

**ZUNILDA DEL CARMEN
LEPIN HENRÍQUEZ**



www.cultura.gob.cl

Consciente de la importancia de la ceremonia de *Trafkintu* –el intercambio de semillas ente los comuneros mapuche– Zunilda dedica sus días a revitalizar esta actividad económica cultural ancestral. Además, el *Trafkintu* es el proceso natural por el cual la semilla circula de un territorio a otro, potenciando el cruce de derivas genéticas, enriqueciendo el genoma de una especie y dando origen a diversas otras.

ETAPAS DEL TRAFKINTU

Yeyipun: rito inicial en el cual los presentes dan a conocer sus ofertas y demandas.

Trafkin: momento del intercambio propiamente tal.

Misawü: tiempo en que comparten comidas y bebidas.

Purrún: instancia de diálogos y acuerdos futuros.

Originaria de la comunidad de Limahue en Nueva Imperial (Región de la Araucanía) actualmente tiene un restaurant de comida mapuche. En 2015, a esta “curadora” de semillas se la reconoció como Tesoro Humano Vivo.

**SERGIO GUZMÁN:
EL TITIRITERO**

Todo el mundo en la comuna de Lo Espejo (RM) le dice Tito y con mucho cariño. Cómo no, si este titiritero de oficio y de alma ha dedicado sus días a desatar alegría a través de sus títeres, ¡todos hechos con sus propias manos!

Él también se encarga (eso que tiene 84 años) de su manipulación, la escenografía y de darle itinerancia a sus presentaciones por Chile. Además, ha tenido la genialidad de transmitir su quehacer a hijos, nueras, yernos y nietos. Hoy, la suya, es la familia más significativa del país en cuanto a este arte se refiere y por ello, en 2016, le fue concedido el sello de Tesoro Humano Vivo.



www.cultura.gob.cl

“Los títeres eran de cebolla, los payasos tenían hambre y se hicieron un causeo con las cebollas”.

Recuerdos de **SERGIO GUZMÁN** cuando presentó sus “criaturas” y los payasos le “robaron” al público.

**ARTURO DE JESÚS
LUCERO ZAMORA**

¿Por qué lo reconocieron como Tesoro Humano Vivo en 2014? Por ser el único chileno que aún es cultor de un saber tradicional muy relevante en la agricultura nacional del siglo XIX: es constructor (y reparador) de ruedas de agua. Don Arturo –nacido y criado en Larmahue (Región de O’Higgins)– se ha dedicado a revivir esta técnica de regadío que nos legaron los españoles y que, a su vez, estos habían recibido de los árabes.



www.cultura.gob.cl

“Hacía la cimarra para mirar cómo los maestros construían las ruedas. Así fui grabándomelo todo bien en la cabeza, hasta que me atreví a fabricar la primera de las muchas que he construido a lo largo de mi vida”.

Confesiones de **ARTURO LUCERO**.

17 molinos de agua de los 40 que existen en Larmahue fueron declarados Monumento Nacional 1998. Son la marca registrada del poblado. El terremoto 27/F las dañó... pero el “Quijote” Arturo las arregla.