


- ANTOFAGASTA**
- **Carlos Pedraza** (1979) – Pintor – TALTAL
 - **Pedro Reszka** (1947) – Pintor – ANTOFAGASTA
 - **Lily Garafulic** (1995) – Escultora – ANTOFAGASTA

- METROPOLITANA**
- **Paz Errázuriz** (2017) – Fotógrafa – SANTIAGO
 - **Alfredo Jaar** (2013) – Artista visual – SANTIAGO
 - **Gracia Barrios** (2011) – Pintora – SANTIAGO
 - **Federico Assler** (2009) – Escultor – SANTIAGO
 - **Guillermo Núñez** (2007) – Artista visual – SANTIAGO
 - **Eugenio Dittborn** (2005) – Artista visual – SANTIAGO
 - **Gonzalo Díaz** (2003) – Artista visual – SANTIAGO
 - **Rodolfo Opazo** (2001) – Pintor – SANTIAGO
 - **Sergio Castillo** (1997) – Escultor – SANTIAGO
 - **Roberto Matta** (1990) – Pintor – SANTIAGO
 - **Ana Cortés** – (1974) – Pintora – SANTIAGO
 - **José Perotti** (1953) – Pintor y escultor – SANTIAGO
 - **Pablo Burchard** (1944) – Pintura – SANTIAGO

 **Roberto Matta** (1911-2002) fue el más reconocido internacionalmente de los Premios Nac. de Artes Visuales. De hecho, sus obras forman parte de las colecciones permanentes del Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, del Centre Pompidou de París y del Museo de Arte Moderno de Nueva York.

- VALPARAÍSO**
- **Camilo Mori** (1950) – Pintor – VALPARAÍSO

Aunque nacieron en el extranjero, los siguientes Premios Nacionales, desarrollaron su carrera en Chile.

- **Roser Bru** (2015) – Pintora – ESPAÑA
- **José Balmes** (1999) – Pintor – ESPAÑA
- **Mario Carreño** (1982) – Pintor – CUBA
- **José Caracci** (1956) – Pintor – ITALIA



- O'HIGGINS**
- **Samuel Román** (1964) – Escultor – RANCAGUA

- MAULE**
- **Laureano Guevara** (1967) – Pintor – MOLINA
 - **Benito Rebolledo** (1959) – Pintor – CURICÓ

- ÑUBLE**
- **Marta Colvín** (1970) – Escultora – CHILLÁN


 • Por Ley, en **1942**, se crean en Chile los Premios Nacionales de Arte, pero se entregan por primera vez en **1944**, alternándose entre pintura, escultura, música y teatro.

• En **1992**, se promulga la Ley que crea en forma separada el Premio Nacional de Artes Plásticas y se concede cada año impar. Estos constituyen el principal reconocimiento social y monetario que entrega el Estado a sus artistas.

• En los años **1962, 1963, 1973, 1975** y **1977** no se otorgó el Premio.

- ARAUCANÍA**
- **Israel Roa** (1985) – Pintor – ANGOL

- LOS LAGOS**
- **Sergio Montecino** (1993) – Pintor – OSORNO

 La única artista distinguida por su trabajo fotográfico es **Paz Errázuriz** (1944-). Algunas de sus obras del "Infarto del Alma" participaron en la Bialnal de Venecia en **2015** y otras de su exposición "Los Nómadas del Mar" en el Museo de Arte Contemporáneo de Yokohama en **1999**.

* Año en que recibe el Premio.