ZONAS TÍPICAS, TESOROS HUMANOS VIVOS Y SELLOS DE EXCELENCIA

CORONEL

CURANILAHUE

LOS ÁLAMOS

CAÑETE

CONTULMO

FLORIDA

ROSENDO

VEGRETE.

HUAI OUI

SANTA JUANA

NACIMIENTO

TALCAHUANO

HUALPÉN 🗸

SAN PEDRO DE LA PAZ CHIGUAYANTE

ARAUCO

I FRU



La ZT más antigua y más joven de Chile

1971: Pueblo de La Tirana (Pozo Almonte). 2018: Barrio Suárez Mujica (Ñuñoa).

La más nortina y la más sureña de Chile

XV R: Pueblo de Parinacota (1979).

XII R: Campamento Cerro Sombrero (2014).



¿Desde cuándo existe la denominación ZT? Fue creada por la Ley 17.288 de 1970.

Habitualmente son las propias autoridades locales las que presentan la causa al Consejo de Monumentos. La declaratoria del Barrio Yungay (2009) fue la primera en que la solicitud emanó de la propia comunidad organizada.

ZONAS TÍPICAS EN REGIÓN DEL BIOBÍO **LOTA**

- 1 Sector de Alto Lota (2014) CORONEL
- 2 Sector Maule Schwager (2013)
- 3 Sector Puchoco Schwager (2010)



TESOROS HUMANOS VIVOS DEL BIOBÍO

ARAUCO

- 4 Palomitas Blancas (2016) **CAÑETE**
- 5 Amalia Quilapi (2015) TIRÚA
- 6 Componedores de huesos (2014) **PENCO**
- 7 Angelina Parra (2009)

6 TIRÚA

¿Qué es una Zona Típica?

TUCAPEL

OUILLECO

SANTA BARBARA

OUILACO

ANTUCO

ALTO BIOBÍO

CABRERO

LOS ANGELES

Según el Consejo de Monumentos (dependiente del nuevo Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio) las Zonas Típicas (ZT) son agrupaciones de bienes inmuebles urbanos o rurales, que constituyen una unidad de asentamiento representativo de la evolución de la comunidad humana y que destacan por su unidad estilística, su materialidad o técnicas constructivas. Debido a ello, reciben una protección especial que impide que cambien su identidad o se destruyan.



CAÑETE

- 8 MARCO MUÑOZ (2021) Pureza de Nahuelbuta
- 9 MARIELA MARIBUR (2013) Aduja de Ñocha
- 10 JUANA MARIBUR (2015) Nial Arre Cofque TIRÚA
- 11 Asociación Indígena Relmu Witra



y el Patrimonio desde 2008, es potenciar la creación y la calidad de la artesanía nacional según parámetros de innovación, tanto en el diseño como en la fusión de materialidades, excelencia, autenticidad y respeto al medioambiente.



¿Quiénes son Tesoros Humanos Vivos (THV)?

Desde 2009, el Estado de Chile (en conjunto con la Unesco) designa a personas individuales o organizaciones sociales portadoras de manifestaciones y saberes de alta significación para las comunidades locales así como a expresiones culturales en peligro de desaparecer. Los THV se pueden encarnar en personas dedicadas a las técnicas artesanales, la tradición oral, partícipes de actos festivos y rituales o conocedores de usos relacionados con la Naturaleza.

