

# Caminata Urbana

Imprescindible ★★★  
Destacable ★★  
Interesante ★  
Tiempo mínimo del recorrido 2 horas.

FUNDACIÓN FUTURO



## Agudice el



En el bandejón central de la Alameda Bernardo O'Higgins encontrará esculturas y monumentos en honor a:

- A) José San Martín (1778-1850) libertador de Chile y Perú.
- B) Monumento a la Isla de Pascua.
- C) Ramón Freire (1787-1851) caudillo de la independencia de Chile.
- D) Juan Mackenna (1771-1814) general irlandés que luchó por la independencia de Chile.
- E) José Artigas (1764-1850), caudillo de la independencia del Uruguay.
- F) Las profesoras Antonia Tarrago González y Isabel Le Brun de Pinochet del escultor Samuel Román.
- G) Héroes de la Concepción de la escultora Rebeca Matte.
- H) Escultura de Francisco Gazitúa.
- I) George Canning comerciante inglés que participó en la independencia de Chile. Esta estatua fue inaugurada en 1925 por el presidente Alessandri Palma y por el entonces príncipe de Gales y futuro rey Eduardo VII de Inglaterra.
- J) Carlos Walker Martínez (1842-1905), Político del partido Conservador.
- K) Colonia suiza a Chile por Centenario.
- L) J. Pablo Duarte y Díaz (1813-1876), caudillo de la independencia de República Dominicana.
- M) Simón Bolívar (1783-1830), caudillo de la emancipación americana.
- N) Francisco Morazón Quezada (1792-1842), caudillo de la independencia de Honduras.
- Ñ) José Miguel Infante (1778-1844), político de la Independencia de Chile.



### Íñiguez, Yrarrázabal y Elguín, presente ★★

En plena Alameda esquina de Dieciocho (por el 18 de septiembre) está el palacio mandado construir en 1908 por Antonio Íñiguez a los arquitectos Larrain Bravo y Cruz Montt, los «top» de la época. Al poco andar los Íñiguez se trasladaron y «los altos» pasaron de uno a otro arrendatario. En esas se instaló «en los bajos» la famosa Confitería Torres que, como tal, existía desde 1879. Es como «volver a los 17 después de vivir un siglo». Algo parecido se siente frente al palacio Elguín, el célebre minero que descubrió La Disputada de Las Condes y ante el Palacio Yrarrázabal de 1907 que hace más de 60 años alberga al Círculo Español.



### La Plaza y la Avenida Brasil ★★

Ceibos, tilos y palmas acompañaron a la pudiente juventud que hizo suya esta plaza en los años 20 del siglo pasado. Ochenta años después, llegaron a ella —una de las plazas más grandes y bellas de Santiago— los coloridos juegos de Federica Matta y los cientos alumnos de las universidades cercanas. A pasos, la señorial avenida Brasil que pasó de ser «la meca» de la clase dirigente de antaño al ser punto de reunión en los cafés aledaños.



Aún en el siglo XXI es posible caminar plácidamente bajo los añosos árboles del amplio bandejón central de la Alameda. Allí lo esperan una buena docena de monumentos de próceres extranjeros que quizás jamás escuchó nombrar y otros tantos de compatriotas, de esos a los que aún nos referimos con pasión. Los carreristas (y los no tanto también) no se pierdan el monumento del que momentos antes de ser fusilado en Mendoza el 4 de septiembre de 1821 escribió a su señora «ten resignación para escuchar que moriré hoy a las once». Cerca está la figura de don José Manuel Infante, el mismo que en 1826 quiso —aunque no le resultó— darle a Chile una Constitución Federal.

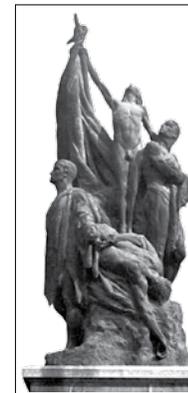
# SANTIAGO PONIENTE: Plazas, barrios, palacios y monumentos

Ni los palacios oligárquicos y monumentos de la Alameda, ni las paqueterías y almacenes decimonónicos del barrio

Concha y Toro, ni los escaños de la plaza Brasil, se resignan a morir.

Los vecinos —los de siempre y los nuevos que llegaron a morar en los modernos lofts que se levantan por doquier— están más que orgullosos de su hábitat.

Todo esto en un Santiago que mantiene —contra viento y marea— cierta distinción.

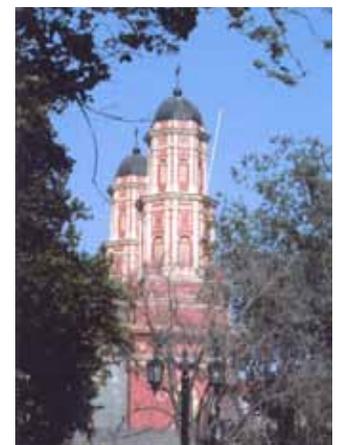


### «Los héroes de la Concepción» ★★★

La mano de Rebeca Matte se nota. Este monumento, que recuerda a los 77 jóvenes que murieron sin rendirse en la batalla librada en Perú el 9 de julio de 1882, le da estampa a la Alameda. A la misma altura, en la vereda sur, está la Iglesia San Vicente de Paul, el Palacio Ariztia que luego fue casa de Gustavo Ross, Club Militar y actualmente es sede de la Cámara de Diputados en Santiago y el Palacio Errázuriz, hoy embajada de Brasil.

### La Preciosa Sangre (MN) ★★★

Hasta 1875 la congregación de la Preciosa Sangre era dueña de todos los terrenos aledaños, Plaza Brasil incluida. Entonces atendían la educación de señoritas y acogían a las madres solteras. La iglesia es del arquitecto Eusebio Chelli. Fíjese en las naves laterales, separadas por rejas de la central. Misas domingo a las 11 hrs.



### Torre Entel ★★

Inaugurada en 1976, sus sólidos 137 metros durante 22 años fue la estructura más alta y la posicionaron como un espacio emblemático de la ciudad. [www.entel.cl](http://www.entel.cl)



### Cienfuegos ★

En el N° 41 hay una casa normanda de 1926 que perteneció a la familia de Ismael Edwards. después, las mismas paredes que oyeron sus «petites historias» supieron de los avatares del Colo-Colo. El 2004 se convirtió en la Facultad de Derecho de la U. Alberto Hurtado. En un pasaje cerca vivió el poeta Vicente Huidobro.



### Barrio Concha y Toro ★★★

Donde antiguamente estaba el palacio Concha-Cazotte, la familia que dio la mayor y más inolvidable fiesta privada para celebrar el Centenario, se levantó hacia 1930 el barrio. ¿Su particularidad? La armonía, las callejuelas y la convergencia en torno a la plazuela donde se sentirá orgulloso de su ciudad. Ojo con el teatro Carrera (MN) que se inauguró en 1926 con la primera película sonora llegada al país.