

Caminata Urbana

Imprescindible ★★ ★★
Destacable ★★ ★★
Interesante ★★ ★★
Tiempo mínimo del recorrido 2 horas.

FUNDACIÓN FUTURO

La Plaza Baquedano ★★ ★★

Sabrán usted que no siempre se ha llamado así. Cuando era el límite oriente de la ciudad, se la denominaba Plaza La Serena. Luego, con motivo del Centenario, la colonia italiana donó a Santiago el monumento y con ello, pasó a llamarse Plaza Italia. Finalmente, cuando llegó a su centro la grandiosa estatua del general Baquedano (1826-1897), quedó con el nombre por la cual la conocemos hoy. Aunque para muchos, sigue siendo la Plaza Italia.



Las callecitas de Providencia ★★ ★★

Pese a las muchas transformaciones (la Avenida 11 de septiembre, las veredas remodeladas, los estacionamientos subterráneos y los edificios en altura) Providencia mantiene la fisonomía con la cual fue creada: casas con antejardín, muchos árboles y un cierto aire de humanidad. Para comprobarlo de una vuelta por las avenidas Ricardo Lyon (1863-1932), alcalde de Providencia en tres diferentes períodos, Pedro de Valdivia y especialmente, Condell, Bernarda Morín, María Luisa Santander y sus aledaños. Así y todo, la comuna tiene 120.874 habitantes y más de medio millón de personas que la cruza diariamente.

El río y la torre ★★ ★★

Paralela al río Mapocho, la avenida Providencia debe su nombre a la Congregación Hermanas de la Providencia que llegaron a avocarse entre las calles Condell y Salvador en 1853. Entonces, según un cronista de la época: «su aspecto es desolado. Sólo se oye el rumor del río y el seco ruido de algún carruaje que pasa dando tumbos». Todo ello pasó a ser prehistoria cuando en 1997 se levantó el edificio de la Telefónica que, con su forma de celular revolucionó las comunicaciones y, de paso, las alturas de la comuna. Si quiere una excelente vista de la metrópolis, pida subir al piso 32. ¡No se arrepentirá!



Agudice el ojo

Bajo la sombra de quillayes, maitenes, peumos, pataguas, boldos y canelos encontrará:

- A) Monumento a J. M. Balmaceda.
- B) Museo de los Tajamares.
- C) Mujer con niño.
- D) Obelisco.
- E) Monumento a la Aviación.
- F) Monumento a Rodó.



Los signos de la crisis moral que con elocuencia denunció Enrique Mac Iver en 1900: «Me parece que no somos felices... la holgura se ha trocado en estrechez... la confianza en temor, las expectativas en decepción...», flotaban en el aire cuando el presidente Federico Errázuriz Echaurren firmó el decreto que creaba una nueva comuna al oriente de la capital. Era el 25 de febrero de 1897 y había nacido Providencia.

Mujer con niño ★★ ★★

Esta obra de Lorenzo Domínguez (1901-1963) que rinde homenaje al doctor Luis Calvo Mackenna fue inaugurada en 1941. Refleja la independencia del escultor de los modelos clásicos y la incorporación de la textura.

Nuestra Señora de la Divina Providencia (MN) ★★ ★★

En su momento de mayor gloria sus religiosas llegaron a tener la Iglesia y 16 patios. Y no era para menos si en 1897 acogieron a más de mil huérfanos que recibían techo, alimentación, cariño y educación. Uno de los profesores fue el padre Mariano de la congregación de los escolapios y por ello una calle del sector lleva su nombre. En 1955 se cerró el orfanato, se loteó y vendió gran parte del terreno y se entregó la iglesia al Arzobispado. Misas los domingos a las 10 y 12 horas.

La entrada a Bellavista ★

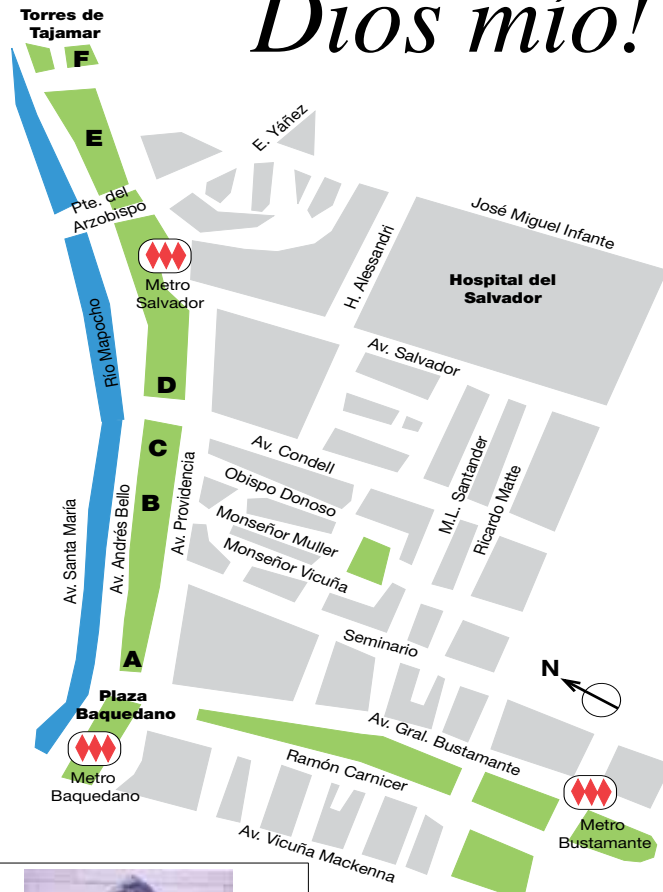
A lo lejos el cerro San Cristóbal cuya virgen de 14 metros fue inaugurada por el arzobispo de Santiago en 1908. De cerca la Facultad de Derecho de la Universidad de Chile del arquitecto Juan Martínez. La obra (1934) que marcó un hito en la ciudad, nos habla de la llegada de una arquitectura moderna y racionalista, —tomada de la monumental Roma de Mussolini— a Santiago, no estuvo exenta de polémica. Entremedio, el río Mapocho que cruza toda la comuna de Providencia.

La capilla del Salvador (MN) ★

En una chacra que pertenecía a los padres Mercedarios se ubicó el Hospital del Salvador que fue construido en 1871 gracias al aporte personal de un grupo de médicos y filántropos como respuesta a la viruela, el tífus y la tuberculosis, que por entonces mataba a la mitad de los niños nacidos antes del año de vida. La capilla en planta de cruz y con vitrales traídos de Grenoble, Francia, es obra de Carlos Barroilhet, creador del balneario de Pichidangui y del edificio de acceso al Cementerio General.



PROVIDENCIA: ¡Qué avenida, Dios mío!



José Manuel Balmaceda ★★ ★★

A ese ser que el 19 de septiembre de 1891, al día siguiente de finalizado su mandato, se suicidó en la legación argentina debido a su derrota en la Revolución de 1891, le hizo este monumento el escultor Samuel Román, Premio Nacional de Arte, 1964.

Los Santos Ángeles Custodios (MN) ★★ ★★

Hasta 1953 funcionó, teniendo como eje central la Iglesia de Los Ángeles Custodios, el Seminario Conciliar de Santiago. De allí que las calles aledañas lleven nombres de religiosos y de ahí también el puente del Arzobispo. Misas los domingos a las 10, 11:30 y 13 horas.



Monumento a Rodó ★★ ★★

En 1944 se instaló la obra de Tótila Albert (1892-1967) «Monumento a Rodó», el político e intelectual uruguayo fallecido en 1917. Con ella y las demás esculturas se fue asentando el parque Balmaceda inaugurado en 1930 sobre los terrenos de los antiguos tajamares, donde también está el Museo de los Tajamares que da cuenta de su historia hasta la canalización del río Mapocho a fines del siglo XVIII. De martes a domingo. Tel: 3407329. www.proviarte.cl

(MN) Monumento Nacional - Mapa tomado de la Guía de de Santiago. Dominga Ossandón.