

# Nueva ruta de la SEDA

¿NOS SUMAMOS?

Gratis no es. Pequeño tampoco. Se calcula que esta iniciativa –la del Cinturón y Ruta de la Seda (BRI por sus siglas en inglés, ojo no en chino mandarín)– involucra a 4.400.000 millones de personas que representan a 60 países y –a su vez– al 62% de la población universal. Estamos hablando del mayor proyecto mundial de conectividad económica de lo que va de la historia. Es más: he aquí 1/3 de la PIB mundial.

Sus orígenes son legendarios y casi románticos. ¿Quién no recuerda haberse maravillado con las aventuras de Marco Polo en la China del siglo XIII que –entre otras cosas– dieron pie a la creación de la antigua ruta de la seda? Esta es la ruta 2.0 ¡y quizás 9.0! en cuanto promete revolucionar el uso de energías, la fuerza laboral, el transporte, el comercio, la educación, la tecnología y hasta el modo de ser de la economía internacional y, por ende, de la política y de la cultura mundial.

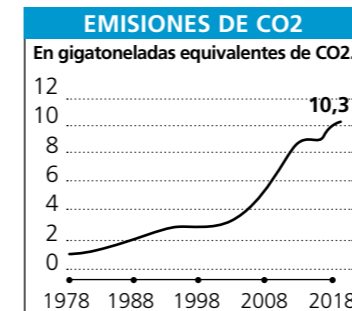
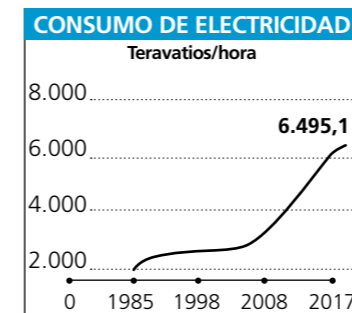
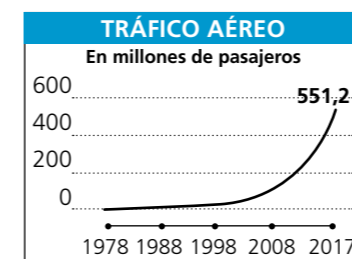
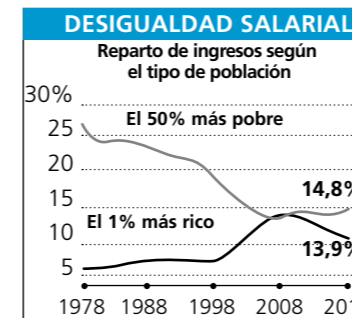
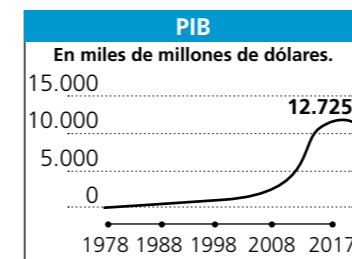
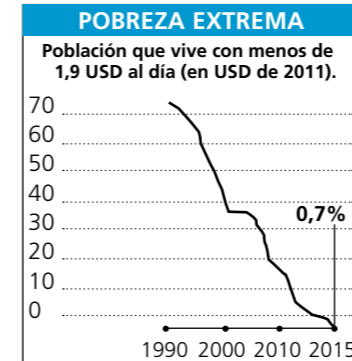
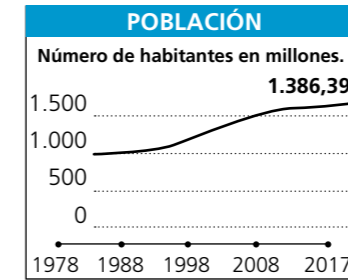
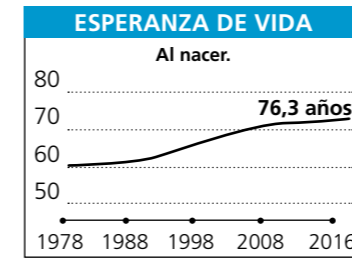


El Bri es una pieza fundamental de un tablero mundial en que China adopta un hábil y pertinente rol que simultáneamente marca y formaliza su liderazgo político (en competencia con el de Estados Unidos) y, a la vez, se presenta ante el concierto de naciones como un activo colaborador en la apertura de nuevos mercados para los países emergentes y con una mirada benigna hacia la globalización, justo cuando el presidente Trump está impulsando un severo proteccionismo para su país. Y para ello, los chinos no escatimarán ni recursos ni fuerzas.

Basta ver en mapa (pág 8) las extensas líneas férreas y los tecnologizados puertos en construcción así como las gigantesca red subterránea de tuberías de gas y petróleo que esta magna aventura del siglo XXI implica para las arcas fiscales chinas. Además –por cierto– de los fondos comprometidos por el Banco Asiático y el propio Banco Mundial entre otros inversionistas. ¿Quién se quiere automarginar?

Aquí no solo hay disposición de fondos ¡y muchos! sino también una potente cuota de astucia y audacia emanada del gigante asiático que tiene una larga historia a costas e indicadores económicos sorprendentes (ver pág. 7) y que merece la atención de todos, ¡Chile incluido! Desde la ribera oeste del Océano Pacífico nos convocan. En diciembre de 2018, nuestro gobierno firmó un acuerdo de entendimiento con la iniciativa. El anuncio de Xi Jinping (el presidente de la República Popular China) desde Kazajistán en 2013 acerca del BRI, se está convirtiendo en una realidad más que tangible. ¿Estamos educando con esta perspectiva?

## ALGUNOS INDICADORES DE CHINA AL 2017



Fuente: Banco Mundial, ONU, Global Carbon Project, World Inequality / AFP.

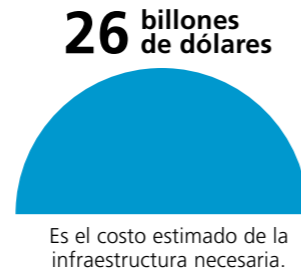


## CHINA: 12.000 AÑOS DE HISTORIA

- 10.000 a.C** • **PRIMEROS CULTIVOS DE ARROZ**  
En las orillas del río Yangtsé que traen consigo las primeras culturas sedentarias.
- S. V a.C** • **MURALLA CHINA**  
En el siglo V antes de Cristo se inicia su construcción para protegerse de las invasiones mongolas. Se reconstruye hasta el siglo XV. En 1987 fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.
- 689** • **EMPERATRIZ WU**  
Llega al poder destronando a su hijo Zhongzong. Bajo su reinado, en 691, el Budismo se convierte en la religión oficial. En 705 hubo de abdicar a favor del mismo hijo.
- 1214** • **GENGIS KAN INVADE CHINA**  
El jefe de la tribu de los mongoles entra con su ejército hasta Pekín.
- 1271** • **MARCO POLO LLEGA A PEKÍN**  
El mercader veneciano se pone al servicio de Kublai Kan, mongol que se convirtió en primer emperador chino de la dinastía Yuan.
- 1386** • **FUNDACIÓN DINASTÍA MING**  
Liderada por Zhu Yangzhang, rebelde de origen humilde, establece la capital en Nankin. China se convierte en potencia marítima mundial.
- 1406** • **CONSTRUCCIÓN CIUDAD PROHIBIDA**  
Palacio Imperial, centro ceremonial y político hasta 1911. Consta de 980 edificios en una superficie de 720.000 m². Declarado Patrimonio de la Humanidad en 1987.
- 1849** • **GUERRA CHINO-JAPONESA**  
China reconoce Independencia de Corea y cede Taiwán a Japón.
- 1912** • **CREACION REPÚBLICA DE CHINA**  
Es derrocado el último emperador Qing y asume el poder Sun Yat Sen, considerado el padre de la China moderna.
- 1937** • **EJÉRCITO JAPONÉS INVADE CHINA**  
En la llamada segunda guerra sino-japonesa.
- 1949** • **REPÚBLICA POPULAR CHINA**  
Proclamada por Mao Tse Tung quien gobierna el país hasta su muerte en 1976.
- 1960** • **GRAN SALTO ADELANTE**  
Conjunto de medidas económicas tomadas por el Partido Comunista con el fin de industrializar el país que trajo consigo la hambruna y la muerte de 25 millones de chinos.
- 1966** • **REVOLUCIÓN CULTURAL CHINA**  
Campaña de masas organizada por Mao, dirigida contra altos cargos del partido e intelectuales a los que acusaron de traicionar los ideales revolucionarios con insinuaciones capitalistas.
- 1972** • **PRESIDENTE NIXON VISITA CHINA**  
Richard Nixon, presidente de Estados Unidos, se convierte en el primer mandatario de esa nación en visitar oficialmente a su reconocido rival.
- 1978** • **DEN XIA PING LLEGA AL PODER**  
Inicio de Reformas Económicas de tipo capitalista que liberalizan el comercio chino con el mundo.
- 1989** • **MASACRE DE PLAZA TIANANMEN**  
800 jóvenes muertos y 7.000 heridos fue el saldo de la masacre determinada por el Partido Comunista contra las demandas de más libertades de los jóvenes.
- 2008** • **JUEGOS OLÍMPICOS**  
10.942 atletas de 204 delegaciones nacionales participaron en la más cara de todas las fiestas olímpicas modernas: 44 mil millones de dólares.
- 2010** • **ACTIVISTA LIO XIAOBO RECIBE PREMIO NOBEL DE LA PAZ.**
- 2013** • **ARTISTA AI WEIWEI ES DETENIDO.** Gran presión internacional por su liberación.
- 2018** • **XI JINPING PRESIDENTE DE CHINA**  
Es el Secretario General del Comité Central del Partido Comunista y jefe de Estado de la nación más populosa del mundo: 1.343.239.923 habitantes.
- 2018** • **PUESTA EN MARCHA DE LA INICIATIVA DEL CINTURÓN Y RUTA DE LA SEDA (BRI)**  
Con excelentes indicadores de calidad de vida a la vista, China convoca al mundo a tomar parte de este gran proyecto comercial que promete revolucionar la economía mundial.

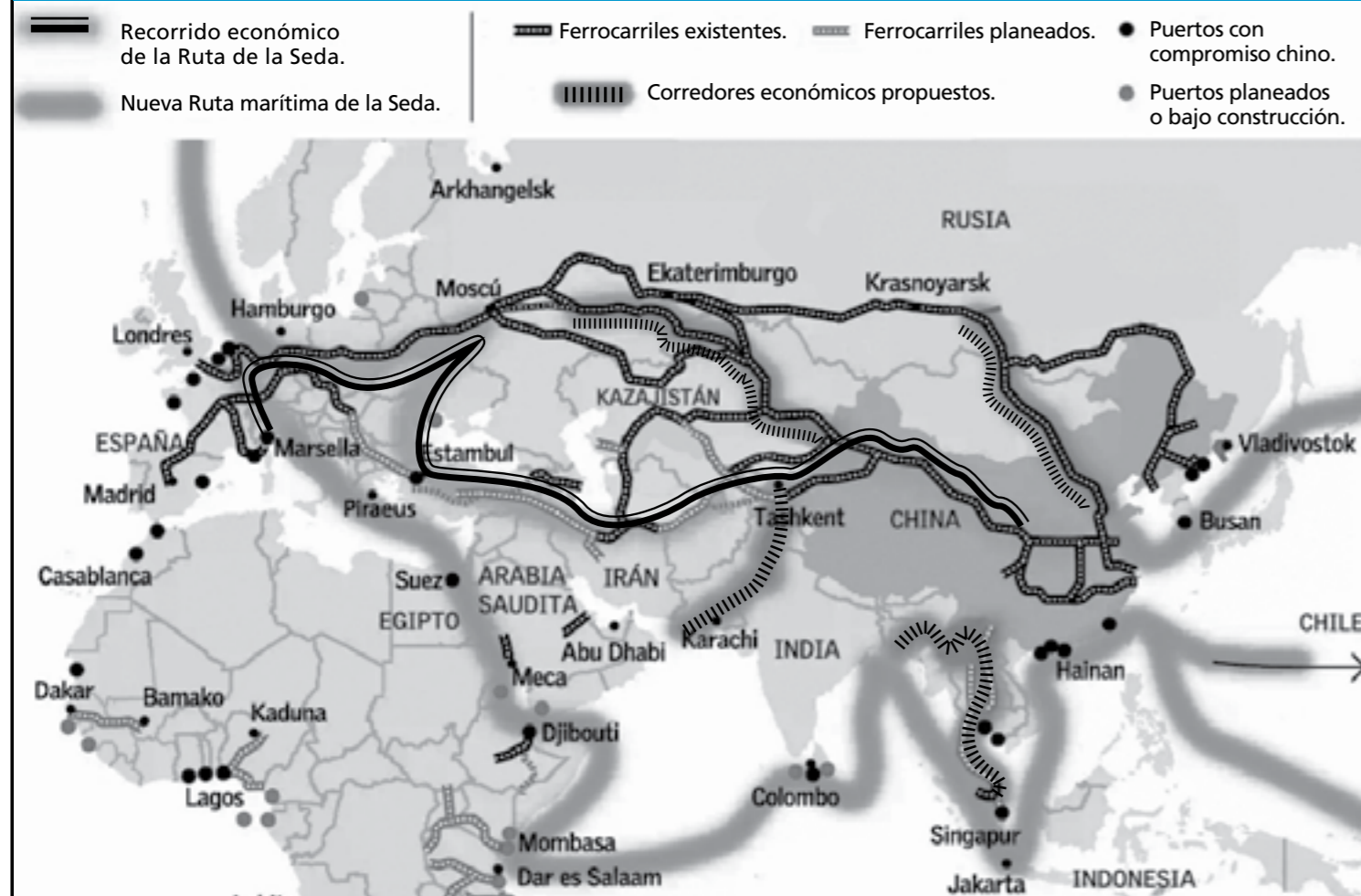


## LOS COSTOS Y LAS INVERSIONES DEL PROYECTO BRI



Fuente: Center for Strategic & International Studies/South China Morning Post, 2017.

## MAPA QUE DA CUENTA DE LA INICIATIVA DEL CINTURÓN Y RUTA DE LA SEDA (BRI)



Fuente: Mercator Institute for China Studies, 2018.

## ¿QUIERE SABER MÁS SOBRE EL «GIGANTE ASIÁTICO»?

### INSTITUCIONES

- Embajada de China  
<http://cl.china-embassy.org/esp>
- Instituto Asiático de Cultura  
[www.institutoasiatico.cl](http://www.institutoasiatico.cl)
- Centro Cultural Chino  
[www.ccchino.cl](http://www.ccchino.cl)
- Instituto Confucio UC  
<http://confucio.uc.cl>

### FIGURAS DEL MUNDO DEL ARTE

- Ai Weiwei (1957-), Artista visual.
- Lu Guang (1961-), Fotógrafo.
- Lang Lang (1982-), Pianista.
- Zhang YiMou (1950-), Director de Cine.

### NOVELAS

- El libro de las maravillas (1300)  
Autor: Marco Polo.
- Cisnes salvajes (1991). Autor: Jung Chang.
- La buena tierra (1931) - Hijos (1932).  
Autora: Pearl S. Buck\*.
- Sorgo Rojo (1988). Autor: Mo Yan\*.

### LIBROS DE HISTORIA

- Historia de China (2009), Cambridge.  
Autora: Patricia Buckley.
- Imperial China: 900-1800 (1999)  
Harvard. Autor: Frederick W. Mote
- La China de Xi Jinping  
Autor: Xulio Ríos

### PREMIOS NOBEL CHINOS

- Gao Xingjian (1940-), Literatura.
- Mo Yan (1955-), Literatura.
- Lio Xiaobo (1955-2017), Paz.

### PELÍCULAS

- Adiós a mi concubina (1993).  
Director: Chen Kaige
- El último emperador (1987).  
Director: Bernardo Bertolucci
- El tigre y el dragón (2000).  
Director: Ang Lee.  
Oscar mejor película extranjera (2001).
- Sorgo Rojo (1989)  
Director: Zhang Yimou. Basada en la novela homónima de Mo Yan.

## FUNDAMENTALES DE LA MÚSICA

### VICENTE BIANCHI (1920-2018)

El eterno candidato al Premio Nacional de Música (lo obtuvo en 2016 tras postular 17 veces) no se iba con chicas: «Soy un viejo que quiere que los jóvenes se interesen por la música chilena», decía una y otra vez. Fue así como Vicente Bianchi escribió su famosa «Misa a la chilena» (1965) y luego musicalizó los poemas de Pablo Neruda. Además su batuta dirigió en solemnes escenarios a Rayén Quintral, Malú Gatica, Sonia y Myriam, Pedro Messone, Ramón Vinay, Los Huasos Quincheros, Ester Soré, Lucho Gatica, entre muchos otros. ¿Y sabe dónde partió su afición? Fue parte de una pionera orquesta infantil (con acordeón, violín, batería y piano) que debutó en un programa de la desaparecida radio santiaguina Otto Beckers.



### ESTER SORÉ (1915-1996)

Interpretando a grandes compositores criollos, la «negra linda» –como le decían– difundió por cielo, mar y tierra –y con elegancia– esa música de raíces chilenas que forma parte sustantiva de nuestro patrimonio intangible. Lo suyo fue la radio. Ahí –donde llegó por casualidad– le cambiaron su nombre original, Marta del Carmen Yupanqui, por uno más afrancesado: Ester Soré. Al año siguiente (1941) recibió el título de Miss Radio Chile luego vino el Premio Caupolicán (1951) y no paró más hasta que le llegó la «mala racha»: la irrupción de la televisión con sus nuevos códigos y un accidente automovilístico la sacaron de los escenarios.

Estos artistas recibieron la distinción de «Figura Fundamental de la Música Chilena» que otorga –desde 1988 hasta nuestros días– la Sociedad Chilena de Derecho de Autor (SCD). Durante 2019, la revista Ventanal publicará a otros que también forman parte del libro «Fundamentales de la Música Chilena» de la SCD, Editorial Hueders, 2018.

### LUCHO GATICA (1928-2018)

¿Habrá un chileno que –en cuanto a música popular se refiere– haya sido más reconocido en el extranjero? Fue el menor de la familia Gatica Silva de Rancagua y –muy apoyado por Arturo, su hermano mayor– entró al mundo de las radios. Debutó interpretando la ranchera mexicana «Tú donde estás» en el programa «La feria de los deseos» de Minería. Luego vino –súbitamente– Brasil, Venezuela, Puerto Rico, España, Estados Unidos (donde tiene sus manos inmortalizadas en el «Paseo de la fama» de Hollywood), Cuba y su residencia definitiva en México. Nunca paró de grabar ni de recibir aplausos y tampoco, nunca olvidó Chile. Su presencia en el Festival de Viña en 1992, 1996 y 2002 dan fe de ello.



### LOS ÁNGELES NEGROS (1968-)

¿Quién iba a creer que cinco jóvenes oriundos de San Carlos, Ñuble iban a causar verdadero furor entre las «calcetinas» y ocupar portadas de revistas como lo hicieron Los Ángeles Negros? En el único liceo de la localidad, las tardes eran de ensayo. Los alumnos Mario Gutiérrez, Cristián Blaser y el joven inspector, Sergio Rojas, se animaron para participar en el concurso de bandas que promocionaba la Radio La Discusión de Chillán. Faltaba el cantante. Entonces invitaron al ex alumno Germán de la Fuente. Corría 1968. ¡Y ganaron! Y se les calificó de «cebolleros». Y Chile se les hizo chico. Y México les abrió las puertas. Y Rafael, el «Puma» Rodríguez y Celia Cruz grabaron con ellos y... se separaron. El resto es historia.

