



• **ARAUCO DOMADO** - PEDRO DE OÑA
Del primer poeta español nacido en Chile, constituye una imagen idealizada de los indígenas.



• **SUBTERRA** - BALDOMERO LILLO
Ocho cuentos que se adentran en la dura realidad del minero del carbón en Lota y Arauco.

• **DESOLACIÓN** - GABRIELA MISTRAL (PN 1951)
Primera obra publicada de quien fuera nombrada Premio Nobel en 1945. Luego vendrán TALA (1938), LOS SONETOS DE LA MUERTE (1952) y LAGAR (1954).

• **LA ÚLTIMA NIEBLA** - MARÍA LUISA BOMBAL
Con ribetes autobiográficos y toques surrealistas y fantásticos, da cuenta de la vida de una mujer atormentada.



• **LA MISERIA DEL HOMBRE** - GONZALO ROJAS (PN 1992)
Esta obra del Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 1992 y Premio Cervantes 2003, fue publicada originalmente en Valparaíso.

• **HIJO DE LADRÓN** - MANUEL ROJAS
La vida delictual de Aniceto Hevia en Valparaíso. ¿Causa de sus males? Un padre ausente. Entonces...



• **CORONACIÓN** - JOSÉ DONOSO (PN 1990)
Las pericias de un solterón acomodado que cuida a su abuela algo trastornada en un oscuro caserón capitalino, pusieron a Donoso entre los escritores del "boom" latinoamericano.

• **LA CASA DE LOS ESPÍRITUS** - ISABEL ALLENDE (PN 2010)
Una abuela, su hija y su nieta—todas de la aristocracia chilena—narran, con toques de realismo mágico, las grandes aventuras del siglo XX nacional.

• **ANTEPARAÍSO** - RAÚL ZURITA (PN 2000)
El 2016 recibe el Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neruda.



• **NOSOTRAS QUE NOS QUERÍAMOS TANTO** - MARCELA SERRANO
Cuatro amigas sinceran sus amores y desamores en una novela que marcó el retorno a la democracia en Chile.

• **LA CIUDAD ANTERIOR** - GONZALO CONTRERAS
• **MALA ONDA** - ALBERTO FUGUET

• **LOS DETECTIVES SALVAJES** - ROBERTO BOLAÑO
La obra que puso al autor entre las grandes ligas internacionales, es un homenaje al llamado realismo visceral. En 1999 ganó el codiciado Premio Internacional Rómulo Gallegos.

• **HARAKIRI** - CLAUDIO BERTONI
El poeta nos habla desoladamente de su angustia y encuentros con mujeres pasajeras.

• **BONSAI** - ALEJANDRO ZAMBRA
Una simple historia de amor entre un chico y una chica con un narrador despojado de afecto logra impresionar.



• **SI TE VIERAS CON MIS OJOS** - CARLOS FRANZ
Premio Bial de Novela Mario Vargas Llosa (2015), la novela se adentra con maestría un triángulo amoroso entre Rugendas, Carmen Arriagada y Darwin en pleno siglo XIX.

* 1569
1596
1862
1904
1920
1922
1931
1934
1947
1948
1949
1951
1954
1957
1965
1982
1989
1991
1993
1998
2001
2005
2014
2015

• **LA ARAUCANA** - ALONSO DE ERICLLA
Poema épico que retrata la primera fase de la guerra entre españoles y mapuche.



• **MARTÍN RIVAS** - ALBERTO BLEST GANA
Considerada la primera novela chilena, retrata el encuentro entre un joven de provincia y la aristocracia santiaguina de mediados del siglo XIX.



• **EL ROTO** - JOAQUÍN EDWARDS BELLO, PREMIO NACIONAL (PN 1943)
La vida y las miserias del "bajo pueblo" en las cercanías de la Estación Central de Santiago.

• **ALTAZOR** - VICENTE HUIDOBRO
Con el llamado "creacionismo" de esta obra magna publicada en Madrid, se rompe definitivamente con los esquemas clásicos.

• **PAPELUCHO** - MARCELA PAZ (PN 1982)
Ester Huneeus, cuyo seudónimo era Marcela Paz escribe la mayor y más populosa saga de la novela infantil chilena con su personaje Papelucho.



• **EPOPEYAS DE LAS COMIDAS Y BEBIDAS DE CHILE** - PABLO DE ROKHA (PN 1965)
Aquí el poeta de Licantén (VII R) y que se suicidó en 1968, recorre el país a través de su gastronomía popular.

• **POEMAS Y ANTIPOEMAS** - NICANOR PARRA (PN 1969)
Primera vez en Chile que se hacía poesía con hondura y en un tono irónico y absurdo. Fue una revolución para las letras nacionales.



• **EL PESO DE LA NOCHE** - JORGE EDWARDS (PN 1994)
Escrita en París, esta novela sitúa a Edwards a la par con los grandes latinoamericanos: García Marqués, Cortázar y Vargas Llosa. Premio Cervantes 1999.

• **PATAS DE PERRO** - CARLOS DROGUETT (PN 1970)
La vida de un niño nacido con una deformidad, fue su obra de denuncia social.

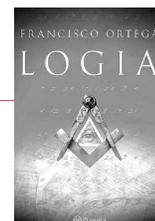
• **UN VIEJO QUE LEÍA NOVELAS DE AMOR** - LUIS SEPÚLVEDA
Ambientada en la Amazonía, retrata las aventuras de un viejo viudo y pobre que le gustaba leer novelas de amor y que además solucionó un intrigante caso policial de la tribu que lo acogió.



• **QUIÉN MATÓ A CRISTIÁN KUSTERMAN** - ROBERTO AMPUERO
El primero de la saga, da cuenta de las peripecias de Cayetano Brulé, un detective cubano avencinado en Valparaíso. La última novela con el personaje es BAHÍA DE LOS MISTERIOS (2015)

• **TENGO MIEDO TORERO** - PEDRO LEMEBEL
De los amores entre un homosexual de bajo fondo y un guerrillero del FPMR, que participó en el atentado contra Pinochet en 1986, trata la única novela de quien formara el dúo de performance "Las Yeguas del Apocalipsis".

• **LOGIA** - FRANCISCO ORTEGA
Ambientada en Buenos Aires, Shanghai, Toledo y Santiago, este thriller conspirativo que se cruza con la logia lautarina, fue la novela chilena del año.



*Año en que fue publicada por primera vez la obra.