



PATRIMONIOS DE LA HUMANIDAD

PARQUE NACIONAL RAPA NUI 1995

FUNDACIÓN FUTURO
25 AÑOS
1993-2018

A 27ª 07'S y 108ª 35'W está ubicada la Isla de Pascua, la más aislada del mundo.

¿Por qué ese nombre? Descubierta por el almirante holandés, Jakob Roggeveen, el domingo de Pascua de Resurrección de 1722, fue prácticamente olvidada hasta 1774 cuando la visitara el navegante inglés James Cook y a los pocos años el francés La Perouse. Entonces su misterioso pasado entró en los anales de la historia universal... ¡y la nacional!

En 1888, con la toma de posesión de Policarpo Toro en nombre del Estado, pasó a formar parte de la República de Chile.

En 1995 entró a la lista de Patrimonio de la Humanidad de la Unesco.

¿POR QUÉ ES PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD?

Criterio (i): El Parque Nacional Rapa Nui es escenario de uno de los más notables fenómenos culturales del mundo. Una tradición artística y arquitectónica de gran poder e imaginación fue desarrollada por una sociedad que estuvo totalmente aislada de cualquier influencia cultural externa durante más de un milenio.

Criterio (iii): Rapa Nui, el nombre original de Isla de Pascua, es testimonio de un fenómeno cultural único. Una sociedad de origen polinesio que se asentó allí por el año 300 d.C. estableció una impactante e imaginativa tradición de escultura y arquitectura monumental, libre de cualquier influencia externa. Entre los siglos X y XVI esta sociedad construyó altares y erigió enormes figuras de piedra conocidas como moai, lo que creó un paisaje incomparable que continúa fascinando a todo el mundo.

Criterio (v): Ofrece un ejemplo eminente de un tipo de Parque que atestigua la naturaleza innegablemente única de una cultura que sufrió una debacle como resultado de una crisis ecológica, a la que siguió la irrupción de elementos del mundo exterior. Los importantes vestigios de esta cultura se fusionan con el entorno natural para crear un paisaje cultural inigualable.

Fuente: UNESCO.



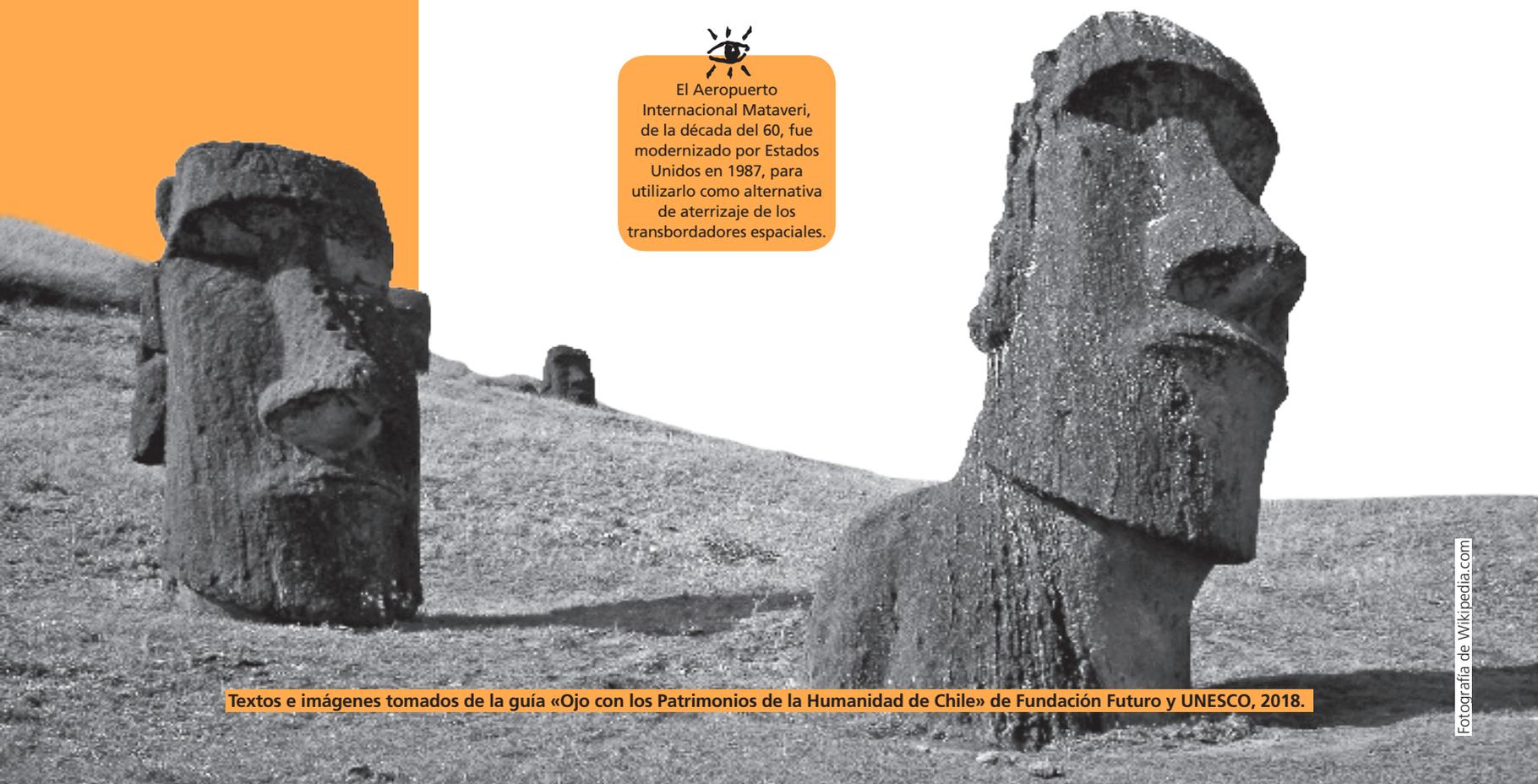
ARIKI HOTU MATU'A

Hacia el año 300, arribó a la isla un grupo polinesio desde las islas Marquesas, encabezado por el **Ariki Hotu Matu'a**, quien fundó el linaje dominante que controló el poder en la isla. Sus hijos se convirtieron en los ancestros de las distintas tribus con un jefe supremo, el **Ariki Mau**.

Alrededor del año 1000, la sociedad Rapa Nui alcanzó su máximo apogeo con el aumento demográfico y la construcción de centros ceremoniales de culto a los antepasados: los moai, gigantescas estatuas de piedra, símbolos del poder y cohesión de cada clan. El crecimiento de la población, que se estima alcanzó a más de 10.000 personas, aumentó la presión sobre los recursos y la competencia entre los distintos linajes. La situación llegó al límite con la deforestación casi total de la isla, el quiebre de la sociedad y el estallido de un feroz conflicto que produjo la destrucción de muchos moais por parte de los clanes rivales.

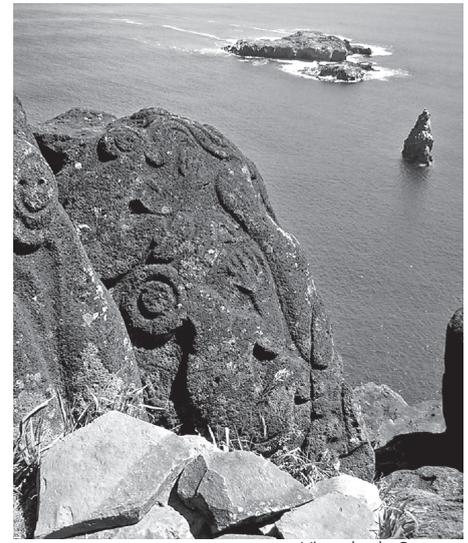


El Aeropuerto Internacional Mataverí, de la década del 60, fue modernizado por Estados Unidos en 1987, para utilizarlo como alternativa de aterrizaje de los transbordadores espaciales.



MAKE MAKE

La nueva situación cristalizó en el culto a **Make Make** —el Dios creador— y en la ceremonia del Tangata Manu (hombre-pájaro), en la que los linajes competían anualmente por el poder político. El ganador asumía un carácter sagrado, debiendo vivir solo y aislado, mientras, su grupo adquiría un poder despótico sobre el resto de la población, que incluía sacrificios humanos a los dioses para asegurar el bienestar anual. Estas prácticas renovaron constantemente las hostilidades entre los grupos, produciendo una drástica disminución de la población en un clima de permanente violencia y crisis social.



Vista desde Orongo.



Vista aérea de Isla de Pascua y del cráter de Rano Kau.

PUEBLOS INDÍGENAS RECONOCIDOS POR EL ESTADO DE CHILE

- Aymaras
- Quechuas
- Lickanantay o Atacameños
 - Collas
 - Diaguita
 - Mapuche
 - RAPA NUI
- Kaweshkar o Alacalufes
- Yámanas o Yaganes

Fuente: Ley Indígena 19.253, de 1993.

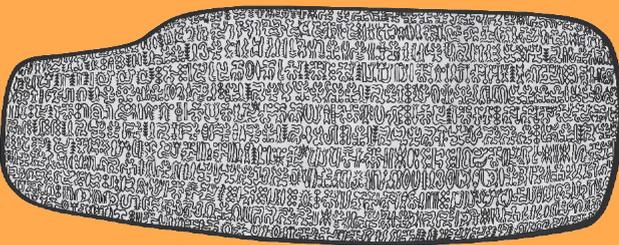
INVENTARIO DE MOAI

En toda Isla de Pascua (especialmente en los centros ceremoniales o ahu, las canteras de Rano Raraku y Puna Pau y la aldea ritual de Orongo) se han documentado 888 estatuas megalíticas o moai. Los ahus son plataformas de piedras destinados a ser monumentos sepulcrales o plataformas funerarias. Se distinguen varios tipos: los que son sólo plataformas, llamados **Ahu Ina May** o los destinados a tener moais, nombrados **Ahu May**.



HISTORIA EN KOHAU RONGO RONGO

La escritura era privativa de los Rongo rongo o magos de la Isla. Estos transmitieron en tablillas de madera llamadas kohau rongo rongo, con inscripciones ideográficas (y no jeroglíficas como se creía) la cultura, normas y costumbres de los pascuenses. Ellas, según confirman los textos del padre Sebastián Englert (sacerdote y etnógrafo alemán que vivió 30 años en Pascua) dan cuenta de una alimentación centrada en aves, huevos de pájaros marinos, pescados, mariscos y tubérculos, frutas y nueces.



TANGATA MANU

La manifestación religiosa más importante de la Isla la constituía el culto al Hombre-pájaro. Esta tiene directa relación con la ceremonia religiosa más trascendental de los pascuenses: la celebración del hallazgo del primer huevo del **Manutara**, a la entrada de la primavera. En esta ocasión, se coronaba como **Tangata Manu** al joven que conseguía dicho trofeo. Todos los aspirantes (sólo varones en plena juventud) debían lanzarse al mar desde los acantilados de Orongo, nadar hasta los roqueríos de Motu Iti, encontrar el huevo y regresar nadando a la Isla. El que lo lograba pasaba a ser el jefe máximo... hasta el año venidero.



LÍNEA DE TIEMPO DE LA HISTORIA DE RAPA NUI

300 aprox.	<ul style="list-style-type: none"> Primer poblamiento de origen polinésico. Cuenta la leyenda que habría desembarcado el rey Hotu Matúa con 100 hombres.
1722	<ul style="list-style-type: none"> Domingo 6 de abril (Pascua de Resurrección) el almirante holandés Jakob Roggeveen descubre la Isla.
1770	<ul style="list-style-type: none"> A nombre del rey de España, la expedición de González de Haedo toma posesión del territorio. La llama Isla de San Carlos.
1774	<ul style="list-style-type: none"> El navegante y explorador inglés James Cook visita la Isla y la bautiza Rapa Nui, palabra tahitiana.
1786	<ul style="list-style-type: none"> El navegante francés Jean Francois Galaup, Conde de «La Perouse», la marca como escala hacia Oceanía.
1862	<ul style="list-style-type: none"> Esclavistas europeos secuestran a 2.000 nativos. Los que lograron repatriarse trajeron la viruela, que produjo estragos en la población.
1866	<ul style="list-style-type: none"> Llegada de los primeros misioneros franceses de los Sagrados Corazones, quienes instalaron los primeros leprosarios en la isla.
1870	<ul style="list-style-type: none"> Con 13 años y como guardiamarina de la corbeta «O'Higgins», Policarpo Toro conoció Isla de Pascua.
1877	<ul style="list-style-type: none"> Tuberculosis y viruela traída por ex esclavos que regresan a la isla reduce población a 111 nativos.
1888	<ul style="list-style-type: none"> Comisionado por el Presidente Balmaceda, el capitán Policarpo Toro obtiene la soberanía de la Isla para Chile.
1917	<ul style="list-style-type: none"> Se abre la primera escuela de la Isla. En la actualidad existen un total de 5 colegios entre públicos y particulares subvencionados.
1935	<ul style="list-style-type: none"> La Isla es declarada Parque Nacional y Monumento Histórico bajo el cuidado de la CONAF. Llega el etnógrafo y sacerdote alemán, Sebastián Englert.
1951	<ul style="list-style-type: none"> Aterriza en un avión Fach, el comandante Roberto Parragué. El vuelo duró 19 horas, y fue la primera conexión aérea de Chile con la Isla.
1955	<ul style="list-style-type: none"> Thor Heyerdahl, navegante noruego, llega a la isla a bordo de una balsa y realiza expediciones arqueológicas.
1966	<ul style="list-style-type: none"> Pascuenses obtienen derecho a voto y son reconocidos como ciudadanos chilenos (Ley Pascua).
1967	<ul style="list-style-type: none"> Lan Chile inicia los vuelos comerciales regulares a la Isla. Se inicia construcción del Hotel Hanga Roa de la Honsa.
1975	<ul style="list-style-type: none"> Ley de Regionalización: Rapa Nui pasa a ser comuna-provincia de la Región de Valparaíso.
1992	<ul style="list-style-type: none"> Censo: 2.764 habitantes en la Isla. 21.848 habitantes de todo Chile declaran pertenecer a etnia Rapa Nui.
1993	<ul style="list-style-type: none"> Ley Indígena reconoce la cultura Rapa Nui como una de las 9 etnias originarias. Se filma la película «Rapa Nui» (Kevin Kostner).
1995	<ul style="list-style-type: none"> Isla de Pascua es declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO, en reconocimiento a su riqueza natural y cultural.
1996	<ul style="list-style-type: none"> Televisión Nacional de Chile es la primera señal televisiva que llega a Isla de Pascua. Desde el siglo XXI la isla cuenta con conexión a internet.
1997	<ul style="list-style-type: none"> Rey Juan Carlos de España y reina Sofía visitan la Isla junto al entonces Presidente Eduardo Frei Ruiz Tagle.
2007	<ul style="list-style-type: none"> La Isla recibió 50.000 turistas. El 2020 se estiman 200.000. Inauguran los hoteles de lujo «Explora» y «Altiplánico». Estudio ampliación aeropuerto Mataverí.
2018	<ul style="list-style-type: none"> El Presidente Sebastián Piñera da a conocer Nueva Ley de Regulación y Residencia en Isla de Pascua.

Ilustración de Carlos Cárcamo en «Diccionario Ilustrado Rapa Nui Español, Inglés, Francés». Pehuén Editores 2001.



LOS RAPA NUI TAMBIÉN SE TATUABAN

Los tatuajes y la pintura corporal tenían una connotación espiritual, jerárquica, de status y no distinguían género. En algunos casos, eran considerados como receptores de la fuerza divina o maná. Realizados por maestros expertos, usaban herramientas de hueso, tinturas de arcilla roja, de hollín, de raíces y plantas. Para el dolor y para la cicatrización se utilizaban hierbas medicinales.

El tatuaje recibía distintos nombres según la parte del cuerpo donde se ubicara:

Tu'a haino ino: dorso y nalgas.

Humu: muslos y/o pantorrillas.

Matapea: bajo los ojos.

Panaha'a: mejillas.

Pare: brazos.

Retu: frente.

Diccionario Ilustrado Rapa Nui – Español – Inglés – Francés. Arturo Hernández et al. Pehuén, 2001.

«QUEREMOS RECUPERAR NUESTROS MOAIS»

Durante años la investigadora rapa nui Nua Piru, con el apoyo de la UNESCO, se ha dedicado a recorrer los museos de 15 países para generar un catastro de todo el patrimonio arqueológico que fue sacado de Isla de Pascua en los siglos pasados. Se cree que la expedición de Cook en 1774 fue el primer «secuestro». El supuesto cráneo del Rey fundador Hotu Matúa, fue prestado a un arqueólogo francés por el Consejo de Ancianos y... jamás fue devuelto. Una situación similar ocurre con el moai que esta en el Museo Británico de Londres y que hoy los Rapa Nui reclaman.

TOPONIMIA: TOPOS, LUGAR; ÓNOMA, NOMBRE

- **Anakena:** Playa principal de Rapa Nui situada en la costa norte.
- **Hanga Piko:** Bahía al sur del poblado de Hanga Roa.
- **Hanga Roa:** Único centro poblado de Rapa Nui situado en la bahía del mismo nombre al suroeste de la isla.
- **Mauna Terevaka:** Cerro más alto (511 m).
- **Mataveri:** Aeropuerto a los pies del volcán Rano Kau.
- **Motu (islote):** Existen 3 Kao Kao, Iti y Nui.
- **Ovahe:** Playa situada en la costa norte, cerca de Anakena
- **Poike:** Volcán con una cumbre de 370 m.
- **Puna Pau-Puna'a Pau:** Cantera de escoria rojiza ubicada en las cercanías de Hanga Roa y donde se fabricaban los «pukao».

«GEOSUICIDIO» SEGÚN COUSTEAU

“Lo que veía en Haití era una suerte de repetición de la tragedia vivida en la Isla de Pascua poco antes de que la descubrieran los primeros navegantes... doscientos naturales de las Islas Marquesas que en el siglo IV desembarcaron creando allí una civilización original que se desarrolló rápidamente hasta el agotamiento casi total. La rebelión sangrienta, desembocó en un verdadero holocausto. En el siglo XVII, no quedaban sobrevivientes y los holandeses solo encontraron estatuas gigantes y tablas cubiertas de inscripciones indescifrables. Haití e Isla de Pascua: dos etapas posibles en el «geosucidio»...”

JACQUES IVES COUSTEAU, «La ecoconservación». XIV Conferencia del ICOM (Consejo Internacional de Museos). Buenos Aires, 1986.

KORO HU'A: A PURO PESCADO Y CAMOTE

“La gente joven el respeto más grande que tiene es por los mayores. Los abuelos se dedican mucho tiempo a los niños. Les transmiten la tradición, la historia de la Isla, gracias a eso se ha mantenido el idioma rapa nui... A los 80, 90 años los abuelos (Koro Hu'a) están trabajando la tierra. Ellos se sienten bien. Toman sólo medicinas naturales y comen sin aliños su sopa con sal, camote y su pescado”.

JUAN PAKARATI, artesano rapa nui en nuestro.cl, 2003.

LOS ESPACIOS DE LA VIDA PRIVADA

“Achatadas entre las rocas y la arena, parecían espaldas de animales acostadas. Se llamaban **Hare Paenga** (hare, casa y paenga, piedra en rapa nui) semejaban botes volcados. «La atmósfera era asfixiante, había que entrar reptando sobre el vientre... Durante el día quedaban abandonadas y por las noches se amontonaban para dormir”.

PIERRE LOTI (escritor francés que estuvo en la isla en 1872) refiriéndose a las viviendas isleñas.

Fotografía gentileza Luis Poirot.



Altar de moais en Ahu Tongariki.

PARA REFLEXIONAR EN TORNO AL AISLAMIENTO Y LA SUPERVIVENCIA



- ¿Qué significa ser un país aislado en pleno siglo XXI?, ¿se asocia a su geografía?, ¿a la tecnología?, ¿a la democracia?, ¿a los Derechos Humanos?, ¿a la economía?
- ¿Cuáles y cuándo han sido los hitos más relevantes de la historia personal suya? En símil con el recuadro de abajo, ¿qué hecho importante ocurrió en Chile y en el mundo en esos mismos años?



LA ISLA MÁS A-ISLA-DA

Rapa Nui se ubica a 3.700 km de las costas de Sudamérica. Su superficie triangular de 166 km² está conformada por la cumbre de un gran cono volcánico que se levanta unos 3.000 m desde el fondo oceánico y alcanza apenas 511 m.s.n.m, en el volcán Mauna Terevaka que forma el vértice norte de la isla.

LÍNEA DE TIEMPO: ALGUNOS HITOS DE ISLA DE PASCUA. ¿QUÉ PASABA ENTONCES EN CHILE Y EN EL MUNDO?

año	CHILE	ISLA DE PASCUA	MUNDO
• 300 d.C.	<ul style="list-style-type: none"> • Cultura Pitruén, al sur de Biobío. • Changos habitan costas chilenas. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1º poblamiento de origen polinésico. • Construcción de 1º centro ceremonial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Período clásico civilización maya. • Los Hunos invaden China.
• 1722	<ul style="list-style-type: none"> • Los mapuches eligen toqui a Vilumilla, quien encabeza un alzamiento en 1723. 	<ul style="list-style-type: none"> • El almirante holandés Roggeveen descubre Isla de Pascua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fin del reinado manchú Kang-hi en China. • J. S. Bach compone «Clavecín bien temperado».
• 1888	<ul style="list-style-type: none"> • Fundación Universidad Católica de Chile. • Rubén Darío publica «Azul» en Valparaíso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Policarpo Toro toma soberanía de Isla de Pascua a nombre del gobierno Chile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Exposición Universal de Barcelona. • Se funda National Geographic Society.
• 1995	<ul style="list-style-type: none"> • Se lanza FASat-Alfa, 1º satélite chileno. • Manuel Contreras ingresa a Punta Peuco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Isla de Pascua es declarada Patrimonio de la Humanidad por UNESCO. 	<ul style="list-style-type: none"> • OTAN interviene en Guerra de Bosnia. • Asesinato de Isaac Rabin, primer ministro israelí.

Fuente: Wikipedia.com.