

**ZONAS TÍPICAS**

- LOLOL
- 1 Centro Histórico de Lolol. (2003)
- MACHALÍ
- 2 Población Errázuriz de Coya. (2012)
- 3 Campamento Sewell\*. (1998)
- PALMILLA
- 4 Entorno de la Casa Patronal Hacienda San José del Carmen El Huique. (1996)
- PAREDONES
- 5 Pueblo de San Pedro de Alcántara. (1974)
- PICHILEMU
- 6 Sector de Pichilemu. (2004)
- QUINTA DE TILCOCO
- 7 Plaza de Guacarhue. (1991)
- RANCAGUA
- 8 Plaza Los Héroes y su entorno. (1998)
- 9 Plazuela del Instituto O'Higgins o Plaza Santa Cruz de Triana. (1980)
- 10 Entorno Iglesia de La Merced. (1974).
- SAN VICENTE
- 11 Pueblo de Zúñiga. (2005)

\*Patrimonio de la Humanidad desde 2006.

• **¿Qué es una Zona Típica?**



Según el Consejo de Monumentos (dependiente del nuevo Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio) las Zonas Típicas (ZT) son agrupaciones de bienes inmuebles urbanos o rurales, que constituyen una unidad de asentamiento representativo de la evolución de la comunidad humana y que destacan por su unidad estilística, su materialidad o técnicas constructivas. Debido a ello, reciben una protección especial que impide que cambien su identidad o se destruyan.



• **¿Desde cuándo existe la denominación ZT?**



Fue creada por la Ley 17.288 de 1970. Habitualmente son las propias autoridades locales las que presentan la causa al Consejo de Monumentos. La declaratoria del Barrio Yungay (2009) fue la primera en que la solicitud emanó de la propia comunidad organizada.

**TESOROS HUMANOS VIVOS**

- RANCAGUA
- 12 Carlos Santiago Varas Yáñez – Canto a lo poeta. (2018)
- CHIMBARONGO
- 13 Gilberto Acevedo González – Canto a lo poeta. (2018)
- PICHIDEGUA
- 14 José Eduardo Huerta Serrano – Modo de vida del campesino de Larmahue. (2018)
- 15 Arturo Lucero – Constructor de Ruedas de Agua. (2014)
- LAS CABRAS
- 16 Juan Andrés Correa Orellana – Canto a lo poeta. (2018)
- PICHILEMU
- 17 Cooperativa Campesina de Salineros de Cahuil, Barranca y La Villa (2011).



• **¿Quiénes son Tesoros Humanos Vivos (THV)?**

Desde 2009, el Estado de Chile (en conjunto con la Unesco) designa a personas individuales u organizaciones sociales portadoras de manifestaciones y saberes de alta significación para las comunidades locales así como a expresiones culturales en peligro de desaparecer. Los THV se pueden encarnar en personas dedicadas a las técnicas artesanales, la tradición oral, partícipes de actos festivos y rituales o conocedores de usos relacionados con la Naturaleza.



- **La más antigua y más joven ZT de Chile**  
1971: Pueblo de La Tirana (Pozo Almonte).  
2019: Población Chacabuco (Independencia).
- **La más nortina y la más sureña de Chile**  
XV R: Pueblo de Parinacota (1979).  
XII R: Campamento Cerro Sombrero (2014).