

Corría 1932. En esa ciudad porteña, que ya no era la de antes de la construcción del Canal de Panamá (1914) -con el cual decayó mucho la relevancia de Valparaíso como puerto- y a poco de la gran crisis económica de Wall Street (1929), llegó al mundo un niño llamado Claudio Naranjo Cohen.

Fue hijo único y -según sus propios recuerdos- no fue querido por su madre. Cuenta que ella (el padre -aunque más cariñoso-no se involucraba) lo puso interno aunque vivían a 20 minutos del colegio, al parecer, para tener más tiempo para sus desafíos intelectuales. ¿He ahí el origen de todo lo que devendría en la vida de este siquiatra que dio la vuelta al mundo como máximo exponente de la psicología transpersonal?

“Una parte de la personalidad surge para defenderse de esas influencias nocivas que transmiten hasta las más intencionadas de las familias...
Crecí aislado de mi propio mundo, con escasa experiencia de los demás.
Aprendí a no molestar. Aprendí a estar solo sin sentir soledad, sin sentir nada...
Yo chupaba y chupaba de la teta de mi madre y no salía leche.
Como que ella no quería dármele de su cuerpo”.

Claudio Naranjo en sus memorias tituladas “Ascenso y descenso de la montaña Sagrada” 2019.

Fotografía de Memoria Chilena.



Ascensor Artillería de Valparaíso (1930).

CHILE EN 1930
Población 4.287.445
Urbana. 2.119.221
Rural. 2.168.224
Católicos 4.184.546
Protestantes 62.320
Judíos. 41.845

Fuente: INE: Censo, 1930.

Pese a que en la adolescencia se inclinó por la música (pasión que jamás abandonaría), llegado el momento, en 1950, entró a la Universidad de Chile a estudiar medicina y de ahí egresó como siquiatra. Novato en estas lides, fue contratado por su colega, Franz Hoffmann (marido de Lola Hoffmann), para hacer investigación sobre antropología médica.

Pero la especialización en el extranjero lo llamaba. Con una beca Fulbright y luego, gracias a la beca Guggenheim (los dos fondos más importantes de financiamiento de estudios superiores de Estados Unidos), Naranjo llegó primero la Universidad de Harvard en la costa noroeste a especializarse. Más adelante, la Universidad de Berkeley en California, le abrió sus puertas. Ahí, literalmente, estaba "todo pasando". El movimiento hippie, la Guerra de Vietnam, las corrientes pacifistas, el amor libre, el consumo masivo de drogas, etc....

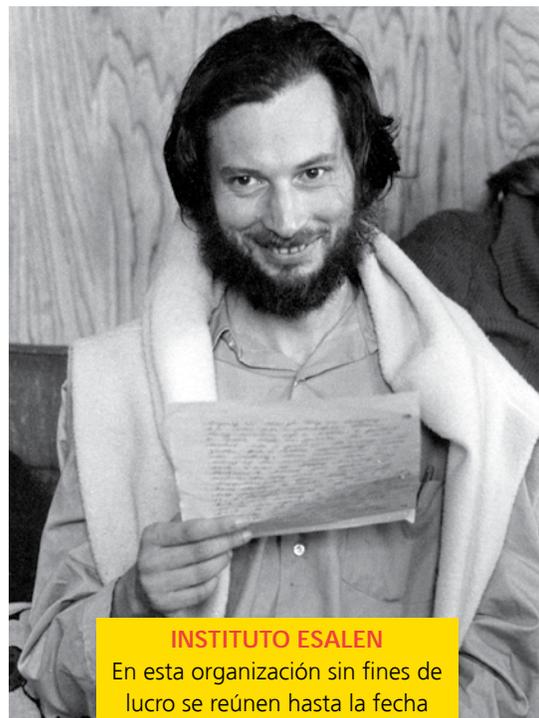
En medio de esa efervescencia conoció y aprendió de muchos, sobre todo, de Fritz Perls (1893-1970), el neuropsiquiatra y psicoanalista alemán que -junto a su esposa, Laura Posner- crearon la terapia Gestalt. Naranjo se ganó la confianza y admiración de Perls al punto que -cuando este último se radicó en Canadá- lo dejó (con Dick Price y Michael Murphy y otros) como discípulos mayores del afamado Instituto Esalen fundado en California en 1962.



Berkeley
UNIVERSITY OF CALIFORNIA



HARVARD
UNIVERSITY



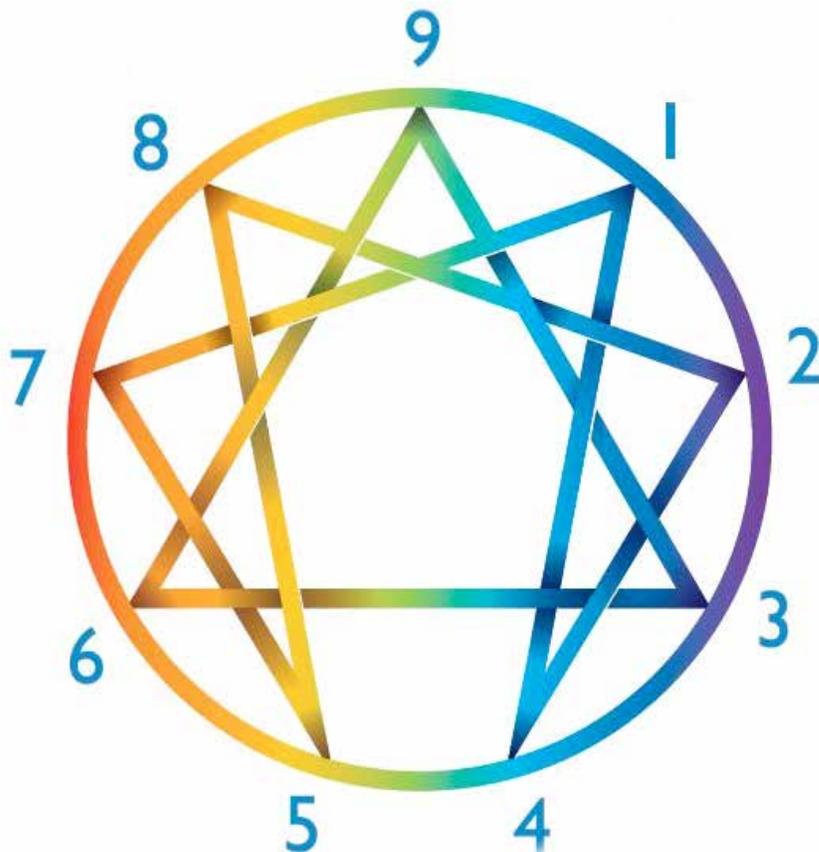
INSTITUTO ESALEN

En esta organización sin fines de lucro se reúnen hasta la fecha artistas, siquiatras, educadores, científicos, intelectuales y religiosos a buscar puntos de encuentro entre las filosofías orientales y occidentales. También promueven la investigación y práctica para impulsar la exploración continua del potencial humano.

Gracias a lo aprendido del boliviano Óscar Ichazo (1931-2020), fundador del Grupo Arica y uno de los creadores del Eneagrama, Naranjo se incorporó en este camino. De hecho, a lo largo de los años, escribió varios libros de uso y reconocimiento internacional al respecto, algunos traducidos a seis idiomas.

El eneagrama es este sistema de clasificación de la personalidad que describe nueve tipos diferentes de personalidades arquetípicas, con sus estrategias propias para tratar sus asuntos que, a la vez, generan patrones propios de pensamiento, sentimiento y comportamiento. Su fin es conocer y aprender sobre el tipo de uno mismo, sus hábitos y patrones asociados con el objetivo de autocomprenderse para así poder autodesarrollarse.

Si bien el promotor del signo con las nueve aristas en el mundo moderno fue el místico armenio, George Ivánovich Gurdjieff hacia fines el siglo XIX, fue Ichazo y, sobretodo, Naranjo uno de los mayores amplificadores del Eneagrama. Asimismo, al siquiatra chileno se debe la "limpieza" de todo esoterismo del instrumento.



**LOS 9 ENEATIPOS
DEL ENEAGRAMA:**

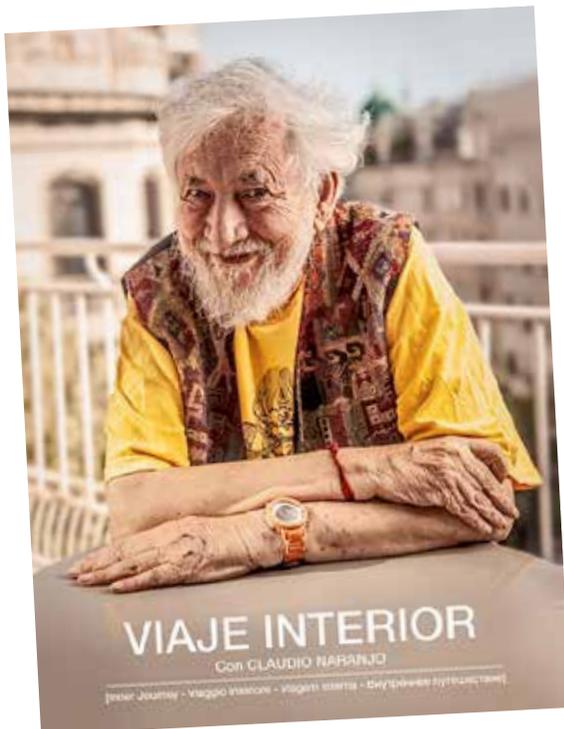
- 1 El reformador.
- 2 El ayudador.
- 3 El triunfador.
- 4 El individualista.
- 5 El investigador.
- 6 El leal.
- 7 El entusiasta.
- 8 El desafiador.
- 9 El pacificador.

“La muerte en un accidente de mi único hijo, víspera de la Pascua de 1970, pareció ponerle un punto final a una etapa de mi vida. La siguiente etapa comenzó con una peregrinación que incluyó un período de aislamiento en el desierto cerca de Arica. Ahí comenzó para mí el acceso a la vida contemplativa y a sentirme guiado desde dentro”.

Testimonio de Claudio Naranjo en su autobiografía, 2002.

En el documental “Viaje Interior” (2019) de Gloria Matamala, el propio Naranjo transfiere lo que significó la muerte de su hijo en un accidente de automóvil. Confiesa que -con los años- llegó a entender su partida de este mundo como una donación de este para la transformación profunda del padre.

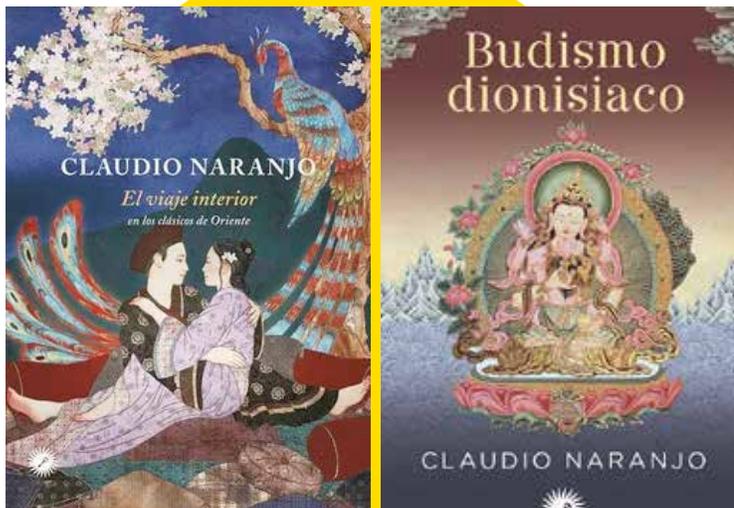
Fue en el grupo Arica, un movimiento del potencial humano, creado por Óscar Ichazo (1931-2020), donde Naranjo pudo hacer su introspección. “Es un cuerpo de técnicas para la toma de conciencia cósmica y una ideología que se relacionan con el mundo de una manera despierta”, dice el propio Ichazo -que hacía de chamán místico- respecto al grupo al que asistieron connotados intelectuales del mundo. Trabajaban para la separación (aunque sea ilusoria) de la esencia y el ego.



“El instinto del placer está mal visto, no solo en el cristianismo sino en todas las religiones. El patriarcado ha impuesto una especie de castración psicológica que hace a las personas menos creativas”.

Testimonio de Claudio Naranjo en su autobiografía, 2002.

“Hacia fines de la década de 1960 recibí instrucciones de Shunryu Suzuki, el primer maestro de meditación zen que llegó a Estados Unidos. Luego, en 1971, conocí al Lama tibetano Tarthang Tulku y al chino Ch’u fang Chu, uno de los últimos patriarcas taoístas. De ellos aprendí que tanto la meditación como los ejercicios psicoespirituales son elementos fundamentales en la búsqueda de la transformación personal en la terapia. Estos aprendizajes se implementaron en el programa SAT (Seekers After Truth) del que fui parte en California, y luego en España”.



Relevante es la influencia de las formas de meditación orientales en las nuevas perspectivas asumidas por Naranjo en su trabajo psicológico. De ellas tomó y profundizó instrumentos de autoconocimiento y de sanación.

“Solo cuando la mente se aquieta en la meditación puede reflejar algo que está más allá de ella”.

“El mal de nuestra cultura occidental es que mira más hacia afuera que hacia adentro. Hay una necesidad neurótica de más. El valor cultural predominante es la competencia, no la solidaridad”.

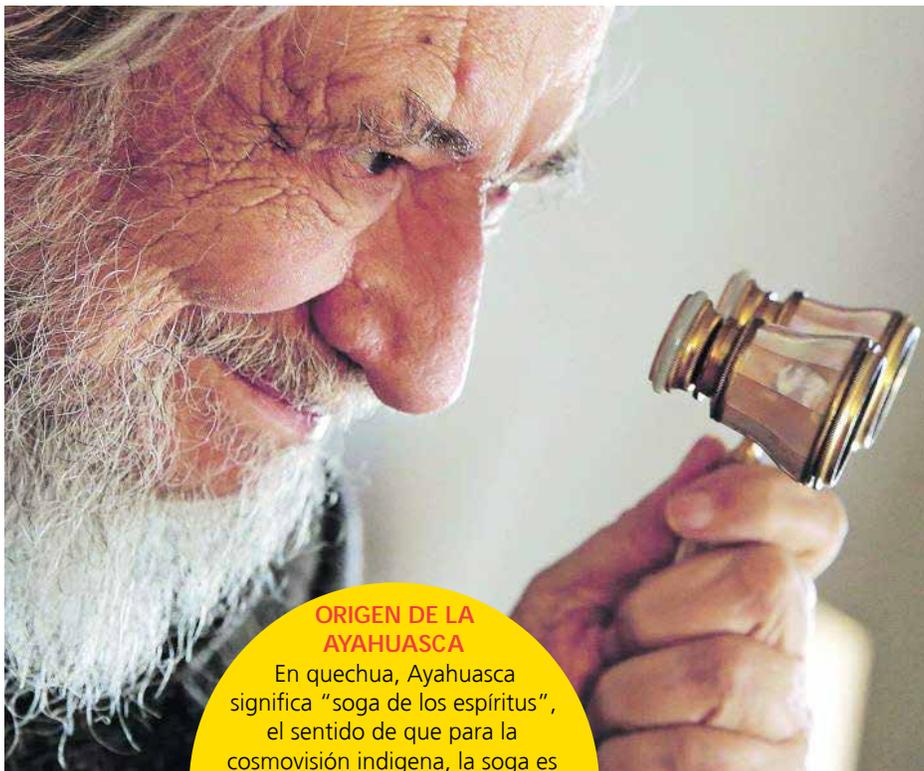
“Las pasiones son deseos intensos pero carenciales. Son parásitos mentales. Son deseos sin fondo, no se sacian, nos sobran y se sanan a través del autoconocimiento”.

“El ser humano lleva dentro de sí mismo un capataz y un esclavo. El esclavo es su naturaleza espontánea, instintiva y el capataz es la moralidad ordinaria”.

Extractos de entrevistas en prensa escrita y seminarios realizados por Claudio Naranjo.

Naranjo, reconocido como el pionero de la psicología transpersonal, propone una síntesis entre terapia y espiritualidad. Para ello reúne la terapia Gestalt con la música, la aplicación del eneagrama de la personalidad, ejercicios corporales, la meditación e incluso el uso de sustancias psicoactivas como LSD, ayahuasca y otras de efectos alucinógenos con fines medicinales.

Por su vasta y pertinente investigación, la Universidad de Udine en Italia le otorgó el grado Doctor Honoris Causa. También recibió la misma distinción académica de dos universidades mexicanas. Asimismo, en 2007, el siquiatra creó en Barcelona (donde mantiene su sede) la Fundación Claudio Naranjo.



**ORIGEN DE LA
AYAHUASCA**

En quechua, Ayahuasca significa "soga de los espíritus", el sentido de que para la cosmovisión indígena, la soga es el elemento que permite al espíritu salir del cuerpo, sin lastimarlo. Es una bebida amarga, natural (hecha de extracto de plantas) y ritual para el mundo indígena andino y amazónico.

¿DE QUÉ TRATA LA GESTALT?

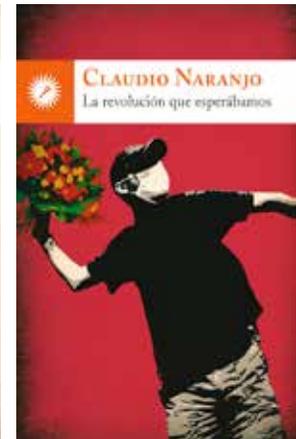
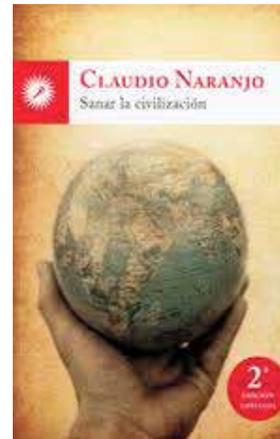
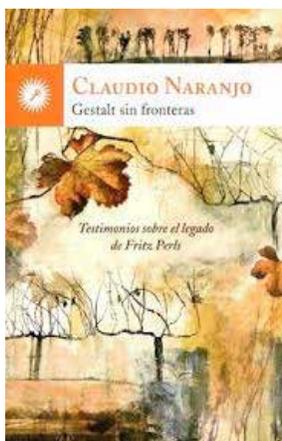
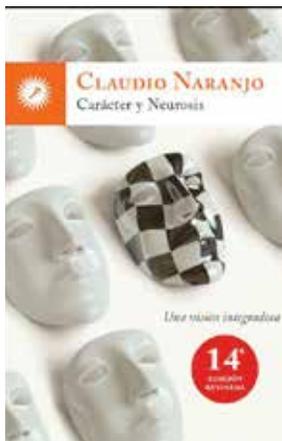
El término, así como la corriente, vienen de Alemania de principios del siglo XX. Puede traducirse como "forma", "figura", "configuración" o "estructura". Por medio de principios creados por la Gestalt, la mente configura los eventos que llegan a ella a través de los canales sensoriales (percepción) o de la memoria (pensamiento, inteligencia o resoluciones de problemas).

En la experiencia que tiene el individuo en su interacción con el medio ambiente, esta configuración tiene un carácter primario sobre los elementos que la conforman, y la suma de estos últimos no podría generar por sí sola la comprensión del funcionamiento mental.

En síntesis, el todo es más que la suma de las partes.

CEREBRO HUMANO: TRILOGÍA

REPTILIANO - primitivo - instintivo - agresivo
EMOTIVO - líbico - relacional - amoroso
RACIONAL - neocórtex - intelectual - dominante



A lo largo de su vida Claudio Naranjo no sólo ha escrito sobre el profundo viaje hacia el interior de uno mismo, sino que también lo ha realizado en su propia persona. Una de sus tantas reflexiones emanada de sus estudios, clínica y experiencia es que somos una especie autodomesticada, con un orden represivo que empobrece mucho la vida humana. Según el siquiatra, estamos dotados no de uno, sino tres cerebros que conviven -a veces- en armonía y otras, disruptivamente.

LOS LIBROS DE NARANJO

- La agonía del patriarcado (1993)
- Gestalt sin fronteras (1993)
- Carácter y neurosis (1994)
- Entre meditación y psicoterapia (1999)
- El Eneagrama de la sociedad (2000)
- Sanar la civilización (2009)
- Budismo dionisaco (2014)
- La música interior (2015)
- Exploraciones sicodélicas (2016)



“Nuestra mente tiene 3 partes conectadas, que se pueden definir como tres cerebros. Solo el neocórtex, de origen evolutivo más reciente, puede considerarse exclusivamente humano. Este es un cerebro normativo (asociado al padre) que manda sobre el resto de la personalidad. Otro cerebro es el llamado cerebro medio, heredado de los mamíferos, es el cerebro amoroso, relacional, asociado a la maternidad. Finalmente, tenemos un cerebro que es como el niño interior, llamado cerebro reptiliano o instintivo”.

Entrevista a Claudio Naranjo 31/12/2016 en www.fundacionclaudionaranjo.com

NUEVA EDUCACIÓN HACIA:

- INVESTIGAR, en vez de memorizar.
- COOPERAR, en vez de competir.
- ABRAZAR, en vez de golpear.
- CREAR, en vez de repetir.
- SER FELIZ, en vez de ser aburrido.
- DEJAR FLUIR, en vez de obstaculizar.



La educación fue una de las últimas y más entusiastas cruzadas de este sabio chileno que murió en EE.UU en 2019. Convencido que nada es más esperanzador en términos de evolución social que el fomento colectivo de la sabiduría individual, la compasión y la libertad, en el marco del programa SAT (Seekers after Truth) creó -en los albores del siglo XX- otro para profesores. Se refiere a este como una exploración pedagógica de la experiencia del Ser.

Este -basado en su libro "Cambiar la educación para cambiar el mundo"- ofrece un plan de estudios suplementarios para docentes que incluye autoconocimiento y reparación de las relaciones y la cultura espiritual. Naranjo habla de la irrelevancia de la educación actual, de su condición fosilizada, de su obsolescencia en cuanto perpetúa nuestra inmadurez colectiva.

Desde su óptica, existe una gran diferencia entre ver y atre-ver-se. Ver tiene una connotación pasiva, ver no cambia nada, sin embargo, es un acto superior a no ver. Es lo que hemos aprendido en la escuela desde siglos.

Resultado: vemos para que todo quede igual, estático, sin cuestionar. Para el hombre de Transición ver es búsqueda continua, movimiento incesante, aventura apasionada.