



• **VALPARAÍSO.** Fundada por un argentino exiliado en el puerto principal de Chile, fue la primera revista periódica en tocar temas de política nacional e internacional.

• **ZIG-ZAG.** Fundada por la Editorial Zig-Zag cuyo dueño era Agustín Edwards Mac Clure (también propietario de El Mercurio) fue la primera publicación miscelánea de Hispanoamérica.



• **SELECTA.** Una revista mensual literaria y artística dirigida por Luis Orrego Luco que sólo circuló hasta 1912 por la falta de suscriptores.

• **ATENEA.** Creada por un grupo de profesores de la Universidad de Concepción encabezados por Enrique Molina Garmendia, fue esencialmente literaria. En ella publicaron Neruda y Gonzalo Rojas.



• **TOPAZE.** Creada por Jorge Délano (Coke) fue la principal revista de sátira política chilena. En 1970 circuló por última vez.

• **ESTADIO.** La mayor revista deportiva de todos los tiempos fue editada por Zig-Zag y estuvo semanalmente en kioscos hasta 1982.

• **GOL Y GOL.** nació en 1962 en torno al Mundial de Fútbol



• **CONDORITO.** La más popular historieta cómica chilena y distribuida en toda Hispanoamérica, fue creada por René Ríos, alias Pepo.

• **BARRABASES.** Fundada por Guido Vallejos. La historia se sitúa en la ficticia ciudad Villa Feliz y allí un equipo de fútbol infantil vive sus aventuras.



• **RITMO.** De música, cine y televisión nacional e internacional, marcó época entre los jóvenes. Entre sus portadas están Adamo, Gloria Simonetti y Bigote Arrocet.



• **MAMPATO.** Creada por el dibujante Eduardo Armstrong, la historieta infantil narra las aventuras de Mampato y sus amigos. Su dibujante y guionista más famoso fue Themo Lobos.

• **APSI.** Primera publicación de oposición al Gobierno Militar, duró hasta 1995. Otras similares fueron **HOY** y **ANÁLISIS** (1977) y **CAUCE** (1983).



• **CAPITAL.** De perfil empresarial, está dirigida hombres y mujeres ligados al mundo de los negocios.

1842

1884

• **ARTES Y LETRAS.** De contenidos literarios, se mantuvo hasta 1890, en medio de los ecos de la Guerra del Pacífico y de la Guerra Civil.

1905

1908

• **EL PENECA.** Infantil, logró un tiraje de 180.000 ejemplares en 1940. Entonces su directora era Elvira Santa Cruz (Roxane).

1909

1913

• **PACÍFICO MAGAZINE.** Escribieron en ella Baldomero Lillo, Jenaro Prieto, Hernán Díaz Arrieta (Alone). Fue la primera revista chilena con publicidad.

1924

1930

• **ECRAN.** De cinematografía y teatral, fue editada por Zig-Zag. Tuvo por largos años como directora a María Romero. Dejó de circular en 1969.

1931

1933

• **ERCILLA.** Fundada en 1933 como revista de política y actualidad, tuvo entre sus directores a Julio Lanzañotti, Lenka Franulic y Emilio Filippi, los dos últimos Premios Nacionales de Periodismo.

1941

1942

• **EVA.** La primera revista nacional enfocada hacia la mujer y la familia, que incluía moda y recetas de cocina, circuló hasta 1974.

1949

1951

• **MENSAJE.** Fundada por San Alberto Hurtado. Todavía entrega sus lectores herramientas éticas para discernir el presente desde el Evangelio.

1954

1956

• **EL PINGÜINO.** Creada por Guido Vallejos, fue de las primeras revistas chilenas de humor picaresco. De hecho su director fue acusado de ofensas a la moral.

1965

1967

• **PAULA.** Dedicada a las mujeres, rompió esquemas con sus reportajes sobre la píldora anticonceptiva, la infidelidad y otros. Entre sus periodistas estuvo la escritora Isabel Allende.

1968

1971

• **QUÉ PASA.** Creada por un grupo de periodistas de centro derecha en plena Unidad Popular, el nombre les fue sugerido por Jaime Guzmán. Desde 1990 pertenece a Copesa.

1976

1988

• **CARAS.** Fundada por Verónica López, agrupa temas misceláneos, internacionales e entrevistas políticas nacionales. Su competencia es la revista **COSAS**, fundada en 1976.

1996

2009

• **LA PANERA.** Gratuita, de muy buena factura y estética, esta publicación mensual, encabezada por Patricia Ready, entrega contenidos de arte y cultura contemporánea.

