

IGLESIA DE PARINACOTA

En el seco y ancho paisaje del Altiplano asoma la IGLESIA DE PARINACOTA. Ella, que data del siglo XVII y es Monumento Nacional (MN), da cuenta del sincretismo entre la cosmovisión del mundo aymara y el aporte del conquistador español que, en su tarea evangelizadora, durante la Conquista y la Colonia levantó varias docenas de iglesias en la zona.



La Torre Campanario

Al igual que en las demás iglesias altiplánicas, la torre va adosada al muro que rodea al templo y separada de la propia iglesia. Su materialidad es el adobe (posteriormente blanqueado con cal)

y la paja en el techo blanqueada. Para el 8 de septiembre, fiesta de la Natividad de la Virgen, la iglesia se convierte en santuario al que acuden peregrinos de toda la comarca.

Las caravanas altiplánicas

Parinacota (perteneciente a la comuna de Putre que actualmente tiene una población de 1.997 personas) formaba parte de la bullada ruta de las caravanas que iban de Potosí (Bolivia, también llamado Alto Perú) desde donde se extraía la plata y el estaño hasta Arica, puerto por el cual salía el mineral rumbo a Europa.



A 36 kilómetros al este de Putre.

XV Región. Capital: Arica

Población: 239.126* - Superficie: 16.898,6 km²

*Fuente: INE. Proyecciones de población al 2015.

BITÁCORA



PIENSA, GRAN PENSADOR

¿Para qué sirven las iglesias?



EL ARTISTA ERES TÚ

Dibuja la iglesia más cercana de tu casa. ¿Se parece a la de Parinacota? ¿En qué?



A OBSERVAR

¿Qué tres cosas tienen en común las iglesias del norte, centro y sur de Chile?

- _____
- _____
- _____