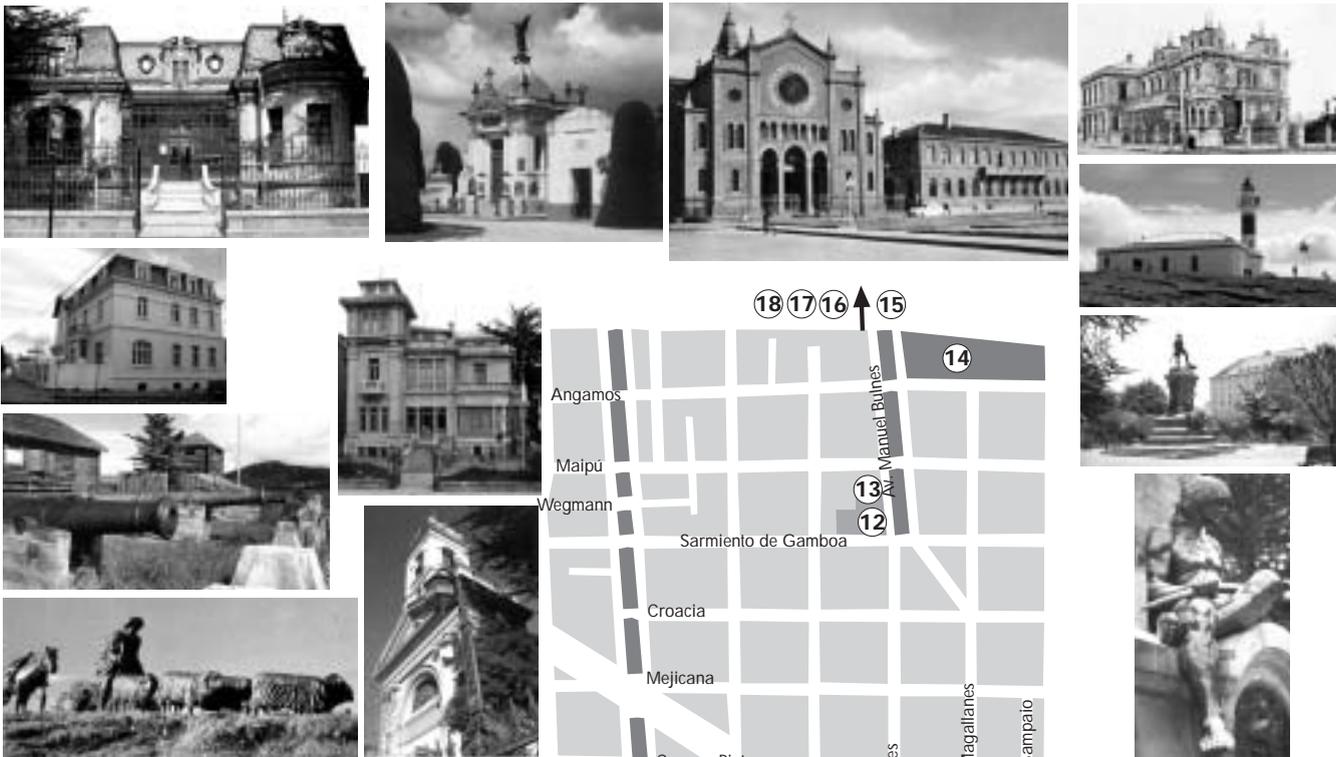
Juan Morano Cornejo
Alcalde
Municipalidad de Punta Arenas

Magdalena Piñera Echenique
Directora
Fundación Futuro

Esta Guía Metodológica fue elaborada por la historiadora Magdalena Piñera E. y el diseñador Fernando Pizarro del equipo del proyecto «Ojo con la Ciudad» de Fundación Futuro. Av. Apoquindo 3000, piso 19. Teléfono: 4227322 - Fax: 2325985. www.fundacionfuturo.cl Santiago, mayo de 2008 - Impresión: Andros Ltda.
Asesoría de Mateo Martinic, Premio Nacional de Historia y del periodista Gerardo Álvarez, Jefe de Comunicaciones de la Municipalidad de Punta Arenas.

PUNTA ARENAS A SUS PIES

La misma Sandy Point de antiguos mapas del siglo XVII usados por corsarios y filibusteros para internarse en las tierras australes, que luego se convirtió en colonia penal, en tierra de pioneros y que hoy es una pujante ciudad de coloridos techos, continuamente azotada por los vientos y de puestas de sol muy tardías está enclavada donde termina el relieve precordillerano y comienza la llanura magallánica. Vigilada día y noche por el Estrecho de Magallanes, Punta Arenas, ubicada a 2.300 kilómetros de Santiago, la capital de Chile, sorprende siempre. ¡A rastrearla se ha dicho!




Sitios de Interés de Punta Arenas

1. Plaza Muñoz Gamero.
2. Catedral.
3. Municipalidad.
4. Palacio Sara Braun.
5. Instituto Antártico de Chile.
6. Museo Regional de Magallanes.
7. Liceo María Auxiliadora.
8. Liceo Sara Braun.
9. Iglesia Anglicana Saint James.
10. Museo Naval y Marítimo.
11. Mirador Cerro La Cruz.
12. Santuario María Auxiliadora.
13. Museo Salesiano M. Borgatello.
14. Cementerio Municipal.
15. Hacia Isla Magdalena.
16. Hacia Museo del Recuerdo (1 km).
17. Hacia Seno Otway (70 kms).
18. Hacia Puerto Natales (246 kms).
19. Hacia Parque María Behety (1/2 km).
20. Hacia Puerto de Hambre (54 kms).
21. Hacia Fuerte Bulnes (60 kms).

ESTRECHO DE MAGALLANES



Consecuencia indirecta de la afanosa búsqueda de España y Portugal de un paso oceánico que permitiera el contacto de Europa con China, India, Japón y las apetecidas islas Molucas, al mediodía del 31 de octubre de 1520 Fernando de Magallanes avistó el estrecho que bautizó «De Todos los Santos». Sólo tras el azaroso fin del navegante portugués en 1521 (murió en una isla filipina atravesado por un lanzazo enemigo y antes de finalizar el primer viaje alrededor del mundo), el corredor bioceánico tomó su nombre como Estrecho de Magallanes. De paso, Chile fue descubierto por el sur 16 años antes que lo hiciera Diego de Almagro por el norte.

Fernando de Magallanes (1480-1521)

Recibió una educación que le abrió la pasión hacia los mundos desconocidos. A los 25 años se embarcó en navíos portugueses hacia la India y años más tarde a Marruecos, África. Cuando la monarquía lusitana (de Portugal) rechazó su propuesta de buscar un paso hacia las Indias por el sur de América, se presentó ante Carlos V de España quien se la acogió. Con 5 naves tripuladas por 265 hombres, en 1519 la flota zarpó desde Sevilla y al cabo de trece meses de hambuna, rencillas, asesinatos y hasta descuartizamientos, 4 naves alcanzaron el Océano Pacífico. Tras la muerte de Magallanes a fines de 1521, al mando de una sola carabela, Sebastián Elcano retornó a España con el trofeo de haber realizado el primer viaje alrededor del mundo y demostrando *in situ* la esfericidad de la Tierra.



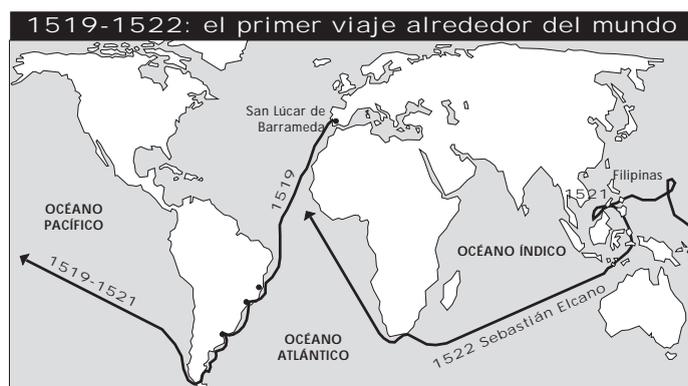
«Devoran ratones...»

«Llevan los cabellos cortados en forma de cepillo, como los frailes, pero más largos y sostenidos alrededor de la cabeza por un cordón de lana. Como los bohemios, se establecen ya en un sitio, ya en otro. Se alimentan de carne cruda y de una raíz dulce que llaman capac.

Son grandes comedores. Devoraban los ratones crudos y aun con piel. Nuestro capitán dio a estos pueblos el nombre de patagones». El cronista italiano Antonio Pigafetta en «Primer viaje en torno al globo»

Antes del Canal de Panamá

Desde 1521 hasta la construcción del Canal de Panamá en 1914, el Estrecho de Magallanes fue la única vía de comunicación entre los océanos Atlántico y Pacífico. Por allí pasaron navegantes a nombre de las coronas españolas, portuguesas, francesas e inglesas, comerciantes, científicos, artistas y, por cierto, los temibles corsarios, piratas y filibusteros entre ellos Francis Drake (1541-1596) y que pusieron en jaque las costas de Chile.



Sugerencias de actividades:

- Construir una línea de tiempo con los principales descubrimientos geográficos de la historia universal.
- Escribir un ensayo acerca de las consecuencias de la apertura del Canal de Panamá en la economía mundial.

HACIA LA ANTÁRTICA...



Desde el lejano siglo XVI a la fecha diversos exploradores y navegantes han soñado con alcanzar el continente blanco. Con o sin éxito (el primero en pisar el Polo Sur fue Amundsen en 1911) todos ellos han partido desde o pasado por Punta Arenas. En 1940 el entonces presidente Pedro Aguirre Cerda fijó, vía Decreto Supremo, los límites del Territorio Chileno Antártico. Luego, en 1948 el presidente Gabriel González Videla se convierte en el primer mandatario en visitar la Antártica.

1948: González Videla en la Antártica

En 1940, el Decreto Supremo N° 1747 estableció como Territorio Chileno Antártico, «todas las tierras, islas, islotes, glaciares, y demás conocidos y por conocerse, el mar territorial respectivo existente dentro de los límites del casquete constituido por los meridianos 53 longitud oeste de Greenwich y 90 longitud oeste de Greenwich». Así Chile reclama soberanía de 1.250.000 km² en la región polar antártica.



1911: la conquista del Polo Sur

«...Teníamos en las estaciones 6.000 kilos de carne de foca, suficiente para nosotros y los 110 perros... El 9 de diciembre alcanzamos los 88° 30' latitud sur, el 10 los 88° 56' y el 14 de diciembre de 1911 llegamos al Polo Sur... Nos aferramos todos de nuestra bandera y la clavamos». Así, el noruego Roald Amundsen, que probablemente escribió estas líneas desde el Hotel France (a pasos de la Plaza Benjamín Muñoz Gamero), da cuenta de su hazaña.



Francis Drake

Entre 1577 y 1580, el osado pirata que varias veces puso en jaque a la Corona Española, se convirtió en el primer inglés en circunnavegar el mundo. Entonces, luego de navegar por el Estrecho de Magallanes, alcanzó el 57°S y comprobó que Tierra del Fuego estaba separada del continente.

Instituto Antártico Chileno (INACH)

Dependiente del Ministerio de Relaciones Exteriores, el Instituto creado en 1964 ubicado a pasos de la Plaza Muñoz Gamero de Punta Arenas desde 2003, es el organismo técnico responsable de coordinar, planificar, ejecutar y difundir todo lo relacionado con los asuntos antárticos de carácter científico, tecnológico y ambiental.

La epopeya del piloto Pardo

En 1914 Ernest Shackleton partió en su barco «Endurance» con destino a la Antártica. Enormes témpanos destruyeron la nave, ante lo cual el inglés y unos pocos hombres salieron de la isla Elefante en un bote y llegaron hasta Punta Arenas en búsqueda de auxilio. Comandada por el marino Luis Pardo Villalón, la escampavía «Yelcho», de la Armada chilena, fue en su rescate. Lo lograron el 30 de agosto de 1916.



Escampavía «Yelcho»

Exploradores Antárticos

Siglo	Explorador	Nacionalidad
XVIII	James Cook	inglesa
XIX	Adrien de Gerlache	belga
XX	Otto Nordenskjöld	sueca
XX	J. Baptiste Charcot	francesa
XX	Roald Amundsen	noruega
XX	Robert F. Scott	inglesa
XX	Ernest Shackleton	inglesa
XX	Luis Pardo Villalón	chilena
XX	Richard E. Byrd	estadounidense
XX	Lincoln Ellsworth	estadounidense

Sugerencias de actividades:

- Ver documental «Una verdad incómoda» de Al Gore. Debatir en torno al Cambio Climático y sus consecuencias.
- Entrevistar a 3 emprendedores del siglo XXI. Comparar con personalidad y contexto de exploradores del siglo XX.

CIUDAD DEL REY DON FELIPE



Con el fin de colonizar y defender el Estrecho de Magallanes, para gloria, honra y provecho de la monarquía española, el 25 de marzo de 1584, Pedro Sarmiento de Gamboa fundó la ciudad del Rey Don Felipe. En 1587, al pasar por ahí el corsario inglés Thomas Cavendish la rebautizó como «Puerto de Hambre». Entonces (de las 103 almas que hubo en un primer momento), sólo quedaba un sobreviviente, Tomé Hernández, el mismo que contó la historia del gran fracaso del imperio español en el extremo de América.

Pedro Sarmiento de Gamboa (1550-1592) Procesado dos veces por la Santa Inquisición por sus vastos conocimientos de astronomía, este notable navegante llegó a América en 1579. Entonces, el virrey del Perú lo envía a atrapar al pirata Drake en el mismo Estrecho de Magallanes, tarea en la que fracasa. En un segundo viaje fundó en 1584 las ciudades de «Nombre de Jesús» y «Rey don Felipe». Nunca pudo volver a ellas. Tras naufragios, traiciones, fue hecho prisionero por corsarios ingleses, luego tomado como rehén en Francia. Enfermo y defraudado muere en Portugal.



Las ruinas de Rey don Felipe (MN)*

En el tiempo que permaneció en la Ciudad, Sarmiento de Gamboa nombró las autoridades, levantó el árbol de la justicia, señaló los sitios de la plaza, los edificios mayores, la iglesia y las casas de vecinos. Tras su partida, la falta de abastecimiento y los rigores del clima acabaron con los colonos.



«Traen sus vergüenzas de fuera...»

«La jente de esta tierra es jente bien dispuesta; los hombres y las mujeres pequeños i de buen arte i de buena masa, al parecer. Traen sus vergüenzas de fuera, así los hombres como las mujeres. Comen la carne cruda i el marisco; i si alguna vez lo asan, es mui poco, cuando lo calientan. No tienen casas ni poblaciones. Tienen canoas de cáscaras de cipreses. No les vimos armas, aunque le tomamos mujeres i muchachos i tornamos a soltar las mujeres...»

Cronista de la expedición de Juan Ladrillero, 1558.

La expedición de Ladrillero

Por orden del virrey de Lima, Juan Ladrillero zarpó desde Valdivia y tras toda clase de penurias, temporales y hambrunas, llegó a la entrada poniente del Estrecho de Magallanes en marzo de 1558 y en la primera angostura del Estrecho el 9 de agosto del mismo año. Luego, tomó solemne posesión del mismo y de sus tierras a nombre del gobernador de Chile. Los resultados de su expedición sirvieron para terminar definitivamente con las esperanzas de encontrar un nuevo continente rico en especies y metales preciosos como aún se sospechaba.



Fecha Fundación ciudades americanas	
• Quito	1534
• Lima	1535
• Asunción	1537
• Bogotá	1538
• Santiago	1541
• La Serena	1544
• Concepción	1550
• Valdivia	1551
• Santa Cruz	1561
• Tucumán	1564
• Río de Janeiro	1567
• Buenos Aires	1580
• Nombre de Jesús	1581
• Rey Felipe	1584

*MN: Monumento Nacional

Fuente: Museo Regional de Punta Arenas

Sugerencia de actividades:

- Investigar sobre las ciudades de Salvador en Chile y Brasilia, Disney World, Las Vegas, Washington D.C. e Islamabad en el mundo. ¿Cómo son? ¿Por qué nacieron? ¿Fueron fundadas? ¿Responden a una planificación?

EL NATURALISTA DARWIN EN TIERRAS AUSTRALES



Indio Patagón, dibujo del capitán Parker en primer viaje de la fragata «Beagle».

«No me figuraba cuán enorme es la diferencia que separa al hombre salvaje del civilizado, diferencia ciertamente mayor que la que existe entre el animal salvaje y el doméstico... Esos desdichados salvajes tienen la talla escasa, el rostro repugnante y cubierto de pintura blanca, la piel sucia y grasienta, la voz discordante y los gestos violentos. Esos fueguinos parecen ser próximos parientes de los famosos patagones del Estrecho de Magallanes».

Charles Darwin en «Viaje de un naturalista alrededor del mundo». Londres, 1839.

Charles Darwin (1809-1882)

El principal naturalista europeo del siglo XIX, el inglés Charles Darwin recorrió el mundo observando detalladamente formaciones geológicas, fósiles y organismos vivos del planeta. A partir de ellas ideó su famosa Teoría Sobre la Evolución de las Especies en la que habla por primera vez de evolución y selección natural de manera que las especies compiten entre sí por su propia supervivencia triunfando los más fuertes. Su teoría fue ampliamente debatida por la comunidad científica por considerar que las especies no evolucionaban y por la Iglesia Católica que estimó hereje tratar al ser humano como una especie más de la Naturaleza.



A bordo de la fragata «Beagle»

El viaje de Darwin alrededor del mundo se inició en Inglaterra en diciembre de 1831. Visitó Brasil, Uruguay, Argentina, y Patagonia Oriental (1832-1833). Luego Chile (desde Tierra del Fuego hasta Copiapó durante 1834), Perú y Ecuador (1835) y regresa a Inglaterra en octubre de 1836.



Fragata «Beagle» en el Estrecho de Magallanes. Conrad Martens.

Darwin avista nuestra flora y fauna «Como era de esperar, dada la naturaleza del clima y la vegetación, la zoología de Tierra del Fuego es muy pobre. Se encuentra una producción marina que merece atención particular, Hay un alga *Macrocystis pyrifera* que crece en todas las roca. El tallo es redondo, viscoso y liso. Enseguida se comprende qué servicios presta a los navíos que transitan por esos tempestuosos mares y verdaderamente ha evitado muchos naufragios». Se refiere a nuestro cochayuyo.



Fueguinos de la tribu de Jemmy Button saludan a la «Beagle». Conrad Martens.

Jemmy Button
Para estudiar su capacidad de adaptación, un grupo de fueguinos (entre ellos Jemmy Button) fue llevado a Inglaterra en 1833 por Fitz-Roy, el capitán del «Beagle». Sorprendentemente Button, tras haber vivido a la usanza europea, al regresar a sus tierras en 1834, retomó todas sus costumbres ancestrales.



Jemmy Button en 1833 y 1834. Dibujo de Charles Darwin.

Cuadro de climatología hecho por Charles Darwin en 1834

	Latitud	Temperatura en verano	Temperatura en invierno	Temperatura media
• Tierra del Fuego	53°38'S	10,0°C	0,6°C	5,1°C
• Islas Falkland	51°30'S	10,6°C	—	—
• Dublín, Irlanda	53°21'N	15,3°C	4,0°C	9,7°C

Sugerencias de actividades:

- Escribir un diario de vida que de cuenta a un lector del siglo XXIII de cómo era la vida en el Chile hoy.
- Elaborar un Informe para enviar a Naciones Unidas sobre la actual situación de los pueblos indígenas de Chile.

FUERTE BULNES (MN)



«Magallanes, Magallanes» exclamó Bernardo O'Higgins en 1843 desde su lecho de muerte en Perú. Se refería a la imperiosa necesidad de incorporar al territorio de Magallanes definitivamente al territorio nacional para así asegurar las rutas australes de navegación. Finalmente, el 21 de septiembre de 1843 –sólo 24 horas antes de que llegara al mismo lugar una fragata francesa con idénticos objetivos– el gobierno de Chile toma posesión del Estrecho de Magallanes. Junto a una salva de 21 cañonazos izaron el pabellón nacional.

Manuel Bulnes (1799-1866) Presidente de Chile entre 1841 y 1851, su decenio fue muy fecundo. Durante éste se funda la Universidad de Chile y la Quinta Normal, se crean la Escuela Normal de Preceptores y el Conservatorio de Música, se generan mejoras sustanciales en el mundo agrícola de la zona central (el mismo que permitió al país responder a la inmensa demanda exterior por trigo por el descubrimiento de los yacimientos de oro en California y Australia en 1848), se promovió la colonización alemana y se logra una sólida estabilidad política. Fue él mismo quien organizó la expedición de toma de posesión del Estrecho de Magallanes, de allí que el Fuerte lleva su nombre.



Acta de Toma de Posesión del Estrecho de Magallanes

«...En nombre de la República de Chile protesto en el modo más solemne cuantas veces haya lugar contra cualquiera poder que hoy o en adelante trate de ocupar alguna parte de este territorio...»

Juan Williams (1798-1855), marino inglés al servicio de Chile.

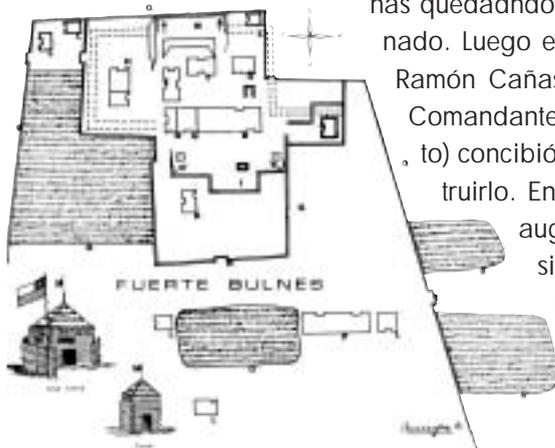


La Goleta Ancud

El 22 de mayo de 1843, la precaria goleta Ancud –al mando del comandante Juan Williams– zarpó desde San Carlos de Ancud con destino a Magallanes. Llevaba a bordo 22 personas, entre ellos el naturalista prusiano Bernardo Philippi, dos mujeres, tres perros, dos cerdos, una pareja de cabríos y un pequeño gallinero para el provecho de la futura colonia magallánica.

Corta vida para el fuerte

En 1852 fue el traslado de la ciudad hacia Punta Arenas quedando el Fuerte abandonado. Luego en 1930, el mayor Ramón Cañas Montalva (luego Comandante en Jefe del Ejército) concibió la idea de reconstruirlo. En 1944 éste fue inaugurado por el presidente Juan Antonio Ríos. Actualmente está en proceso de remodelación.



Sugerencia de actividades:

- Construir maquetas de los 5 principales fuertes de Chile. Establecer semejanzas y diferencias en cuanto a su función, materialidad, técnica de construcción, ubicación, estado actual de conservación, etc. www.monumentos.cl

PUNTA ARENAS ENTRA AL ESCENARIO



Punta Arenas (Sandy Point) en «Natural History of the Strait of Magellan», Edimburgo, 1871.

Debido a la poca ventajosa ubicación geográfica, a la pobreza de recursos naturales aptos para llevar adelante la tarea colonizadora y a la plaga de ratas, los colonos de Fuerte Bulnes temieron por su supervivencia. Entonces, con gran visión, el gobernador de Magallanes –José de los Santos Mardones– dispuso el traslado de sus habitantes 60 kilómetros al norte, junto a la orilla del río del Carbón, a un lugar conocido como Punta Arenosa (Sandy Point). Nace así, el 18 de diciembre de 1848

–sin fundación propiamente tal– el caserío de Punta Arenas con el cual se afirmó definitivamente la soberanía de Chile sobre el territorio.

Del penal a la gloria

Tras la instalación en Punta Arenas, se la convirtió en un sitio de relegación penal, vino el Motín de Cambiaso, los asesinatos de los gobernadores Benjamín Muñoz Gomero y Bernardo Philippi (ver pág 14) hasta que el gobierno central entendió que la nueva población necesitaba incentivos. Entonces se le otorgó el título de «Territorio de Colonización» (1853),

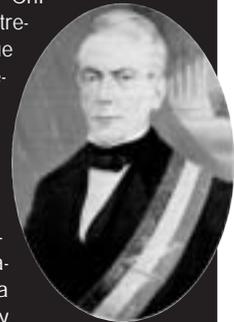


«Taberna de navieros en Punta Arenas» dibujo de Theodor Ohlsen, 1894.

se ordenaron decretos que estimularon la inmigración (ver paág 19) y, finalmente, en 1867 se le dio *status* de «Puerto Libre». En 1868 se estableció la línea regular de la compañía inglesa de vapores, The Pacific Steam Navigation Company, con puerto de recalada en Punta Arenas y se hallaron arenas auríferas en el río del Carbón.

Oscar Viel (1837-1892)

José Joaquín Pérez (presidente de la República entre 1861-1871) fue un gran impulsor del desarrollo de Punta Arenas. En 1867 nombró a Oscar Viel como gobernador de Magallanes. Éste trajo colonos desde Valparaíso y Chile a los que les entregó hijuelas para que desarrollaran pequeñas industrias, trazó un nuevo plano de la ciudad, estimuló la caza de lobos y nutrias con lo cual se desarrolló la construcción de embarcaciones e impulsó la explotación de oro y cobre.



José Joaquín Pérez

Población según sexo y área		
	Pta. Arenas	Total País
• Población Total	119.496	15.116.435
• Urbana (en %)	97,1	86,6
• Rural (en %)	2,9	13,4
• Hombres	60.616	7.447.695
• Mujeres	58.880	7.668.740
• Índice de maculinidad	102,9	97,1

Población según rango de edad (en %)		
	Pta. Arenas	Prom. Nacional
• Menores de 18	28,9	30,9
• 18 – 24	12,0	11,2
• 25 – 44	32,1	31,5
• 45 – 64	19,1	18,3
• 65 o más	7,9	8,1

Fuente: XVII Censo Nacional de Población, 2002.

La ciudad del siglo XXI



Sugerencia de actividades:

- En www.fundacionfuturo.cl ver «conozca su comuna». Analizar la información y construir un Plan Municipal con 5 objetivos y 10 acciones concretas para que ellos se cumplan. Fijar objetivos, plazos, fondos, responsables etc.

PLAZA BENJAMÍN MUÑOZ GAMERO (ZT)*



Pocas plazas chilenas son tan emblemáticas como ésta. Sombreada con coníferas (Ciprés macrocarpa) acoge en su centro el gran monumento en honor a Hernando de Magallanes (MN) donado a la ciudad por José Menéndez en 1920 con motivo del IV Centenario del descubrimiento del Estrecho de Magallanes. En las calles que dan a ella se encuentran las mansiones de los grandes pioneros de la ganadería de fines del siglo XIX.

El motín de Cambiazo

Castigado por sus superiores, en 1851 (en medio del levantamiento del general José María de la Cruz contra el entonces presidente Manuel Montt) Miguel José Cambiazo (1825-1852) llega a Punta Arenas y se hace nombrar general de división y gobernador del Estrecho. Siendo en esa época Punta Arenas una colonia penal, Cambiazo impuso un reglamento militar con increíbles penas tales como que los atrasos a las formaciones fueran castigadas con la pena de muerte. En 1852 Cambiazo fue fusilado en Valparaíso.

Benjamín Muñoz Gamero
Tras participar en la Guerra Contra la Confederación Perú-boliviana y desempeñar misiones en el Estrecho de Magallanes (de hecho tenía gran conocimiento del idioma de los fueguinos), en 1851 fue nombrado gobernador de Punta Arenas. Ese mismo año estalló en la naciente ciudad el llamado «Motín Cambiazo» (por el teniente de artillería Miguel José Cambiazo) en el cual Muñoz Gamero (1814-1851) fue hecho prisionero. Éste logró arrancarse en una pequeña embarcación pero fue nuevamente arrestado, junto al capellán fray Gregorio Acuña, fueron fusilados. El cuerpo de Muñoz Gamero fue quemado en la plaza pública.



Motín de los Artilleros

En 1877, durante la gobernación de Diego Dublé Almeyda ocurre otro famoso suceso militar en Punta Arenas. Entonces, los amotinados (todos recluidos del penal y muchos de ellos bajo el efecto del alcohol) disparan a mansalva contra la casa del gobernador. Al tiempo éstos fueron reducidos y confinados a diferentes penas. Dublé Almeyda salvó ileso.

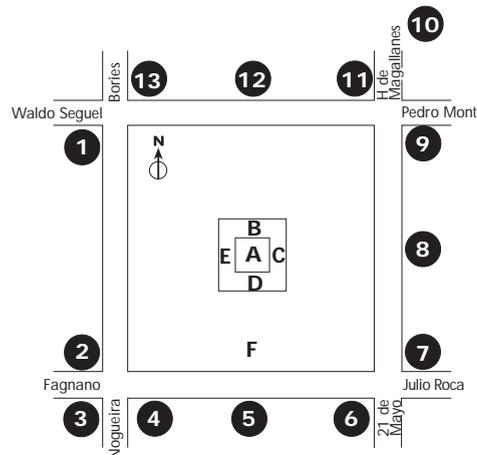


*ZT: Zona Típica

Mapa esquemático Plaza Benjamín Muñoz Gamero



1. Intendencia
 2. Catedral
 3. Casa A. Menéndez Behety
 4. ENAP
 5. Municipalidad (Ex palacio Montes)
 6. Banco Estado (Ex Braun Blanchard)
 7. Banco Santiago
 8. INACH (Ex palacio Blanchard)
 9. Hotel Cabo de Hornos
 10. Museo Reg de Magallanes
 11. Soc. Menéndez Behety
 12. Club Militar
 13. Palacio Sara Braun
- A. Monumento a H. de Magallanes
 - B. El patagón
 - C. Globo terráqueo
 - D. Carta de navegación
 - E. xxxxxxxxxxxxxxxx
 - F. Centro Información Turística



Sugerencias de actividades:

- Confeccionar un tablero de Metrópoli con la Plaza Muñoz Gamero que de cuenta de todos lo que allí ocurrió.
- Escribir un día del «Diario de Vida» de Magallanes, Cambiazo, Muñoz Gamero, Pedro Montt, Mons. Fagnano.

LA CATEDRAL Y LA MUNICIPALIDAD



Aunque sólo en 1947 fue creada como diócesis mediante Decreto Pontificio por el entonces Santo Padre Pío XII, la iglesia matriz de Punta Arenas (obra del padre Juan Bernabé) data de 1897 y desde entonces está en manos de la orden salesiana. En sus altares laterales descansan los restos de los monseñores José Fagnano, Arturo Jara Márquez y Vladimiro Boric Crnosija, quien fue el primer obispo titular.

Curiosidades de la historia

Si bien la tradición cuenta que la primera misa en Chile fue realizada en 1536 en Copiapó y asistió Diego de Almagro, lo cierto es que la primera eucaristía se llevó a cabo en 1521 a poco andar de la llegada al Estrecho de Magallanes de los enviados de la corona española a Magallanes (ver pag XX). Otra curiosidad: el asiento mayor en el altar está forrado en piel de oveja, ganado tan particularmente propio de la región.

Población mayor de 15 años según religión que declara profesar			
Religión	Punta Arenas	XII Región	País
• Católica	72.254	91.988	7.853.428
• Evangélica	6.814	9.020	1.699.725
• Testigo de Jehová	988	1.208	119.455
• Judaica	18	28	14.976
• Mormón	1.296	1.531	103.735
• Musulmana	11	16	2.894
• Ortodoxa	20	22	6.959
• Otra religión o credo	3.252	3.776	493.147
• Ninguna, ateo, agnóstico	6.285	7.826	931.990
• Total	90.938	115.415	11.226.309

Fuente: XVII Censo Nacional de Población, 2002.



Monseñor Fagnano (1844-1916)
Nació en Italia, José Fagnano (por él fue bautizado el lago Fagnano en Tierra del Fuego) fue el primer Prefecto Apostólico de la Patagonia Meridional y Tierra del Fuego. Desde entonces fue llamado por los indígenas «capitán bueno» y «padre grande» por la notable obra misionera y educacional desarrollada con los pueblos originarios (ver pag 20) el mismo rol que la congregación mantiene hasta hoy.

Resultados SIMCE 2006					
Promedio	4° Básico			II Medio	
	Lenguaje	Mat.	Comp. Medio	Lenguaje	Mat.
Pta. Arenas	253	253	258	256	252
Nacional	253	248	258	254	252

Fuente: Mineduc 2007.



El palacio José Montes Pello

Diseñado en 1920 por el arquitecto Miguel Bonifetti bajo un estilo neoclásico italiano, el palacio fue encargado para su residencia particular por José Montes



Pello, inmigrante español que hacia principios del siglo XX instauró negocios ganaderos y de comercio que lo convirtieron -junto a las familias Braun y Menéndez, entre otras- en una importante fortuna de la región. Fue adquirido por la Municipalidad en 1966.

Sugerencia de actividades:

- Realizar un Censo en el curso acerca de la religión que profesa cada cual. Tabular datos y debatir sobre el valor y la necesidad de la fe en la vida de los seres humanos del siglo XXI. ¿Cómo sería la realidad del siglo XVI?

PALACIO SARA BRAUN (MN)



Obra del arquitecto francés Numa Mayer y alhajado con muebles de época importados directamente de Europa en 1895, la que fuera la residencia particular de doña Sara Braun Hamburger pasó a ser en 1960 el Club de la Unión de Punta Arenas. Asimismo, algunas de sus dependencias (por la calle Bories) son, desde 1992, parte del elegante Hotel José Nogueira.



La caza de lobos
Avistados aunque no comercializados por los primeros viajes descubridores en los siglos XVI y XVII, el lobo de un pelo (*Otaria flavescens*) y el de dos pelos (*Arctocephalus australis*), hacia fines del siglo XIX se convirtieron en un producto de gran interés comercial. En el negocio lobero José Nogueira casi no tuvo competidores siendo la fuente primera de su gran fortuna pues, por él pasó al rubro de armador, fletero, ganadero y bancario.



Sara Braun y José Nogueira

En 1873 junto a sus padres y hermanos, Sara, de sólo 6 años, viaja desde el poblado de Talsen en el Báltico, luego al puerto mayor de Hamburgo en Alemania, de ahí a Buenos Aires y, finalmente, a Punta Arenas. En 1887 se casa con el inmigrante portugués José Nogueira (1845-1893) quien fue precursor de la navegación mercante y del negocio ganadero en Magallanes. A su muerte (1893), su viuda creó (junto a su hermano Mauricio ver página 13) la Sociedad Explotadora de Tierra del Fuego que llegó a tener un millón de hectáreas.



2006: Población según línea de pobreza (%)		
	Punta Arenas	Promedio Nacional
• Indigente	2,7	3,2
• Pobre no indigente	3,0	10,5
• Pobre	94,3	86,3

Fuente: Encuesta CASEN 2006.

Elegancia y vida cotidiana al sur de mundo
Sofisticados adornos, vajillas, estatuas, cortinajes, lámparas y muebles, todos provenientes del Viejo Mundo, adornaban (muchos de ellos se mantienen) la casa y el jardín de invierno. En el subterráneo del Museo Regional (Palacio Braun Menéndez), se ven las habitaciones del personal doméstico, la cocina y los utensilios que se usaban en ambos palacios en su época de esplendor.



Sugerencia de actividades:

- Escoger 5 objetos de la casa de cada alumno. Hacer una representación teatral en que cada cual personifique al objeto y cuente (en primera persona) qué rol cumple, cuál es su materialidad, durabilidad y trascendencia.

PALACIO BRAUN MENÉNDEZ (MN)



El matrimonio formado por Mauricio Braun Hamburger y Josefina Menéndez Behety, la hija del gran empresario José Menéndez, habitó el palacio proyectado por el arquitecto Antoine Beaulier en 1904. Hoy es el Museo Regional de Magallanes y, como pocos, refleja las grandes fortunas que construyeron estas familias pioneras que hacia principios del siglo XX transformaron el rostro de Punta Arenas.

Los progenitores

Elías y Sara (aquí retratados) fueron los padres de Sara y Mauricio Braun Hamburger (1865-1953). Éste último adquirió gigantescas estancias ganaderas, creó la «Sociedad Ballenera de Magallanes», formó una compañía de explotación de cobre, participó en negocios de frigoríficos (entre ellos en el Frigorífico Bories, hoy Monumento Nacional) y participó en la creación del Banco de Punta Arenas. En 1908, unió su capital con el de José Menéndez (su suegro) y crearon la Sociedad Anónima Importadora y Exportadora de la Patagonia con domicilio en Buenos Aires y la Sociedad Braun y Blanchard que, con sede en Valparaíso, poseía una importante flota que transportaban los fardos de lana hacia Europa.



Elías Braun

Sara Hamburger

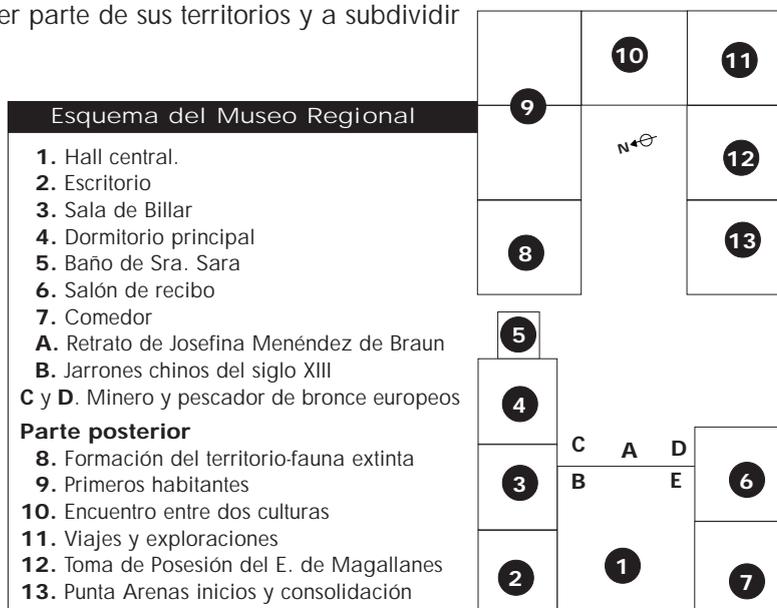


La Sociedad Explotadora de Tierra del Fuego

A fines del siglo XIX, José Nogueira (el marido de Sara Braun) obtiene el arrendamiento de 1.009.000 hectáreas en Tierra del Fuego que en 1894 pasan a manos de la Sociedad Explotadora de Tierra del Fuego que cría ganado ovino. A su muerte en 1893, Sara toma la administración. En 1937 se dicta la Ley de Tierras de Magallanes que obliga a las compañías ganaderas (entre ellas a esta sociedad) a devolver parte de sus territorios y a subdividir las tierras.

El gobernador Almeyda

En 1876, el entonces gobernador Diego Dublé Almeyda (1841-1922), interna desde las Islas Malvinas (Argentina) el primer piño de ovejas en Magallanes, hecho que dio inició al trascendental desarrollo de la ganadería en Magallanes. En 1878 renuncia a la Gobernación y participa en la Guerra del Pacífico.



1. Hall central.

2. Escritorio

3. Sala de Billar

4. Dormitorio principal

5. Baño de Sra. Sara

6. Salón de recibo

7. Comedor

A. Retrato de Josefina Menéndez de Braun

B. Jarrones chinos del siglo XIII

C y D. Minero y pescador de bronce europeos

Parte posterior

8. Formación del territorio-fauna extinta

9. Primeros habitantes

10. Encuentro entre dos culturas

11. Viajes y exploraciones

12. Toma de Posesión del E. de Magallanes

13. Punta Arenas inicios y consolidación

Sugerencias de actividades:

- Recrear las actividades realizadas en un día cualquiera por cada miembro de la familia Braun Menéndez.
- Realizar un mapa esquemático del Colegio destacando salas de clases, patios, lugares de evacuación, etc.

AVENIDA COLÓN



Con un arbolado bandejón central, esta avenida (que cruza la ciudad de oriente a poniente y muere en el Estrecho de Magallanes) refleja la impronta urbanística a la usanza europea de Punta Arenas. En él se dejan ver diversos monumentos y edificios.

«La desolación» de la Mistral
En 1918, siendo Pedro Aguirre Cerda ministro de Educación, nombra a la joven profesora normalista como directora del Liceo de Niñas Sara Braun de Punta Arenas (lo fue hasta 1920). Entonces define a Punta Arenas como «esta parte angelical del mundo» y aclara «sé que el arcángel no es helado pero la nieve también brilla y también quema como el arcángel». De su estadía y vivencias en Tres Pasos, Última Esperanza surgió su primer libro: «Desolación». Por ello el costado del liceo lo adorna un inmenso mural en recuerdo de nuestra Premio Nobel.



Bernardo Eunon Philippi (1811-1852)
Nacido en Chalottenburgo, pequeña localidad alemana cercana a Berlín, de joven se enroló como grumete en un buque mercante que lo trajo hasta las costas sudamericanas. Entusiasmado con los parajes del sur de Chile, en 1841 fue mandatado por el gobierno chileno (junto con Vicente Pérez Rosales) como agente de la colonización alemana. Más adelante, embarcado en la goleta Ancud (ver pág 8) fue parte de la comitiva que participó en 1843 en la Toma del Estrecho de Magallanes. En 1852 (tras el motín de Cambiazo tras el que murió el gobernador Muñoz Gamero, ver pág 10) fue nombrado gobernador de Magallanes. Entonces fue invitado por los patagones a una reunión sin armas. En ella, éstos le tendieron una emboscada y le dieron muerte.



Monumentos y edificios de Avenida Colón

- | | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| 1. Mauricio Braun | A. Edificio Cruz Roja |
| 2. Arturo Prat | B. Liceo Sara Braun |
| 3. Bernardo Philippi | C. Mural a Gabriela Mistral |
| 4. Máquina agua potable | D. Soc. Instruc. Popular Magallanes |
| 5. Cardenal Samoré | E. Club de Oficiales Fuerza Aérea |
| 6. Águila de Independencia | F. Liceo María Auxiliadora |
| 7. Juez Waldo Seguel | |
| 8. Camilo Henríquez | |
| 9. José Artigas (Uruguay) | |



Camilo Henríquez (1769-1825)
Muchas ciudades de Chile cuentan con una calle o monumento a este sacerdote nacido en Valdivia que en tiempos de la Independencia (contraviniendo a la jerarquía de la Iglesia Católica) estuvo de parte de los patriotas y en contra de las fuerzas de la Corona Española. Con su seudónimo Quirino Limache y a través del periódico «La Aurora de Chile» (fundado 13 de febrero de 1812) y «El Monitor Araucano» alentó con fuerzas el anhelo de Chile de convertirse en República independiente.



Sugerencias de actividades:

- Realizar una exposición audiovisual con los hitos, personajes y anécdotas de la calle y el barrio del colegio.
- Leer «Desolación» de la Mistral y explicar vínculos entre el sentimiento del poema y el clima de Magallanes.

AVENIDA BULNES



Del siguiente listado, ¿cuáles considera que son Patrimonio Cultural para los chilenos? (% respuestas afirmativas por edades)

	18-29	30-49	50 o +
• Palacio de la Moneda	88	91	92
• Plaza de Armas	78	78	86
• «Canto General» de Neruda	79	72	78
• Greda de Quinchamalí	64	72	87
• Organillero	54	78	78
• La Vega	59	75	74
• Fiesta de Cuasimodo	60	64	80
• El juego de la Chueca	58	71	64
• «Papelucho» de Marcela Paz	58	65	69
• Las momias de Chinchorro	54	61	69
• El fuerte Niebla	57	54	72
• La cazuela	53	51	70
• Un cuadro de Roberto Matta	53	50	69
• El campamento de Sewell	25	40	63

La encuesta «Los chilenos y el patrimonio cultural» de UNESCO y Fundación Futuro, 2006. Se encuestaron 300 personas mayores de 18 años del Gran Santiago Urbano. Encuesta completa en Banco de Encuestas de Fundación Futuro www.fundacionfuturo.cl

Nominada así en honor al presidente bajo cuyo mandato se fundó Punta Arenas en 1848 (ver pág 8), constituye uno de los ejes más emblemáticos de la ciudad. Destaca el «Monumento al Ovejero» (MN), obra del escultor Germán Montero, inaugurada en 1948, para el Centenario de la ocupación de Magallanes que es parte del patrimonio de la ciudad.

La Avenida de Norte a Sur Nace por el sur en Sarmiento y culmina en la carretera hacia el Aeropuerto y Puerto Natales. Sobre sus costados: la Iglesia María Auxiliadora y el Museo de los Salesianos, el Cementerio, el Club Hípico, el Estadio Fiscal, la Universidad de Magallanes y su Museo del Recuerdo (ver pág 19). Al centro, los monumentos que recuerdan los personajes claves de la historia magallánica.

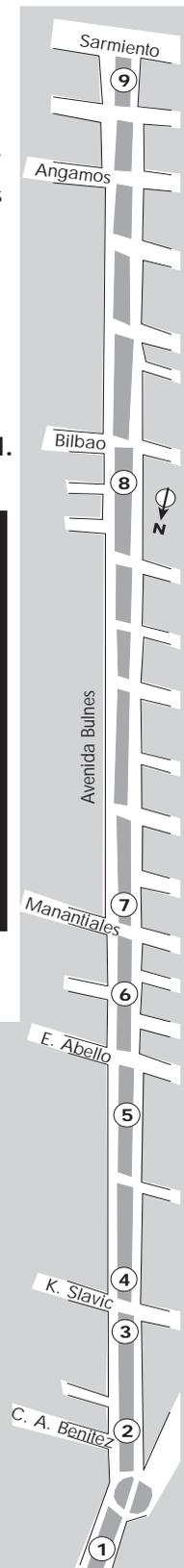


La presencia croata
Esta monumental escultura simboliza la fuerza y el empuje de la principal migración magallánica: la croata. Hacia fines del siglo XIX, la noticia de los yacimientos auríferos de Tierra del Fuego unido a los conflictos políticos de Europa y a las políticas estatales de fomento de la migración europea del Gobierno de Chile, permitieron la llegada de colonos desde la lejana Croacia (la gran mayoría proveniente de la pequeña isla de Brac) hasta las hostiles tierras australes. Sus esfuerzos y aportes se constatan en el Museo del Recuerdo.



Monumentos Avenida Bulnes

1. Salesianos: San Juan Bosco
2. Bombero
3. Héroes de la Concepción
4. Monumento al trabajador del petróleo
5. Teniente Hernán Merino Correa
6. Parque «Principito»
7. Al inmigrante Yugoslavo (Croata)
8. Monumento al ovejero
9. Manuel Bulnes



Sugerencias de actividades:

- Repetir la Encuesta de Fundación Futuro en el curso y en la familia. Comparar los resultados por sexo y edad.
- Reflexionar sobre el patrimonio cultural y señalar 2 patrimonios tangibles y 2 intangibles para Magallanes.

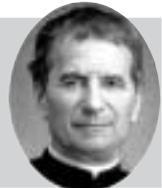
MUSEO SALESIANO MAGGIORINO BORGATELLO



En 1887, cuando Punta Arenas aún no cumplía cincuenta años de vida, llegaron los salesianos a la Región de Magallanes. En 1893 (por entonces el único museo existente en el país era el de la Quinta Normal de Santiago), inauguraron el museo siendo su primer director el padre Borgatello. ¿Con que fin? Visionariamente pretendían rescatar el patrimonio etnográfico de los pueblos originarios de la región que ellos mismos habían conocido a través de su misión evangelizadora, cuando los aborígenes ya estaban en proceso de extinción.

El aporte salesiano

Fundada por el italiano Don Bosco (1815-1888) que fue hecho santo en 1934, la congregación salesiana (que se encuentra dispersa por el mundo) llegó a Chile en 1887. Entonces Don Bosco escribió «ahora puede el Señor cerrar mis ojos porque mi sueño dorado se ha cumplido. Mis hijos han sentado sus reales en Punta Arenas...». Desde entonces, bajo la primera conducción de Monseñor Fagnano (ver pág 11) a la fecha los salesianos han cumplido significativas labores misioneras y educativas en todo el país.



Don Bosco

Tehuelches o Aonikenk

Las viviendas de estos cazadores nómades pedestres eran toldos contruidos con un armazón de varas de madera recubiertos con pieles de guanaco. Durante el siglo XVIII adoptaron el caballo con lo que cambió radicalmente sus vidas, al punto que llegaron a comercializar productos con los mapuche. A la llegada de los colonos europeos a fines del siglo XIX se inició su extinción.

Onas o Selknam

Los principales instrumentos de trabajo de estos cazadores pedestres de Tierra del Fuego fueron el arco y la felcha. Para su principal rito, llamado hain o kloketen y con el que iniciaban a los jóvenes hombres, usaban capas de ratón silvestre, mocasines, un tocado de piel de guanaco llamado koschel y collares de huesos de aves.

Alakaluf o Kaweshwar

Como nómades canoeros, vivían dispersos por los canales cazando lobos marinos y nutrias y recolectando mariscos habitando sus canoas de madera de canelo. Al centro llevaban un brasero. El contacto con los chilotos y los colonos europeos, el alcoholismo, las enfermedades venéreas, las matanzas y las migraciones contribuyeron a su exterminio.

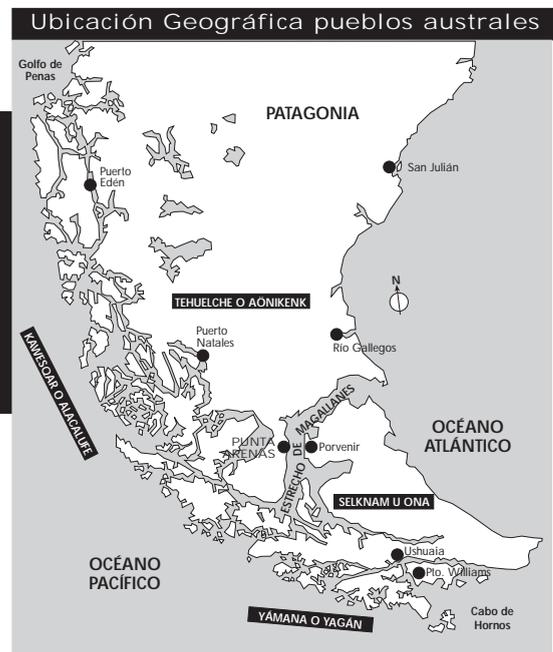
Yámanas o Yaganes

Indistintamente los hombres y mujeres de esta cultura nómade marítima usaban collares de conchas marinas de muy buena factura. Eran hábiles en la construcción de arpones, diversos de forma y tamaño según el animal que debían pescar o cazar. El proceso de aculturación provocó su extinción hacia principios del siglo XX.



Mujer Ona con hijo

Fotografía de Alberto de Agostini.



MUSEO SALESIANO MAGGIORINO BORGATELLO

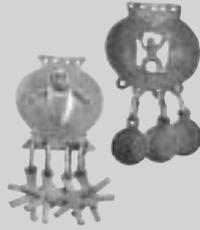
Primer nivel

1. Fototeca
2. Fauna
3. Historia y descubrimiento regional
- A. Biblioteca
4. Cueva de las manos
5. Tehuelches - Aonikenk (fauna)
- B. Recepción
- C. Dirección
- D. Baños
- E. Tienda



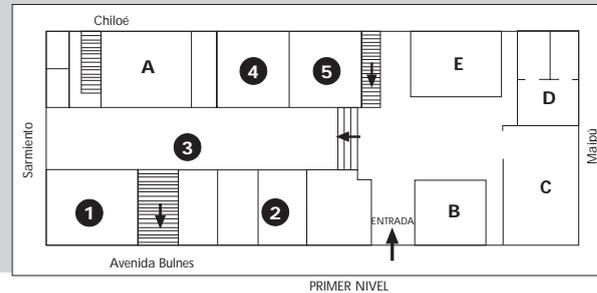
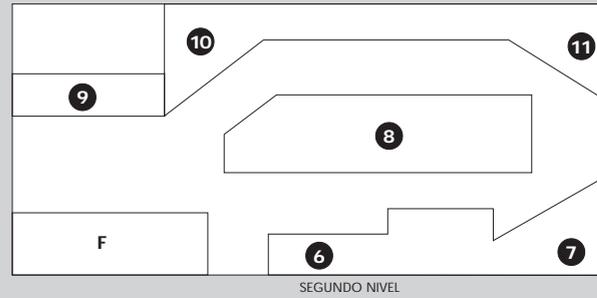
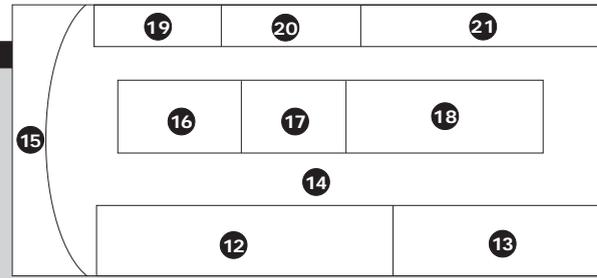
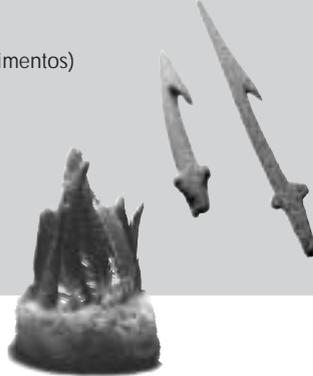
Segundo nivel

- F. Sala de conferencias
6. Tehuelches Aonikenk (nativos)
7. Onas Selkman (nativos)
8. Etnias y misión Salesiana
9. Vitrina de Agostini
10. Kaweskar (nativos)
11. Yámanas (nativos)



Tercer nivel

12. Historia religiosa
13. Familia indígena (vestimenta, alimentos)
14. Línea de tiempo
15. Fauna antártica
16. Vitrina de Agostini
17. Inmigración
18. Canoas y juguetes indígenas
19. Base Antártica
20. Colonización
21. Adornos e instrumentos de caza



De Agostini: oración y ciencia unidos
Alpinista por tradición, explorador por curiosidad, fotógrafo por pasión y misionero por vocación, el padre salesiano nacido en Italia, Alberto de Agostini (1883-1960), fue un protagonista indiscutido del desarrollo cultural de la región y del rescate de las tradiciones de los pueblos originarios de la Patagonia. Muchas de las fotografías de éstos y sus hábitat naturales (incluso hizo películas) y de las piezas cartográficas de la zona que hoy vemos en el Museo son obra suya.

Fotografía de Alberto de Agostini.



Sugerencia de actividades:

- «No tiene sentido hablar sobre pueblos aborígenes que ya están extinguidos» «Los indígenas tienen derecho a todo porque ellos habitaron Chile desde siempre». En un debate (dividir curso en 2) defender ambas posturas.

CEMENTERIO MUNICIPAL



En 1894, bajo la presidencia de Jorge Montt y la gobernación de Manuel Señoret, el gobierno de Chile cede 4 hectáreas al norte de la ciudad para levantar el Cementerio Municipal de Punta Arenas, el mismo que con sus más de 600 pinos perfectamente recortados es uno de los más bellos, históricos y turísticos del país. Su magnífico pórtico fue donado en 1918 por la benefactora Sara Braun, la que –según cuenta la leyenda– en una expresa cláusula antes de morir señaló que éste se abriría por primera y única vez sólo cuando entrara su difunto cuerpo.

¿Qué nos pasa con la muerte?
Si bien 73% de los chilenos encuestados reconoce que la sociedad actual evita reflexionar sobre la muerte, 68% de los chilenos le teme a la muerte de un ser querido y 35% siente temor ante su propia muerte.

¿Cuándo va al Cementerio? (%)	
• En cualquier ocasión para visitar a un ser querido.	64,0
• Para los funerales.	30,2
• Nunca.	13,8
• 1° de Noviembre.	8,0

Tras la muerte, ¿Cree que...? (%)	
• Existe la vida eterna.	49,0
• Existe la reencarnación.	23,2
• Se termina todo.	19,8
• NS –NR.	8,0

Estudio de Fundación Futuro ¿Qué nos pasa con la muerte?, 2006, realizado a 400 personas mayores de 14 años del Gran Santiago. Encuesta completa en Banco de Encuestas Fundación Futuro. www.fundacionfuturo.cl.

Monumento al indio desconocido
Se le atribuyen poderes sobrenaturales. Es por ello que siempre tiene a su alrededor flores y placas de agradecimientos por «favor concebido».



Mausoleo Sara Braun.

Tradiciones centenarias

Según la tradición oral el cuerpo de Sara Braun Hamburger (1862-1955) habría sido embalsamado y se mantiene en perfectas condiciones, tanto que todos los años, vísperas del Día de Todos los Santos (1° de noviembre), funcionarios del cementerio peinan su larga cabellera.



Mausoleo familia Menéndez Montes.

En la ciudad eterna

La suntuosidad de los mausoleos de José Nogueira (esposo de Sara Braun, ver pág 12) y de la familia Menéndez Montes (de mármol negro) de alguna manera replican en el campo santo la riqueza y prestigio que estas familias pioneras tuvieron –mientras vivían– en la ciudad de Punta Arenas. En otro sector están los nichos de enterramientos de las personas de menos recursos.



Monumento funerario José Nogueira.

Sugerencia de actividades:

- Realizar un catastro del Cementerio que incluya número de tumbas, calles, apellidos más repetidos, organizaciones, nombre y fechas del que más y menos tiempo vivió. ¿Son los cementerios fuentes de la historia?

MUSEO DEL RECUERDO



A través de herramientas, carruajes, maquinarias y elementos y recreaciones del mundo público y privado de los colonos, el museo fundado en 1969 (dependiente del Instituto de la Patagonia de la Universidad de Magallanes) da cuenta de la llegada e instalación de los pioneros de la región austral entre 1880 y 1950. Hacia 1914 se contaban 2000 croatas en la región, lo que representaba el 40% de los extranjeros y el 10% de la población total de entonces. Con trabajo y empuje crearon, entre otras cosas, la biblioteca Croata, Sociedad Croata de Beneficencia, Sociedad Obrera de Yugoslavia, Compañía Croata de Bomberos y la Sociedad de la Mujer Croata.

Habla un inmigrante croata

«Nací en Dalmacia, en la isla Brac, en 1914, éramos siete hermanos, yo el menor de todos. Mi padre murió en 1916 en la Primera Guerra Mundial. En el 18 terminó la guerra y el término era peor porque el gobierno daba –no recuerdo bien– 100 o 150 grs. por cabeza... la tierra estaba abandonada, había que empezar de nuevo. Cuatro hermanos se vinieron a Punta Arenas. El primer día que yo llegué los hermanos me explicaron en la mesa que aquí había que trabajar, porque América no era como antes...»

Antonio Kusanovic en «Memorias fueguinas».



Directorio de la Sociedad «La Mujer Croata» Punta Arenas, 1916.

Apellidos de origen croata

Ancic	Yutronic
Brzovic	Mardecic
Simunovic	Luksic
Tomasevic	Boric
Kusanovic	Tomicic
Domic	Baburiza
Skarmeta	Petrinovic
Tomic	Poklepovic
Mladinic	Morovic
Goic	Mimica
Boric	Paulovic
Martinic	Kusanovic
Zilic	Franulic

La playa del puerto de Punta Arenas

«Punta Arenas solía convertirse en un animado punto de reunión donde convergían chancadores, carreteros, y ociosos. Allí, junto a las boyas y en medio de bueyes y carretas chancas, se conversaba animadamente simplemente de las novedades del mundo exterior...»



Punta Arenas hacia 1890. Dibujo Theodor Ohlsen.

Mateo Martinic en «Recorriendo Magallanes antiguo con Theodor Ohlsen», 1975.

Mateo Martinic (1931)



Fundador del Instituto de la Patagonia, este hijo de inmigrantes croatas, destacado historiador, prolífero escritor (su obra entre ensayos, monografías y libros alcanza los 500 títulos, ver pag 23), Premio Nacional de Historia 2000 y apasionado amante de su tierra de adopción, nos habla de ella: «Aquí no existe noción de Cordillera, el sol sale por el mar, se pone por la montaña, la montaña no es la de Los Andes. Este es un Chile de vastedad e inmensidad».



Recreaciones del Museo

- Farmacia
- Relojería
- Almacén
- Panadería
- Sastrería
- Dentista
- Carruajes
- Casa

Sugerencia de actividades:

- Entrevistar a 4 descendientes de croatas indagando en sus recuerdos: cuándo llegaron sus antepasados, de dónde venían, por qué se vinieron, cómo fueron sus primeros años, si le quedan parientes en Croacia.

ISLA DAWSON



En 1889, bajo la orientación de monseñor Fagnano, desembarcan en la Isla Dawson 20 padres salesianos y 20 religiosas Hijas de María Auxiliadora que, a través de la Misión San Rafael, evangelizaron, educaron y protegieron a cerca de 450 indígenas. Casi un siglo después, en tiempos del Gobierno Militar (1973-1990), la misma isla fue lugar de detención de presos políticos, la gran mayoría de ellos altos funcionarios del gobierno de la Unidad Popular.

La vida y muerte de la Misión de San Rafael

Talleres de carpintería, herrería y bordado combinados con la entrega de los sacramentos y la enseñanza de las nociones básicas a niños y niñas, fueron el alma de la Misión que llegó a tener huertos y ovejas criadas allí mismo. Pese a los esfuerzos de los salesianos, una gran cantidad de los indios que allí habitaron murió a causa de la tuberculosis.



Reproducción del libro «Recorriendo Magallanes antiguo con Theodor Ohlsen» de M. Martinic.



Julio Popper en bahía San Sebastián, 1886. Reproducción libro «Tierra de humo».

El exterminio indígena

Más allá de las enfermedades que enfrentaron los indígenas australes (Ver pág.16) al contacto con el europeo (tuberculosis y sífilis) y del alcoholismo, un gran número de ellos murió derechamente como consecuencia de las balas de algunos ganaderos. El rumano Julio Popper (1857-1893) aventurero y buscador de oro, fue también un «cazador» de indios, y, como tal, refleja el horror del exterminio en tierras australes.

Carta del presidente Jorge Montt (1846-1922)

«Estimado Monseñor Fagnano: Veo con verdadero placer que debido a la abnegación y labor incansable de sus misioneros ya se abre a las luces de la ciencia el oscuro horizonte de esas apartadas regiones y que llevando la civilización al centro mismo de la barbarie, promete hacer de sus habitantes hombres útiles a la Patria».

Jorge Montt, Presidente de Chile, Santiago, 1893.

Dawson, 1974: testimonios

«En Dawson nos hacían correr con sacos llenos de piedras bajo la lluvia».

Orlando Letelier, cónsul de Allende. Ex preso en Dawson y asesinado en Washington. D.C. en 1976.



«Lo pasé muy mal...Tuve que empezar a reconstruirme como persona desde las sensaciones más elementales, como recuperar el olfato hasta rescatar los afectos...».

Carlos Montes, diputado, ex preso en Dawson.



«Isla 10»

En 2003, la Armada de Chile invitó a los ex presos políticos de la Isla Dawson (entre ellos Sergio Bitar que tras su experiencia escribió el libro «Isla 10») a visitar los centros de detención que entre 1973 y 1974 los albergaron, en calidad de presos políticos.

Población según etnia a la que declara pertenecer

Etnia	Pta Arenas	XII Región	País
•Alacalufe (Kawashkar)	329	563	2.622
•Atacameño	9	25	21.015
•Aimara	47	52	48.501
•Colla	11	24	3.198
•Mapuche	6.220	8.621	604.349
•Quechua	36	45	6.175
•Rapa Nui	17	25	4.647
•Yámana (Yagán)	98	189	1.685
•Ninguna de las anteriores)	111.474	137.989	14.424.243
•Total	118.241	147.533	15.116.435

Fuente: XVII Censo Nacional de Población, 2002.

Sugerencias de actividades:

- Investigar sobre otros sitios de reclusión del Gobierno Militar. Comentar el Informe «Verdad y Reconciliación».
- Hacer una recreación dramática que de cuenta de cómo transcurría la vida diaria en la Misión de San Rafael.

ISLA MAGDALENA



Si bien desde tiempos remotos fue habitada por aborígenes canoeros, fue Pedro Sarmiento de Gamboa quien, a fines del siglo XVI, la bautizó como Isla Magdalena. En 1878, el gobernador Dublé Almeyda trae a la isla el primer cargamento de ovejas desde las Islas Malvinas. Su Faro, que es Monumento Nacional, data de 1902. Actualmente, junto con la Isla Marta, constituye el Monumento Natural Los Pingüinos, administrado por la Corporación Nacional Forestal (CONAF), cuenta con un Centro Ambiental y acoge a 62.000 parejas de pingüinos de Magallanes.

Alrededores de Punta Arenas

El faro Magdalena y los otros de la zona Magallánica fueron construidos bajo las órdenes del ingeniero escocés George Slight quien fuera especialmente contratado por la Armada de Chile.

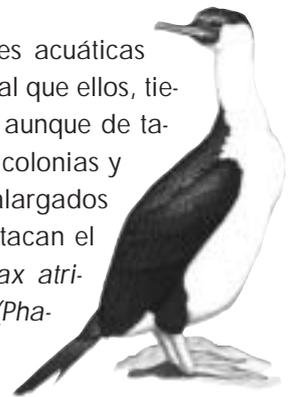
Faros Australes

• Evangelista	1896
• Punta Delgada	1898
• Punta Dungeness	1899
• Cabo Posesión	1900
• Isla Magdalena	1902
• Cabo San Isidro	1904
• Isla Guafo	1907
• Bahía Félix	1907
• Cabo Raper	1914



Aves de la Patagonia

Los cormoranes son grandes aves acuáticas parientes de los pelícanos. Al igual que ellos, tienen una membrana bajo el pico aunque de tamaño bastante inferior. Crían en colonias y tienen su cuerpo, cuello y pico, alargados y delgados. En la Patagonia destacan el cormorán imperial (*Phalacrocorax atriceps*) y el cormorán de las rocas (*Phalacrocorax magellanicus*)



Tierra de pingüinos

Los pingüinos habitan únicamente en las aguas del Hemisferio Sur, y son capaces de mantener sus 38° C de temperatura corporal gracias a sus plumas cortas y densas. Son torpes para caminar sobre tierra, pero eficientes nadadores, alcanzando los 12 km/h como promedio.



Pingüino de penacho amarillo

El «emperador» de la Antártica
En las tierras Antárticas, sobresale el pingüino de mayor tamaño y el más veloz del mundo: el pingüino emperador (*Aptenodytes forsteri*) alcanza los 1,30 m de altura y el pingüino papúa (*Pygoscelis papua*) que alcanza una velocidad de 36 km/h a nado.



En Marta y Magdalena...

Mientras la Isla Marta alberga una población de casi 1.000 lobos de mar, cormoranes, skuas, gaviotas australes, palomas antárticas y elefantes marinos, en la isla Magdalena se encuentra una de las mayores colonias nacionales de pingüinos de Magallanes (*Spheniscus magellanicus*). Asimismo, habitan las islas un pequeño contingente de pingüinos de penacho amarillo (*Eudyptes chrysocome*), cuyos huevos y carne fueron muy apreciados por los barcos balleneros del Siglo XIX.

Sugerencia de actividades:

- Hacer una carpeta con fotografías, descripción y estado de conservación de la flora y fauna de Magallanes.
- Diseñar un afiche que denuncie y genere conciencia de los principales desafíos medioambientales de la Región.

LA EMPRESA NACIONAL DE PETRÓLEO (ENAP)



En 1950, solo cinco años después de descubierto el primer yacimiento de petróleo en el pozo de Spring Hill en Magallanes y en el contexto del Estado industrial que por entonces impulsaba la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO), se crea la ENAP. Si bien su primera obra fue la refinería de Concón, en 1960 se levantó la refinería Gregorio en Tierra del Fuego, que, además de ser la más austral del mundo, explota los únicos yacimientos de hidrocarburo que existen en Chile. ENAP abastece cerca del 90% del combustible que utiliza el transporte aéreo, marítimo y terrestre del país.

Nuevo modelo de desarrollo económico para Chile

Obra de los gobiernos radicales (1938-1952) la CORFO fue creada por Ley de la República en 1939, el mismo año del terremoto de Chillán. Su desafío, como lo manifestó el entonces presidente Pedro Aguirre Cerda, era aumentar la producción de energía y materias primas de manera de ampliar y potenciar el rol exportador de Chile y, a la vez, levantar la economía nacional transformando su estructura hasta entonces eminentemente agraria en una más industrial.

Otras «hijas» de la CORFO

- Compañía Acero del Pacífico CAP.
- Industria Azucarera Nacional IANSA.
- Empresa Nacional de Electricidad ENDESA.
- Empresa de Telecomunicaciones ENTEL.
- Manufacturas de Cobre (MADECO).

erías primas de manera de ampliar y potenciar el rol exportador de Chile y, a la vez, levantar la economía nacional transformando su estructura hasta entonces eminentemente agraria en una más industrial.



Pedro Aguirre Cerda

La refinería Gregorio

A 120 kilómetros al nororiente de Punta Arenas, en el litoral del Estrecho de Magallanes, se encuentra la refinería Gregorio (comuna de San Gregorio). Esta es una de las tres que tiene ENAP en el país (las otras están en las comunas de Concón (V Región) y Hualpén (VII Región) . El 2007, en Gregorio trabajaban 1.100 trabajadores: 50 mujeres y 1.051 hombres.



Derivados del petróleo elaborados por Enap

- Propileno
- Etileno
- Kerosene
- Gas licuado
- Diesel
- Gasolina
- Gasolina sin plomo
- Solventes
- Sulfhidrato de sodio
- Bases para asfálticos

Petróleo: desde tiempos inmemoriales

El petróleo, esa sustancia negrusca y viscosa, viene del latín *petroleum* que significa «aceite de piedra» y que esta constituido por una mezcla de carburos y otros compuestos orgánicos. Los primeros pueblos en darle un uso práctico al petróleo fueron los egipcios: lo usaron como medicina, en embalsamamiento y como aceite para las ruedas de sus carruajes. Un siglo antes de Cristo, los chinos perforaron petróleo por primera vez con taladros de bambú. Sin embargo, no fue hasta mediados del siglo XIX cuando los norteamericanos (entre ellos John Rockefeller) desataron la «fiebre del oro negro». Con la creación en 1960 de la OPEP (Organización de Países Exportadores de Petróleo) y luego con la crisis del petróleo en 1973, que puso al mundo en jaque (algunos hablan de que casi produjo una 3ª Guerra Mundial), el creciente precio del petróleo y sus posibilidades de agotamiento, el planeta enfrenta nuevos desafíos energéticos.

Sugerencias de actividades:

- Investigar sobre otros campos laborales en que todavía hay mínima presencia femenina. www.sernam.cl
- Generar un debate en torno a los usos y abusos de las fuentes de energías, sus alternativas y desafíos futuros.

PUNTA ARENAS PARA SABER

GUÍAS DE CONSULTA

- «*Magallanes: síntesis de tierras y gentes*» (1972); • «*Recorriendo Magallanes antiguo con Theodor Losen*» (1975); «*Historia del Estrecho de Magallanes*» (1977); «*Nogueira, el pionero*» (1986); «*Historia de la Región Magallánica*» (1992); «*Los aónikenk, historia y cultura*» (1995); «*Cartografía Magallánica 1523-1945*» (1999); «*Breve historia de Magallanes*» (2002); «*Menéndez y Braun, prohombres patagónicos*» (2001). Todas obras de Mateo Martinic, Premio Nacional de Historia.
- «*Cambiazó, el último pirata del Estrecho*» (1971); «*Pequeña historia magallánica*» (1937) ambas obras de Armando Braun Menéndez.
- «*Mis viajes a la Tierra del Fuego*» Alberto Agostini. Milán, 1929.
- «*Los indios de Tierra del Fuego*» de Martín Gusinde. Centro Argentino de Etnología, Buenos Aires, 1982.
- «*Darwin en Chile: 1832-1835*» Ed: Universitaria, 1996.
- «*Monografías Magallánicas: 60 años de acción salesiana en el sur 1886-1946*» Padre Lorenzo Massa, Inst Don Bosco, 1946.
- «*Geografía del mito y la leyenda chilenos*» de Orete Plath, 1994.

PUNTA ARENAS EN LA NOVELA, LA PROSA Y LA POESÍA

- «*Cabo de Hornos*» (1941); «*El último grumete de la Baquedano*» (1941); «*La Tierra del fuego se apaga*» (1945); «*Golfo de Penas*» (1957); «*Tierra del Fuego*» «*Antártica, Una visión geográfica del continente helado*» (1985); «*Los pasos del hombre*» Memorias (2002). Todas obras de Francisco Coloane, Premio Nacional de Literatura.
- «*Los pioneros, principio en el fin*» (1983); «*Sólo el viento*», «*Los onas de Tierra del Fuego*» (1998). Todas obras de Enrique Campos Menéndez, Premio Nacional de Literatura.
- «*Desde lejos para siempre*» (1966); «*Entre el cielo y el silencio*», (1974); «*En el último mar del mundo Estampas magallánicas*» (1978) Nicolás Mihovilovic.
- «*Mayachka: cuentos fueguinos*» Nicolás Tangol (1965).
- «*Paisajes en la Patagonia*» en «*Desolación*» de Gabriela Mistral. 1ª edición, Santiago, 1923.
- «*El zarpe final: memorias de los últimos yaganes*» de Patricia Stambuk, 2007.
- «*Reflexiones Antárticas*» Oscar Pinochet de la Barra, 2008.

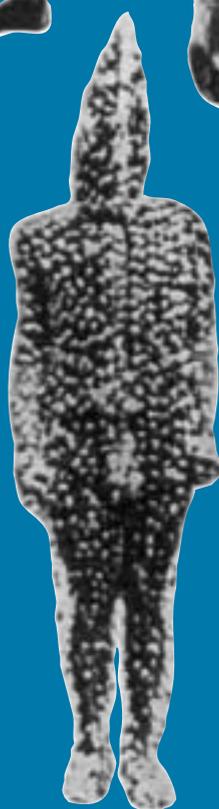
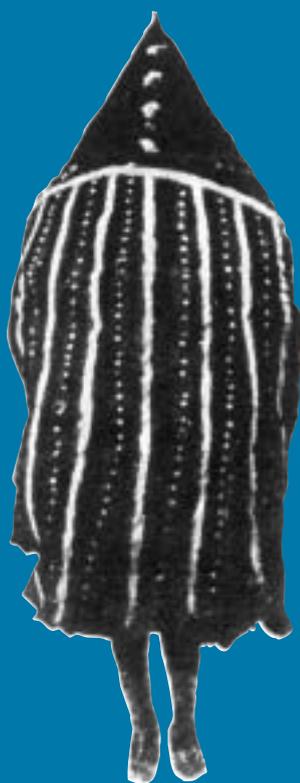
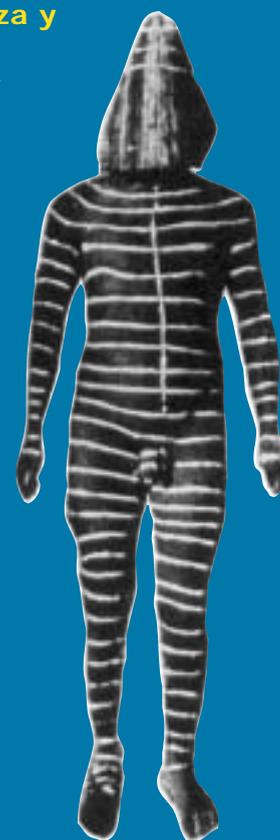
PUNTA ARENAS EN INTERNET

- www.puntarenas.cl Municipalidad de Punta Arenas.
- www.umag.cl Universidad de Magallanes.
- www.inach.cl Instituto Antártico Chileno.
- www.enap.cl Empresa Nacional del Petróleo.
- www.conaf.cl Corporación Nacional Forestal.



HAIN, LA CEREMONIA DEL ESPÍRITU

En ella, los hombres Selknam u Onas se reunían para realizar el rito de iniciación de los varones a la vida adulta. Tras enseñarles los secretos de la caza y de sus costumbres y hacerlos cumplir innumerables pruebas, se pintaban el cuerpo de blanco y negro para así representar a los espíritus inventados: el Shoort, Xalpen y Hachai, entre otros.



Fotografías del Museo Regional Salesiano Maggiorino Borgatello