



# PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD

CAMINO DEL INCA  
O QHAPAQ ÑAN

2014

FUNDACIÓN  
FUTURO  
25 AÑOS  
1993-2018

El Qhapaq Ñan fue declarado Patrimonio de la Humanidad en 2014 en una inédita iniciativa impulsada por 6 países: Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Argentina y Chile. Esta gigantesca red vial conectaba a más de diez millones de personas con el Cuzco, capital del imperio del Tawantinsuyu. De los casi 30.000 km del Camino del Inca, 693 km fueron elegidos como patrimonio, y de ellos, los cinco tramos chilenos suman 112,94 km, 138 sitios arqueológicos y nueve comunidades asociadas. Ubicados entre Putre y Finca de Chañaral, estos caminos dan cuenta de lo que fue el Imperio inca: su sistema de comunicaciones, de defensa, economía, control y, por cierto, también de sus ritos e imaginarios.

## ¿POR QUÉ ES PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD?

**Criterio (ii):** El Qhapaq Ñan permitió que se produjeran importantes procesos de intercambio de bienes, comunicación y tradiciones culturales dentro de una vasta área cultural. En la actualidad varias comunidades siguen siendo los custodios de los componentes de esta gran red de comunicación Inca.

**Criterio (iii):** Es un testimonio único y excepcional de la civilización Inca basada en los valores y los principios de la reciprocidad, la redistribución y la dualidad, construido en un sistema singular de organización llamado Tawantinsuyu. Este testimonio influyó en las comunidades a lo largo del Qhapaq Ñan hasta hoy, especialmente en el significado de la relación entre las comunidades locales y su vinculación con la tierra.

**Criterio (iv):** Ofrece un ejemplo eminente de un tipo de conjunto que a pesar de las condiciones geográficas más

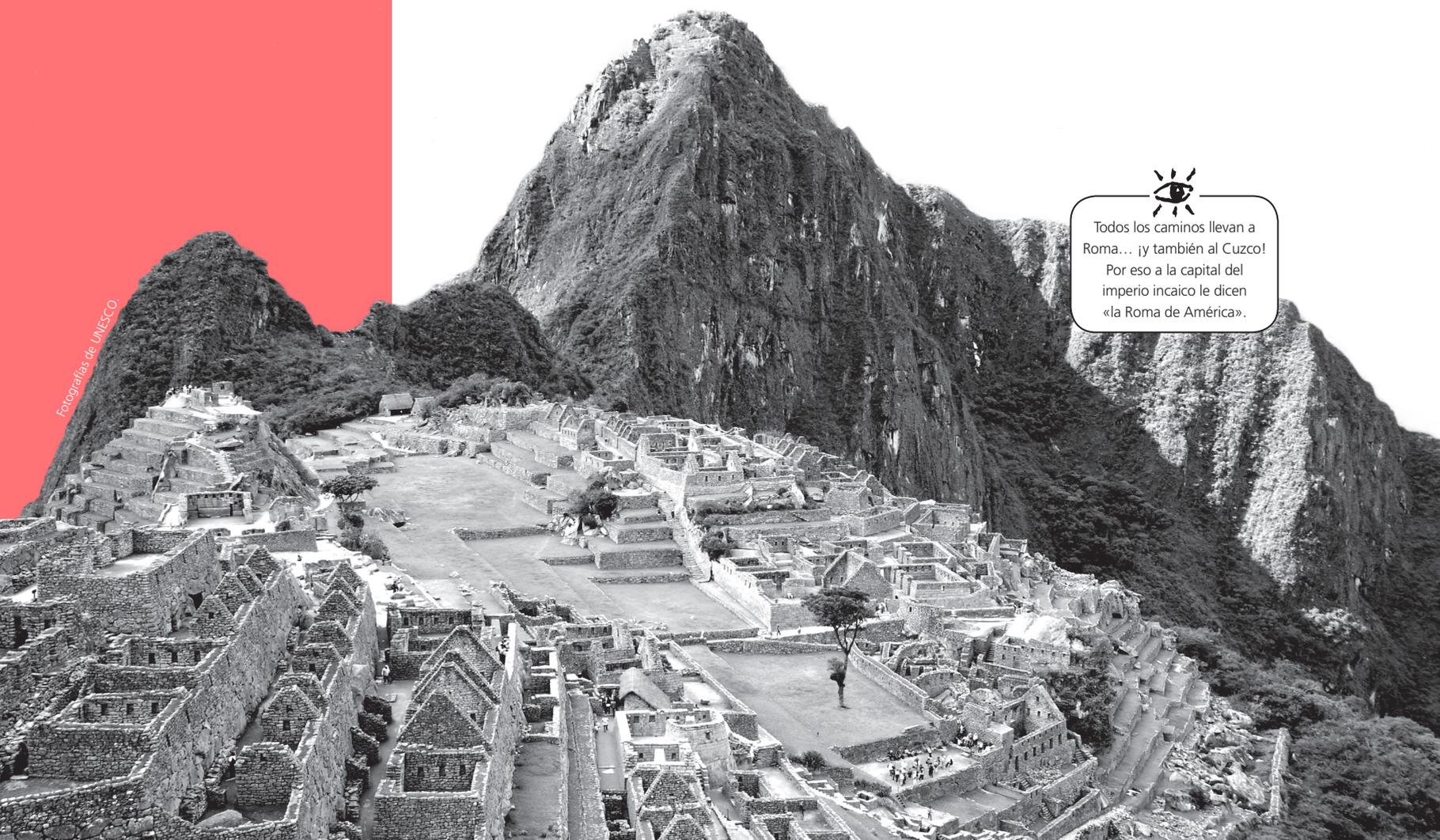
difíciles creó un sistema de comunicación que permitió el intercambio continuo y aún en funcionamiento con excepcionales prácticas tecnológicas y de ingeniería en entornos rurales remotos. Varios elementos ilustran las tipologías características en términos de muros, caminos, desniveles, acequias, canales, etc., con los métodos de construcción únicos para el Qhapaq Ñan, mientras que varía de acuerdo a la ubicación y el contexto regional.

**Criterio (vi):** Desempeñó un papel esencial en la organización del espacio y la sociedad en una amplia área geográfica a lo largo de Los Andes, donde se utilizaron los caminos como un medio para compartir los valores culturales con excepcional importancia. Hoy en día, el Qhapaq Ñan está directamente asociado a los valores intangibles compartidos por las comunidades en el mundo andino, tales como el trueque, las prácticas rituales, y el uso de la tecnología tradicional.

Fuente: UNESCO.



Todos los caminos llevan a Roma... ¡y también al Cuzco!  
Por eso a la capital del imperio incaico le dicen «la Roma de América».





### CUZCO: EL OMBLIGO DEL MUNDO

«Desde la plaza del Cuzco salían cuatro caminos reales; en el que llamaba **Chichasuyo** se camina a tierras de los llanos con toda la serranía, hasta las provincias de Quito y Pasto. Por el segundo camino, que nombran **Condesuyo**, entran las provincias que son sujetas a esta ciudad y a la de Arequipa. Por el tercer camino real, que tiene por nombre **Andesuyo**, se va a las provincias que caen en las faldas de los Andes y a algunos pueblos que están pasada la cordillera. En el último camino destes, que dicen **Collasuyo**, entran las provincias que llegan hasta Chile».

Cronista Pedro Cieza de León en «Crónica del Perú», Parte primera, 1553.

### EL TAWANTINSUYU

Este poderoso imperio logró, en menos de cien años (siglo XV), extenderse desde el sur de Colombia hasta el centro de Chile, incluyendo Ecuador, Perú, Bolivia y parte de Argentina. Los incas dejaron la impronta de su dominio: aunque sometieron por la fuerza a los que se opusieron, siempre buscaron pactar alianzas con los jefes locales. Estas fueron reguladas por la reciprocidad e intercambio de obsequios, de obligaciones mutuas y de servicios, así como la creación de lazos de parentesco a través del matrimonio. Además, establecieron el culto oficial al Sol y al Inca, un sistema económico de tributos en fuerza de trabajo e impusieron su lengua: el quechua.

### SISTEMA VIAL ANDINO

Las rutas –construidas por los pueblos originarios que habitaron el mundo andino a lo largo de milenios– fueron unidas, perfeccionadas y completadas por los incas, quienes reconocieron su valor estratégico. Cientos de escalinatas, muros de contención, drenajes y puentes (flotantes, colgantes, de madera, piedra, etc.), buscaron vencer los obstáculos de la geografía, compuesta de valles fértiles, bosques tropicales, la cordillera de Los Andes y el inhóspito desierto de Atacama.

### CHASQUIS: MENSAJEROS VELOCES

«Los incas inventaron un sistema de postas que era lo mejor que se pudiera pensar o imaginar... las noticias no podrían haber sido transmitidas a través de una mayor velocidad que con los caballos más veloces», relata el cronista español Pedro Cieza de León. En efecto, los chasquis transmitían noticias, mensajes o encargos a lo largo y ancho del Tawantinsuyo. Eran jóvenes preparados para correr largas distancias en caminos empinados. Siempre llevaban un pututu para anunciar su llegada, un quipu, donde traían información y un qëpi a la espalda para almacenar encomiendas.

### CONQUISTA INCA EN CHILE SEGÚN GARCILASO DE LA VEGA

«...Pues como el rey Topa Inca Yupanqui se viese amado y obedecido y tan poderoso de gente y hacienda, acordó emprender una gran empresa que fue la conquista del reino de Chili... Y dejando en su corte los ministros acostumbrados para el gobierno y administración de justicia, fue hasta Atacama, que hacia Chili es la última provincia que había poblada y sujeta a su imperio, para dar calor de más cerca a la conquista, porque de allí adelante hay un gran despoblado... Desde Atacama envió el Inca corredores y espías que fuesen por aquel despoblado y descubriesen pasos para Chili y notasen las dificultades del camino para prevenirlas... Horadaron ochenta leguas de despoblado, que hay de Atacama a Copayapu, que es una provincia pequeña, aunque bien poblada, rodeada de largos y anchos desiertos; porque para pasar adelante hasta Coquimpu, hay otras ochenta leguas de despoblado».

Fuente: Inca Garcilaso de la Vega, «Comentarios reales de los incas». España, 1609.





Ilustraciones de Guamán Poma de Ayala.

### CAMINO DEL INCA: PURA CONECTIVIDAD ¡EN EL SIGLO XVI!

«En su desarrollo meridional, el camino conecta la región de Cuzco con la rica zona de Chile Central, para lo cual hay que atravesar el Despoblado de Atacama. En efecto: dos grandes barreras separan Chile Central del Cuzco. Hacia el norte el extenso Desierto de Atacama, uno de los más fríos, áridos e inhóspitos del mundo que hoy tan solo tres rutas principales lo cruzan: la Carretera Panamericana y los FFCC Antofagasta-Bolivia y Antofagasta-Salta. La segunda barrera natural es la Cordillera de Los Andes, que es muy alta, volcánica y con nieve en este sector, lo que dificulta su acceso».

Fuente: Hans Niemeyer, Mario Rivera. "El camino del inca en el Despoblado de Atacama". Boletín de Prehistoria de Chile N°9. 1983.

### COMUNICACIONES EN TAWANTINSUYU

- Un mensaje, trasladado por los chasqui, podía recorrer hasta 320 km en un solo día.
- El Inca podía comer diariamente pescado fresco en el Cuzco aunque la caleta más cercana estuviera a más de 500 km de distancia, en la costa del Pacífico.
- Desde Quito (Ecuador) a Cuzco (1.250 km) un mensaje llegaba en cinco días.
- En Santiago, Pedro de Valdivia recibía noticias de Cuzco en no más de 8 días, cubriendo una distancia de 3.000 km.

### ENTRE COLLCAS, TAMBOS, CHASKIWASI... Y SAYHUAS

El Qhapaq Ñan incorporaba diversos asentamientos cada 6 a 9 km para conectar pequeños paraderos de aprovisionamiento o chaskiwasi y postas de enlace o tambos. Entre estos se fundaron instalaciones de mayor tamaño o intervinieron poblados locales ya existentes, que se ubicaban en la ruta real. En estos recintos se construyeron plazas públicas, edificios administrativos y collcas donde se almacenaban bienes, herramientas, armas y alimentos. En los caminos desérticos los incas dejaron señales. Eran los sayhuas, pequeñas columnas a ambos costados de la ruta y que a veces conformaban una línea de cuatro o más hitos de piedra que la atravesaban perpendicularmente. Servían para medir distancias, delimitar fronteras territoriales y espacios rituales.

### ESPAÑA Y EL QHAPAC ÑAN

«Los conquistadores españoles triunfaron sobre las armas incas y valiéndose del Qhapaq Ñan, ocuparon sus principales ciudades y explotaron las factorías existentes. No obstante, el fracaso de la administración europea fue inevitable. La España renacentista era esencialmente un país mediterráneo y no llegó a adaptarse fácilmente a las alturas montañosas de la Sudamérica andina, por lo que no logró mantener en funcionamiento ese sistema de comunicaciones, los andenes agrícolas y varias de las ciudades inca».

Fuente: «Las rutas del capricornio Andino». Consejo de Monumentos Nacionales de Chile, 2006.



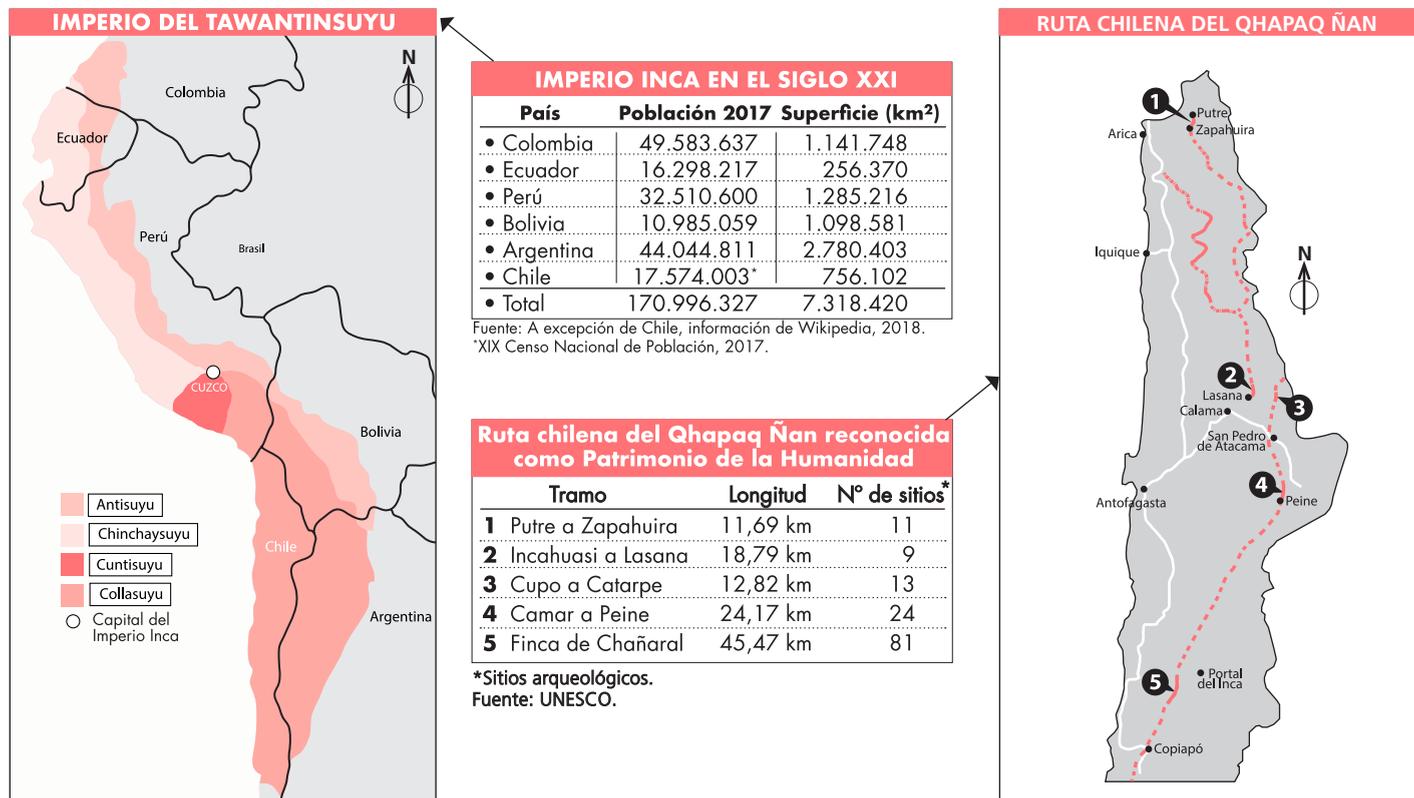
### FELIPE GUAMÁN POMA DE AYALA

Este cronista mestizo peruano (1534-1615), hijo de un noble español y de la hija menor del inca Túpac Yupanqui, se dedicó a la enseñanza de la lengua castellana a los indígenas. Es autor de la «Nueva crónica y buen gobierno» (1615), una historia ilustrada del Perú precolombino y en tiempos de la conquista y colonización hispana. Fue concebida como una monumental carta al rey de España, Felipe II.

## CUANDO EL IMPERIO INCA TREPABA POR LOS TERRITORIOS DE CHILE...

En Chile los centros de administración inca fueron Turi, Catarpe y Cerro Verde de Caspana; Mollepampa en el valle del río Lluta, así como Viña del Cerro e Iglesia Colorada, en el Valle de Copiapó, por citar los monumentos arqueológicos ya reconocidos, situados al poniente de los Andes... Hasta estos centros llegaban invariablemente los caminos incaicos y, no en pocos casos, sistemas de acueductos de piedra para transportar agua potable. En las comarcas fértiles contaban, además, con terrazas agrícolas construidas en las laderas de las montañas».

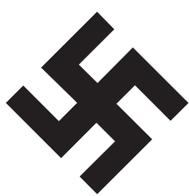
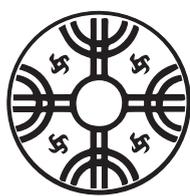
Fuente: «Las rutas del capricornio Andino». Consejo de Monumentos Nacionales de Chile, 2006.



## PARA REFLEXIONAR EN TORNO AL PODER



- ¿Qué es para usted el poder? ¿Es necesario? ¿Con qué fines? ¿Con qué medios?
- ¿Es posible la integración de América Latina en el siglo XXI? ¿Cómo? ¿Para qué?
- «No se piensa sin símbolos o imágenes», Aristóteles, siglo IV a.C. ¿Está de acuerdo?



### TRABAJO CON SÍMBOLOS

Fuerza, dominio, vigor, capacidad, facultad, todos términos asociados a la palabra poder, que provienen del latín *podere*. Los símbolos establecen una relación de identidad con una realidad que evoca o representa. ¿Qué le pasa con estos?

### TRABAJO CON DEBATE

#### Separación de poderes

«Por el poder **legislativo**, el magistrado promulga leyes para cierto tiempo o para siempre, y enmienda o deroga las existentes. Por el **ejecutivo**, dispone de la guerra y de la paz, envía o recibe embajadores, establece la seguridad, previene las invasiones. Por el **judicial**, castiga los delitos o juzga las diferencias entre particulares».

Montesquieu, filósofo francés.  
Teoría de la separación de poderes. 1748.

#### «El Estado soy yo», Luis XIV

La teoría del derecho divino señala que el poder del monarca proviene directamente de Dios, sin intermediarios. El monarca no es responsable ante su pueblo, sino ante Dios; recibe un mandato de Dios.

Bossuet, filósofo y prelado francés. «Discours sur l'histoire universelle» (1681), "Politique tirée de l'écriture sainte" (1709).

#### Poder como voluntad

«Por poder se entiende cada oportunidad o posibilidad existente en una relación social que permite a un individuo cumplir su propia voluntad».

Max Weber, filósofo y sociólogo alemán.  
«Economía y sociedad». 1944.

- Construya su propia definición de poder.
- ¿Por qué hay tensión hoy entre libertad y autoridad?