

Las fotos son un excelente material histórico y permiten vivenciar tanto un recuerdo como la arquitectura y las costumbres de un espacio urbano. Observe estas tres imágenes de la Plaza de Armas de Talca en distintas épocas.



Grabado de Santos Tornero publicado en "Chile Ilustrado" (1872).

ESTE GRABADO DE SANTOS TORNERO NOS HABLA DE LA ARQUITECTURA Y ORNAMENTACIÓN DECIMONÓNICA DE LA PLAZA. ¿CÓMO ERA ESTA?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____



Archivo Universidad de Talca.

ESTA FOTOGRAFÍA DE LA PLAZA DE ARMAS FUE TOMADA EN 1940. COMPARE CON LO QUE ESTÁ VIENDO HOY Y ESCRIBA LAS DIFERENCIAS.

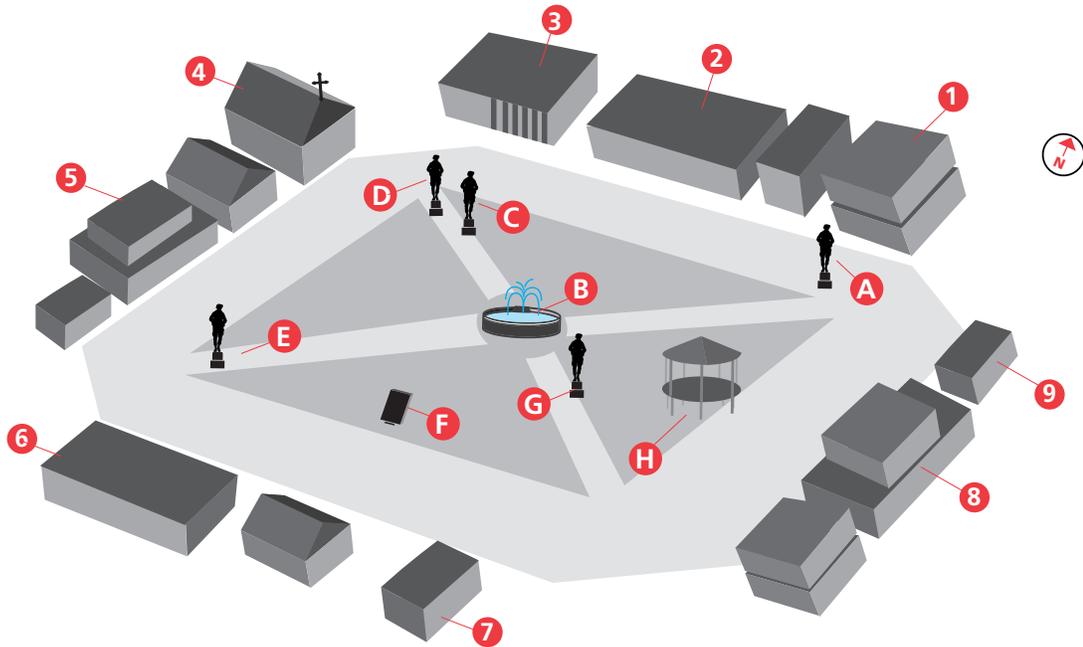
1. _____
2. _____
3. _____
4. _____



¿QUÉ ESTÁN HACIENDO ESTOS PERSONAJES HOY EN LA PLAZA DE ARMAS DE TALCA? ¿POR QUÉ? ¿SE LES VEÍA EN ESTA MISMA PLAZA EN EL SIGLO XVIII?



Como todas las ciudades del país, Talca tiene su Plaza de Armas. Allí confluye la vida de la urbe y de ahí nacen las famosas Norte, Sur, Oriente y Poniente, forma tan característica de nombrar la calles de la capital de la Región del Maule. Tras un pasado colonial de adobe y un siglo XIX de arquitectura neoclásica, post terremoto de 1928 nació una plaza muy *Art Nouveau*. El terremoto de 2010, volvió azotar la ciudad y esta salió adelante de nuevo.



¿A QUÉ EDIFICIOS CORRESPONDEN LOS NÚMEROS DEL DIAGRAMA DE LA PLAZA DE ARMAS DE TALCA?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____

¿QUÉ CALLES BORDEAN LA PLAZA?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

¿A QUÉ MONUMENTOS CORRESPONDEN LAS LETRAS DEL DIAGRAMA DE LA PLAZA DE ARMAS DE TALCA?

- A. _____
- B. _____
- C. _____
- D. _____
- E. _____
- F. _____
- G. _____
- H. _____

¿CÚAL ES EL ÚNICO MONUMENTO NACIONAL EN LA PLAZA?

- _____



Durante todo el siglo XX, el Plaza Hotel acogió a los turistas que llegaban a la capital de la región. Pero, el siglo XXI, le aguardaba otro destino: convertirse en la Nueva Galería de Arte (NUGA) abierta a la comunidad. Este actual rol es posible gracias a la Universidad de Talca. Ante nosotros un muy buen ejemplo de reconversión de un espacio público.



ARTISTAS CHILENOS QUE FORMAN PARTE DE LA COLECCIÓN PERMANENTE DEL NUGA

• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____



ENCUESTA DE CONSUMO CULTURAL ENTRE LAS PERSONAS QUE CIRCULAN HOY POR LA PLAZA DE ARMAS DE TALCA

EN EL ÚLTIMO AÑO ¿HA ASISTIDO A UN EVENTO EN EL NUGA? (Si-No-No sabe/no responde)

SEXO EDAD NIVEL EDUCACIONAL RESPUESTA

1.	_____	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____	_____
4.	_____	_____	_____	_____

¿CONSIDERA RELEVANTE EL ROL QUE JUEGA LA UNIVERSIDAD DE TALCA EN CULTURA? (Si-No-No sabe/no responde)

SEXO EDAD NIVEL EDUCACIONAL RESPUESTA

1.	_____	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____	_____
4.	_____	_____	_____	_____

ANALICE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA. ¿CÓMO FOMENTARÍA LA ASISTENCIA A EVENTOS CULTURALES?

Así como las grandes constituciones, los distintos gobiernos y los programas económicos son parte de la historia de Chile, también lo es la gastronomía. Ella constituye nuestro patrimonio inmaterial y nos habla de los productos típicos, con denominación de origen y de los sabores que forman parte de nuestra "chilenidad".
¿Le apetece un arrollado de chancho? ¿O prefiere una chuleta?



¿DE QUÉ SE TRATA LA FIESTA COSTUMBRISTA DEL "CHANCHO MUERTO" DE TALCA?

A COCINAR UN BUEN CHANCHO. ¿QUÉ MANERAS HAY DE PREPARARLO?

• _____	• _____
• _____	• _____
• _____	• _____

¿QUÉ TIPO DE COMIDA SE ENCUENTRAN EN LOS RESTAURANTES QUE RODEAN HOY LA PLAZA? ¿CHATARRA? ¿VEGETARIANA? ¿EXTRANJERA? ¿POR QUÉ?

• _____

¿CUÁL HUBIESE SIDO EL MENÚ TÍPICO DE UN RESTAURANTE EN 1818?
¿Y EN 2018? ¿Y CUÁL SERÍA EL MENÚ DE UN HOGAR PICUNCHE EN 1418?

• 1418 _____

• 1818 _____

• 2018 _____

Si bien diariamente circulan miles de personas por la plaza, solo algunos, ya sean de carne y hueso, de piedra o hierro, son los actores principales de ella. Es hora de entrevistar para saber quiénes son y por qué se les recuerda en la ciudad.

1 “ Fui Obispo de Talca entre ____ y ____ .
En 1962 me tocó participar en Roma del _____ y en el importante proceso de cambio de tenencia de la tierra en Chile en la segunda mitad del siglo XX llamado _____ .
¿Saben quién soy? _____ ”

2 “ Su majestad rey Felipe II:
“A través de esta carta aprovecho de informarle que –en mi calidad de gobernador de Chile y en su nombre– el 12 de mayo de 1742 fundé la ciudad de _____. Ahora (1761) vivo en Lima porque soy el _____ ” .

Le saluda solómnemente,
José Manso de Velasco.



3 “ Telegrama:
“Lamentamos comunicar el fallecimiento del militar de nacionalidad _____ llamado _____ .
Su deceso se produjo mientras defendía los intereses de las fuerzas patriotas de Chile en la memorable Toma de _____ .
Bernardo O’Higgins, Santiago 1814” .

4 “ Soy Carmen Arriagada. Nací en Chillán en 1807 pero viví siempre en Talca. Dicen que fui una adelantada a mi época porque en mi casa armé tertulias políticas (cosa que en esos años no eran bien visto para las mujeres) y porque era muy enamoradiza. Mantuve correspondencia amorosa con _____ .
Muchos años después, en _____ , Óscar _____ las publicó en un libro llamado “ _____ ” .

Según el Informe Mundial de la Felicidad de 2017, patrocinado por la ONU, Chile es el país más feliz de Sudamérica. ¿Qué pasaría se le preguntamos a los otros “habitantes” de la Plaza de Armas de Talca si son o no felices? Póngase en su lugar y cuéntenos algo de sus vidas.



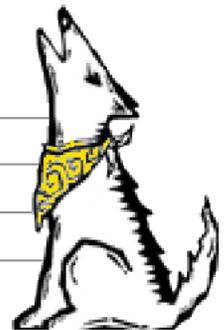
ME LLAMO JUAN Y SOY UNA PERSONA EN SITUACIÓN DE CALLE



¡NO ENTIENDO POR QUÉ AHORA ME QUIEREN ELIMINAR!



SIEMPRE ME ESTÁN CORRETEANDO, PERO YO...



¿QUÉ LE PARECE QUE DESDE 2018 EN 102 COMUNAS COSTERAS ESTÉ PROHIBIDO EL USO DE BOLSAS DE PLÁSTICO?

¿HABRÍA EXISTIDO UNA “LEY CHOLITO” HACE 30 AÑOS ATRÁS? JUSTIFIQUE.

¿QUIÉN DEBE HACERSE CARGO DE LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE? ¿POR QUÉ?

El actual alcalde de Talca, Juan Carlos Díaz, ha solicitado mejorar la imagen de la ciudad para atraer más turistas. ¿Cómo promovería visualmente “Talca, París y Londres” en un afiche?
¿Qué 3 eslogans podría inventar para presentar los atractivos talquinos? ¡Manos a la obra!

1

2

3



“Una buena fotografía nace de un estado de gracia. Este se logra liberándose de convenciones y comodidades. La fotografía es el resultado de tu mundo interno en composición con la luz”.
El que habla es Sergio Larraín (1931-2012) el único fotógrafo chileno miembro de la Agencia Magnum.

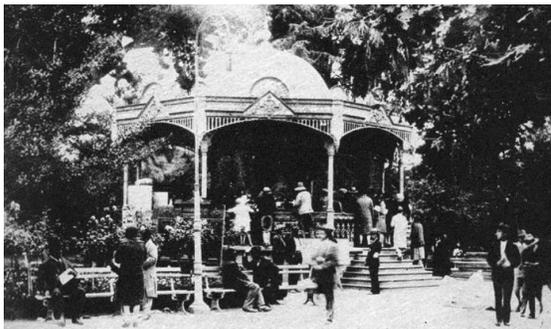


TOME CUATRO FOTOGRAFÍAS A PERSONA, OBJETOS, DETALLES, EDIFICIOS, MONUMENTOS, PERSONAJES QUE ESTÉN EN LA PLAZA DE ARMAS DE TALCA. PÓNGALE UN NOMBRE ARTÍSTICO A CADA FOTOGRAFÍA.

- _____
- _____
- _____
- _____

¿QUÉ LE LLAMÓ A USTED LA ATENCIÓN DE CADA UNA DE ESTAS FOTOGRAFÍAS?

- _____
- _____
- _____
- _____



Fotografía de Talca (1928) - Memoriachilena.cl

¿QUÉ SENTIMIENTOS LE PRODUCE ESTA FOTOGRAFÍA TOMADA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX EN LA PLAZA DE ARMAS DE TALCA?



Los Censos son herramientas fundamentales a tomar en cuenta a la hora de la planificación y elaboración de las políticas públicas de cualquier Estado. En el Chile actual, ¿se hace más necesario construir Jardines Infantiles o Centros de Adulto Mayor? ¿Requiere los mismos servicios una ciudad como Talca que una como Porvenir en la región de Magallanes?



POBLACIÓN DE TALCA EN:

- 1992 159.711
- 2017
- 2118 (proyección)

Fuente: Censos de 1992 y 2017.

¿CUÁNTA GENTE ENTRA Y SALE DE LOS SIGUIENTES LUGARES EN UN PERÍODO DE 5 MINUTOS?

- CATEDRAL
- NUGA
- INTENDENCIA

	entra	hora	sale	hora

A PARTIR DE LOS DATOS CENSALES DE 1992 Y 2017, EXTRAPOLEN LA POBLACIÓN DEL 2118.

• POBLACIÓN CHILENA 1992		• POBLACIÓN CHILENA 2017		• POBLACIÓN CHILENA 2118	
Total	13.348.401	Total	17.574.003	Total	100%
0 a 14 años	29%	0 a 14 años	20%	0 a 14 años	%
15 a 64	64%	15 a 64	69%	15 a 64	%
65 y más	7%	65 y más	11%	65 y más	%

Fuente: INE. Censos nacionales de población 1992 y 2017.

JUSTIFIQUE SU ESTIMACIÓN DE POBLACIÓN PARA 2118

.....

.....

.....

CALCULEN CUÁNTA GENTE ESTÁ EN ESTE MOMENTO EN LA PLAZA DE ARMAS DE TALCA:

	LOCALES	TURISTAS
• Leyendo
• Comiendo
• Durmiendo
Hora de la observación
¿Será igual para la fiesta del "Chancho Muerto"?

