

Las fotos son un excelente material histórico y permiten vivenciar tanto un recuerdo como la arquitectura y las costumbres de un espacio urbano. Observe estas tres fotografías de la Plaza de Armas de Arica en distintas épocas.



¿QUÉ ESTÁN HACIENDO ESTOS PERSONAJES HOY EN LA PLAZA DE ARMAS DE ARICA? ¿POR QUÉ? ¿SE LES VEÍA EN ESTA MISMA PLAZA EN EL SIGLO XVIII?

1. _____
2. _____
3. _____



ESTA FOTOGRAFÍA DE PLAZA COLÓN DE ARICA FUE TOMADA A PRINCIPIOS DEL SIGLO XX. COMPARE CON LO QUE ESTÁ VIENDO Y ESCRIBA LAS DIFERENCIAS.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____



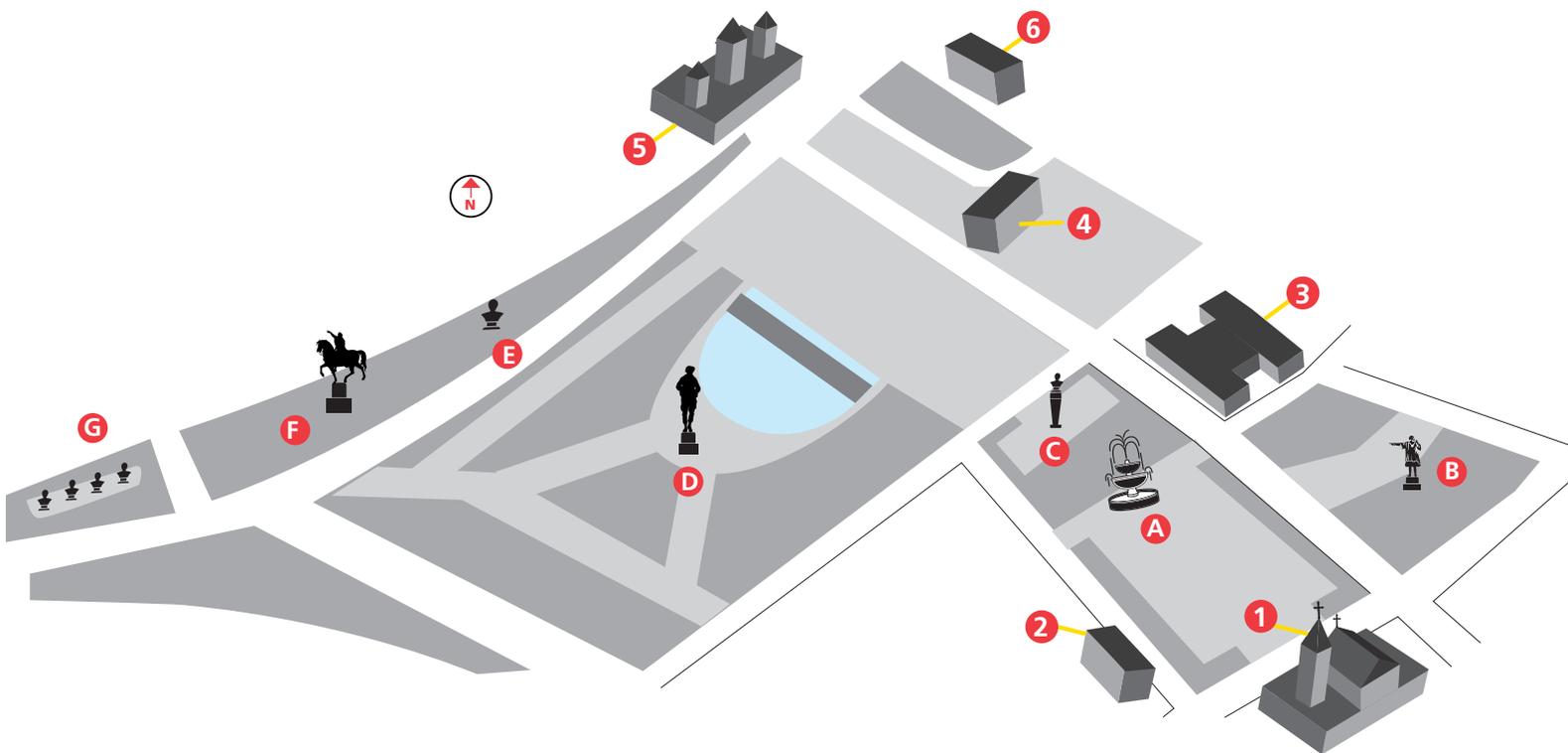
ESTA FOTOGRAFÍA DE LA PLAZA COLÓN NOS HABLA DEL ARICA DEL SIGLO XXI. ¿POR QUÉ?

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____



Lo primero que debe de hacer un ciudadano respecto a su ciudad es ubicarse espacialmente.

Aquí estamos en la plaza principal de la capital de la Región de Arica y Parinacota, ubicada a solo 18 km con Perú. Fundada en 1541 por los españoles, la ciudad fue visitada amenazada por los piratas (entre ellos Drake) y luego en 1868 arrasada por un terremoto. Solo desde 1929 Arica pertenece explícitamente a la República de Chile.



¿A QUÉ EDIFICIOS CORRESPONDEN LOS NÚMEROS DEL DIAGRAMA DE LA PLAZA CRISTOBAL COLÓN?

- | | |
|----------|----------|
| 1. _____ | 4. _____ |
| 2. _____ | 5. _____ |
| 3. _____ | 6. _____ |

¿QUÉ CALLES LLEGAN A LA PLAZA?

- _____
- _____
- _____
- _____

¿A QUÉ MONUMENTOS CORRESPONDEN LAS LETRAS DEL DIAGRAMA DE LA PLAZA CRISTOBAL COLÓN?

- | |
|----------|
| A. _____ |
| B. _____ |
| C. _____ |
| D. _____ |
| E. _____ |
| F. _____ |
| G. _____ |



La Iglesia San Marcos de Arica de 1875 es de autoría de la empresa francesa Eiffel y Compañía, la misma que construyó la Torre Eiffel en París. Cuenta la leyenda que este templo había sido encargado por el gobierno de Perú para levantarlo en Ancón, pero tras el gran terremoto de 1868, las autoridades peruanas decidieron ubicarla en la destruida ciudad de Arica. Es Monumento Nacional.



NOMBRE 5 MONUMENTOS HISTÓRICOS DE ARICA

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

¿QUÉ HACE QUE UN EDIFICIO SEA DECLARADO MONUMENTO NACIONAL POR EL CONSEJO DE MONUMENTOS?

- _____
- _____
- _____

ENCUESTA DE PATRIMONIO CULTURAL ENTRE LAS PERSONAS QUE CIRCULAN HOY POR LA PLAZA DE ARMAS DE ARICA

PUEDE NOMBRAR AL MENOS UN PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD EN LA REGIÓN DE ARICA Y PARINACOTA
 . (Sí-No-No sabe/no responde)

SEXO EDAD NIVEL EDUCACIONAL RESPUESTA

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

¿DEBIERA EL ESTADO GASTAR DINERO EN RESTAURAR EDIFICIOS PATRIMONIALES? (Sí-No-No sabe/no responde)

SEXO EDAD NIVEL EDUCACIONAL RESPUESTA

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

ANALICE LOS RESULTADOS DE LA ENCUESTA. ¿CÓMO FOMENTARÍA LA VALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO?

Así como las grandes constituciones, los distintos gobiernos y los programas económicos son parte de la historia de Chile, también lo es la gastronomía.

Ella constituye nuestro patrimonio inmaterial y nos habla de los productos típicos, con denominación de origen y de los sabores que forman parte de nuestra "chilenidad".

¿Le apetece una aceitunas de Azapa, oregano de Putre o un maíz de Lluta?



**¿CUÁL HUBIESE SIDO EL MENÚ TÍPICO DE UN RESTAURANTE EN 1920?
¿Y EN 1820? ¿Y CUÁL SERÍA EL MENÚ DE UN RESTAURANT ARIQUEÑO EN 1620?**

- _____
- _____
- _____

¿QUÉ TIPO DE COMIDA SE ENCUENTRA EN LOS RESTAURANTES QUE RODEAN HOY LA PLAZA? ¿CHATARRA? ¿VEGETARIANA? ¿EXTRANJERA? ¿POR QUÉ?

- _____

NOMBRE 3 PLATOS TÍPICOS DE LA REGIÓN DE ARICA

- _____
- _____
- _____

¿QUÉ PLATOS SON TÍPICOS DE SU REGIÓN?

- _____
- _____
- _____
- _____

SI USTED, COMO PROFESOR, HICIERA UN TALLER DE GASTRONOMÍA PATRIMONIAL EN SU COLEGIO ¿QUÉ 3 CONTENIDOS INCORPORARÍA?

- _____
- _____
- _____

Aquí se trata de tener buen ojo y salir a buscar objetos (fijos o de paso).
Hay que encontrar uno para cada una de las letras del abecedario.
¡Sea un espía imaginativo en la Plaza Colón y extienda sus redes a las
plazas Manuel Baquedano y Vicuña Mackenna! ¿Qué encontró?



A	_____
B	_____
C	_____
D	_____
E	_____
F	_____
G	_____
H	_____
I	_____
J	_____
K	_____
L	_____
M	_____
N	_____
Ñ	_____
O	_____
P	_____
Q	_____
R	_____
S	_____
T	_____
U	_____
V	_____
W	_____
X	_____
Y	_____
Z	_____

Estos personajes han vivido, han sido y algunos siguen siendo parte esencial de esta Plaza de Armas. Sus gestas, sus heroísmos y sus vivencias nos adentran en el alma de las existencias de los habitantes de Arica en distintos tiempos. Ayúdese con Wikipedia y complete la siguiente actividad. ¿Quiénes son? Realice una breve descripción.

1 GUSTAVE EIFFEL

2 JULIA CARVACHO



3 FRANCIS DRAKE

4 CORONEL PEDRO LAGOS

5 GERARDO ESPÍNDOLA

6 CARLOS DITTBORN

Póngase en el lugar de estas personas, animales u objetos presentes en la Plaza de Armas de Arica, y cuéntenos algo de sus vidas desde su perspectiva. Asimismo, entreviste a alguien que esté en la plaza y pregúntele su opinión. Compare.



ME LLAMO JUAN Y SOY UNA PERSONA EN SITUACIÓN DE CALLE

- OPINIÓN SUYA O DE SU GRUPO
- OPINIÓN ENTREVISTADO DE LA PLAZA

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



¡NO ENTIENDO POR QUÉ AHORA ME QUIEREN ELIMINAR!

- OPINIÓN SUYA O DE SU GRUPO
- OPINIÓN ENTREVISTADO DE LA PLAZA

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



SIEMPRE ME ESTÁN CORRETEANDO, PERO YO...

- OPINIÓN SUYA O DE SU GRUPO
- OPINIÓN ENTREVISTADO DE LA PLAZA

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

¿QUÉ LE PARECE QUE DESDE 2018 EN 102 COMUNAS COSTERAS ESTÉ PROHIBIDO EL USO DE BOLSAS DE PLÁSTICO?

- OPINIÓN SUYA O DE SU GRUPO
- OPINIÓN ENTREVISTADO DE LA PLAZA

_____	_____
_____	_____

¿HABRÍA EXISTIDO UNA "LEY CHOLITO" HACE 30 AÑOS ATRÁS? JUSTIFIQUE.

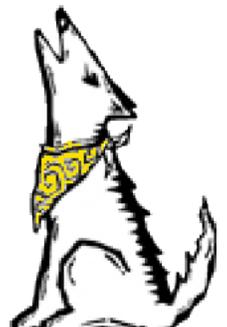
- OPINIÓN SUYA O DE SU GRUPO
- OPINIÓN ENTREVISTADO DE LA PLAZA

_____	_____
_____	_____

¿QUIÉN DEBE HACERSE CARGO DE LAS PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE? ¿POR QUÉ?

- OPINIÓN SUYA O DE SU GRUPO
- OPINIÓN ENTREVISTADO DE LA PLAZA

_____	_____
_____	_____



El actual alcalde de Arica, Gerardo Espíndola, ha solicitado mejorar la imagen de la ciudad para atraer más turistas. ¿Cómo promovería la “puerta norte” de Chile en un afiche? ¿Qué 3 eslogans podría inventar para presentar los atractivos ariqueños? ¡Manos a la obra!

1

2

3



“Una buena fotografía nace de un estado de gracia. Este se logra liberándose de convenciones y comodidades. La fotografía es el resultado de tu mundo interno en composición con la luz”. El que habla es Sergio Larraín (1931-2012) el único fotógrafo chileno miembro de la Agencia Magnum.



TOME CUATRO FOTOGRAFÍAS A PERSONAS, OBJETOS, DETALLES, EDIFICIOS, MONUMENTOS, PERSONAJES QUE ESTÉN EN LA PLAZA COLÓN. PÓNGALE NOMBRE ARTÍSTICO A CADA FOTOGRAFÍA.

¿QUÉ LE LLAMÓ A USTED LA ATENCIÓN DE CADA UNA DE ESTAS FOTOGRAFÍAS?



¿QUÉ SENTIMIENTOS LE PRODUCE ESTA FOTOGRAFÍA TOMADA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX AL MORRO DE ARICA?



Los Censos son herramientas fundamentales a tomar en cuenta a la hora de la planificación y elaboración de las políticas públicas de cualquier Estado. En el Chile actual, ¿Se hace más necesario construir Jardines Infantiles o Centros de Adulto Mayor? Los Centros de Acogida para Migrantes, ¿son pertinentes hoy? ¿Requiere los mismos servicios Arica en las distintas estaciones del año?



POBLACIÓN DE ARICA EN:

- 2002 **175.441**
- 2017
- 2122 proyección

JUSTIFIQUE SU ESTIMACIÓN DE POBLACIÓN PARA 2122

.....

.....

Fuente: Censos de 2002 y 2017.

¿CUÁNTA GENTE ENTRA Y SALE DE LOS SIGUIENTES LUGARES EN UN PERÍODO DE 5 MINUTOS?

- Catedral San Marcos
- Municipalidad de Arica
- Gobernación
- Banco BCI
- Cine Colón

entra	hora	sale	hora

A PARTIR DE LOS DATOS CENSALES DE 1992 Y 2017, EXTRAPOLE LA POBLACIÓN DEL 2122.

• POBLACIÓN CHILENA 1992		• POBLACIÓN CHILENA 2017		• POBLACIÓN CHILENA 2122	
Total	13.348.401	Total	17.574.003	Total
0 a 14 años	29%	0 a 14 años	20%	0 a 14 años
15 a 64	64%	15 a 64	69%	15 a 64
65 y más	7%	65 y más	11%	65 y más

Fuente: INE. Censos Nacionales de Población 1992 y 2017.

PARA 2030, ¿AUMENTARÁ SIGNIFICATIVAMENTE LA MIGRACIÓN EN ESTA REGIÓN? COMPARE CON SU REGIÓN DE ORIGEN.

.....

.....

EN ESTE MOMENTO CALCULE CUÁNTA GENTE ESTÁ EN LA PLAZA DE ARMAS DE ARICA:

	LOCALES	TURISTAS
• LEYENDO
• MANIFESTÁNDOSE
• DURMIENDO
• HORA DE LA OBSERVACIÓN
• ¿SERÁ IGUAL EN VERANO?

