

## “VALPARAÍSO”

No podía sino ser un porteño el que compusiera una canción tan significativa para su terruño. OSVALDO “GITANO” RODRÍGUEZ (1943-1996) poeta, ensayista y músico, se crió en la “República Independiente de Playa Ancha”. Fue en 1969, cuando le vino la inspiración y compuso su icónico “Valparaíso”. Hoy, junto a la “JOYA DEL PACÍFICO” del peruano LUIS BARRIOS, su canción es parte del patrimonio inmaterial del puerto mayor que lo vio nacer.



Grabado de Loro Coirón.

“

Yo no he sabido nunca de su historia,  
Un día nací allí, sencillamente.  
El viejo puerto vigiló mi infancia  
Con rostro de fría indiferencia.  
Porque no nací pobre y siempre tuve  
Un miedo inconcebible a la pobreza.

Extracto de “Valparaíso”



Caratula LP Santiago del Nuevo Extremo

“

“Santiago,  
no has querido ser el centro.  
Y tú nunca has conocido el mar.  
Cómo serán ahora tus calles  
Si te robaron tus noches...”

Extracto de “A mi ciudad”

## “A MI CIUDAD”

Eran los tiempos duros de la Dictadura cuando unos cuantos jóvenes -a pesar del toque de queda- se reunían en peñas capitalinas a cantar. Entre ellos, estaba LUIS LEBERT (1956-), el autor de la música y la letra de una de las canciones más emblemáticas del grupo del cual era miembro. “A mi ciudad”, presentada por sello Alerce en 1981, junto con “SIMPLEMENTE” y “LINDA LA MINGA”, (todas partes del primer álbum de SANTIAGO DEL NUEVO EXTREMO) se convirtieron en símbolos musicales del desapego al gobierno de Pinochet.